

울산광역시 문화도시 조성계획

꿈꾸는 문화공장 문화도시 울산

시민이 만드는 문화공장 시민 모두가 문화공장장



울산은 위기와 기회를 함께 마주하고 있습니다.

경제, 미래 신산업, 제조업, 인구, 인프라 등 어느 것 하나 쉬이 놓칠 수 없습니다.

울산 경제 회복 느리다.. 이유는?

급락하는 울산 산업경쟁력, 신산업 도약 급하다

탄산부족으로 울산 산업계 셧다운 위기

국내외 악재에 울산 각종 경제지표 '빨간불'

고용위기 지역 울산동구... "지정 해제 시 대책 마련해야"

"울산문화예술 관련 정책 연구 전국 최하위"

동구, 산업위기지역 지정에도 조선업 종사자수 되레 줄어

울산, 왜 노잼도시인가부터 고민해야

울산 주역업종, 복합적 위기 극복에 만전을

울산 공공물가, 내년초 택시요금 시작 줄인상 '시동'

울산도 더 이상 젊은도시가 아니다

SK '2022 울산포럼' 개최...지속가능한 성장 논의

AI기반 '울산형 경제·고용위기대응 시스템' 구축

이예 기념관 건립, 자료전시관 아닌 복합문화공간으로

울산시, '위기청년'발굴·지원체계 구축

울산을 세계 최고 수소도시로…'2030비전' 순항중

市,콘텐츠 산업 육성 문화도시 도약 준비

울산 산업·고용 위기 대응 통합 기구 출범

울산 국악협회, 가족극 '반구대 암각화지키기 대작전'

SK 울산 콤플렉스, 2027년까지 약 5조원 투자해 넷제로 앞당긴다

산업과 문화·관광 조화롭게 공존하는 대표 도시로 비상

위기를 이겨내고 기회를 잡기 위해선

시민과 시민, 시민과 기업, 시민과 행정을 이을 수 있는 매개가 필요합니다.

문화도시 울산의 이유

• culture

문화를 통해

• Future

과거의 상처와 아픔을 어루만져 시민과 시민을 잇고

↳ 미래 산업성장을 위한 창의력의 원천을 제공하여

• city

함께 풍요로운 도시 를 만드는 것

• Ulsan

이것이 우리 울산시민들이

문화도시 울산에 도전하는 이유입니다.



culture

문화를 통해

Future

과거의 상처와 아픔을 어루만져 시민과 시민을 잇고

↳ 미래 산업성장을 위한 창의력의 원천을 제공하여

city

함께 풍요로운 도시 를 만드는 것

Ulsan

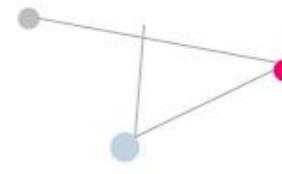
이것이 우리 울산시민들이

문화도시 울산에 도전하는 이유입니다.





꿈꾸는 문화공장 문화도시 울산



시민이 만드는 문화공장, 시민 모두가 문화공장장

도시전환력

산업도시의 칸막이를 넘는
전환의 도시

01 광역 특화사업

02 구·군 특화사업

※ 시민협업형 거버넌스
프로그램 운영

문화다양성

인정과 환대로 만나는
다양성의 도시

01 도시연결자

4개 프로젝트

02 문화실험실

2개 프로젝트

03 전환실험실

2개 프로젝트

문화공공성

문화로 소통하는
거점 플랫폼 구축

01 문화거점 조성

4개 프로젝트

02 문화일터 조성

2개 프로젝트

03 문화예술사업 연계

6개 프로젝트

문화협치력

시민·기업·행정이 함께
문화로 협치하는 도시

01 문화 공론광장

3개 프로젝트

02 문화경영체 운영

4개 프로젝트

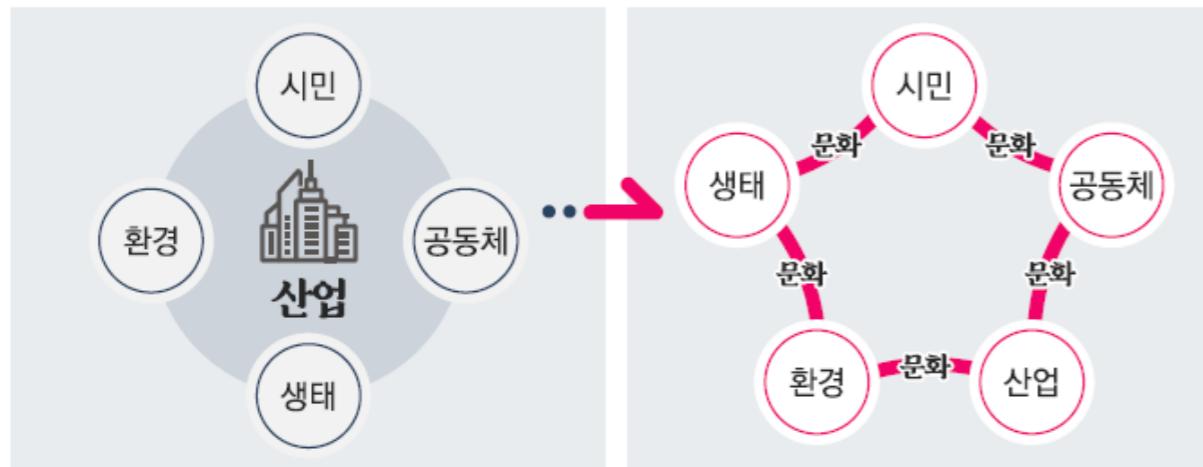
핵심가치의 설정

**산업수도의 정체성과 도시고유의 역사/인문적 특색을
문화력으로 전환합니다.**



도시전환력

산업과 시민, 환경, 공동체가 문화를 통해
공존하는 패러다임의 변화

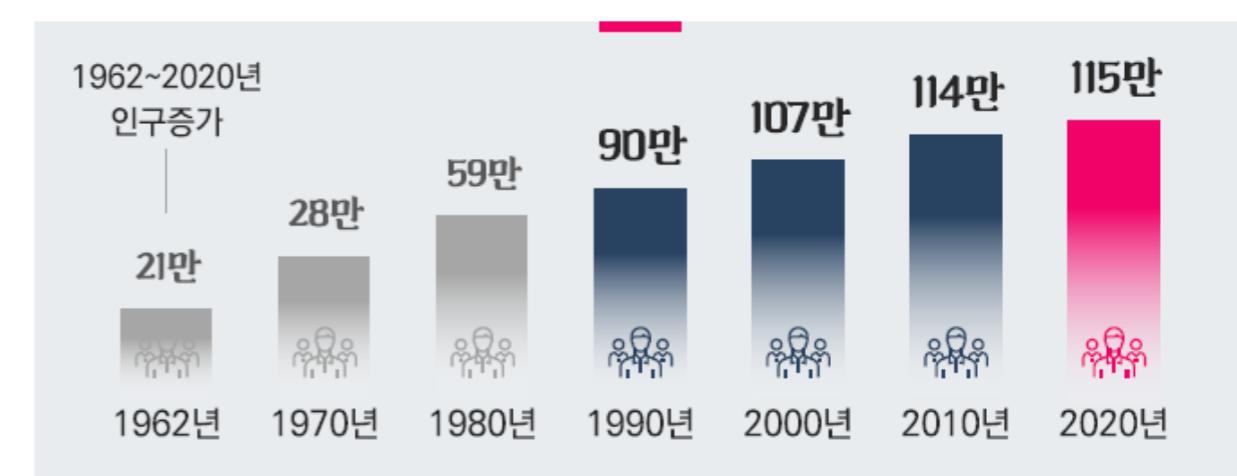


**시민들의 다양한 활동을 응원하고
인정과 환대로 만납니다.**



문화다양성

1960년부터 60년 간 5배 이상 인구가 증가할 만큼
다양성이 넘치는 도시



끊임없는 소통을 통해 새로운 도시의 가치를 만들어 갑니다.

핵심가치의 설정

**생활권 문화활동을 지원하고
소통의 거점공간 조성과 플랫폼을 구축합니다.**



문화공공성

작지만 큰 도시,
울산만이 할 수 있는 광역 문화도시 실현

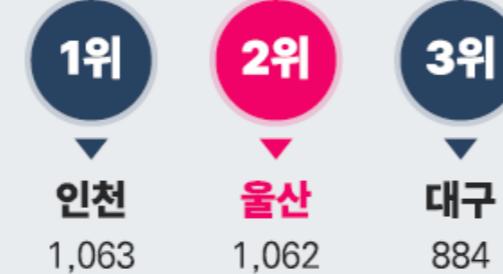
인구규모



(단위: 명)



광역시 면적순위

(단위: km²)

넓은 면적에 낮은 밀집도, 시민과 시민을 잇기 위해 공공의 역할이 매우 중요

**시민과 기업, 행정이 함께
문화로 협치합니다.**



문화협치력

지난 60년 간 시민, 기업, 행정에 함께
노력하고 가꿔온 도시 문화

1967년부터 이어져 온 처용문화제(공업축제)



공원(정원)의 도시 울산



도시의 다양성, 공공의 역할, 공동체의 협치를 통해 도시의 가치를 문화로 전환합니다.

예비문화도시 활동에

217개의 시민·문화예술단체

345명의 문화예술인

92명의 기획자

43개의 관계기관

그리고 **38,660명의 시민**이 함께 했습니다.

사업의 공론화와
시민의견 수렴을 위해

지역사회 곳곳에
문화의 손길이 미치도록

창의성에 기반한
생애주기별 문화예술교육
실현을 위해

도시 곳곳에
문화로 삶을 풍요롭게

시민의 일상 속
문화거점 조성을 위해

28회
포럼, 간담회 등
운영

53명
전문인력
양성

56개
교육 프로그램
추진

194개
문화 프로그램
운영

174개
문화시설과
연계

5개 구·군 저마다의 특색 위에,
이를 하나로 엮어내는 광역시만의 문화도시 활동을 실천했습니다.



울산이기에 할 수 있는 문화도시가 있습니다.

그 어느 도시에도 볼 수 없는
5개 구·군 저마다의 특색 있는 가치를 문화로 엮어

울산만이 할 수 있는 **광역문화도시** 를 만듭니다.

