

*분장 일수 및 횟수: 6일 7회
 _리허설 총3회 _ 6/20일 (18:30 B캐스트포함 전 출연진분장), 6/21일(13:30 A 캐스트포함 전 출연진 분장, 18:30 B캐스트포함 전 출연진 수정분장)
 _공연 총 4회 _ 6/22~23일(19:30) _ 6/24~25일(15:00)

*공연장소 : 예술의전당 오페라극장
 *회당 출연인원 : 101명
 캐스트 9배역 (더블캐스트 포함 총 13명), 합창단 70명(남 46, 여 24), 남자연기자 22명

*타투스티커 및 반하스(헤나문신) 도안 구입은 오페라 측에서 제시한 웹사이트에서 구매. 구매 수량과 부자재 가격은 목록에 명시되어있습니다.

더블캐스트	배역	인원	의상디자인	메이크업/헤어 설명	타투	메이크업 이미지
캐스트	루나 백작	2명		출연전에 따라 눈매만 강조된 내추럴 메이크업 본인 머리를 깨끗하게 뒤로 빗어 넘긴 후 고정	-	
	만리코	2명		자연스럽지만 거친 느낌의 메이크업 본인머리 스타일링	타투스티커(팔) 구입 사용 개당 ₩3,000 (1회당 2개 기준 총 18개) ₩60,000	
	아주체나	2명		거리를 떠도는 나이든 여인 지치고 나이든 분장 머리에 두건을 착용할 예정, 본인머리에 희끗희끗 흰머리 표현 필요.	-	
	레오노라	2명		분장 체인지 있음 1막: 참고사진처럼 내추럴메이크업 2막 4장: 얼굴중심에 보라색(의상색과 맞춰서)라인을 수직으로 그어줄것 3,4막: 보라색 선 지우고 1막 메이크업으로 돌아옴 본인 헤어를 이용하여 스타일링	-	
	페란도	1명		루나와 동일	-	
	이네스	1명		레오노라 1막과 동일	-	
	루이스	1명		만리코와 동일	타투스티커(팔) 구입 사용 개당 ₩3,000 (1회당 2개 기준 총 12개) ₩40,000	
	늪은집시	1명		나이든 집시 분장 두건 착용 예정	타투스티커(팔) 구입 사용 개당 ₩3,000 (1회당 2개 기준 총 12개) ₩40,000	

합창단	메신저	1명		만리코와 동일	타투스티커(팔) 구입 사용 개당 ₩3,000 (1회당 2개 기준 총 12개) ₩40,000	
	합창단 70명	여자합창 20명 2막1장		헤어: 본인들 헤어를 살려서 헝클어진 긴머리, 포니테일 등으로 평키한 스타일 연출 메이크업: 출연진에 따라 그들에게 맞는 핑키/스모키 메이크업 일부는 블랙립과 진한 스모키 아이메이크업을 해서 확실히 캐릭터를 표현해주도록 한다. 일부는 반다나 형태로 두건을 두를예정.	-	
		여자합창 4명 2막2장		아주체나 동일	-	
		여자합창 24명 2막 피날레		전막의 색조 화장을 지우고 얼굴 중심을 따라 수직으로 하얀선을 그어준다. (수직선은 의상에 밀단까지 연결되어 있으므로 의상과 만나는 지점까지 맞춰서 그려준다.)	-	
		남자합창 23명 (위너)		1막에서 루나 그룹으로 등장 (루나와 헤어 메이크업 동일) 2막 1장에서 만리코 그룹으로 등장 (두건 혹은 모자 착용) 2막 3장부터 다시 루나 그룹으로 돌아가서 마지막까지 루나 그룹. (머리스타일 재정비 필요)	-	
		남자합창 23명 (국립)		만리코와 동일	5명 타투스티커(팔) 구입 사용 개당 ₩3,000 (1회당 2개 기준 총 60개) ₩180,000	
	남자연기자 8명 루나		헤어/메이크업 남자합창단과 동일 마스크 착용 (벗는 씬 있음)	-		
연기자 22명	남자연기자 8명 만리코		만리코와 동일	5명 타투스티커(팔) 구입 사용 개당 ₩3,000 (1회당 2개 기준 총 60개) ₩180,000		
	남자연기자 4명 검객		헤어/메이크업 남자합창단과 동일 마스크 착용 (벗는 씬 있음)	-		
	남자연기자 2명 복서		헤어/메이크업 남자합창단과 동일 *상반신 타투 해나작업 (도안과 잉크를 구입하여 스텐실처럼 찍어 내는 방식으로 작업)	타투 도안(큰사이즈) 8개 구입가: ₩120,000 (예산 안에서 사이즈 및 디자인 변동 가능) 문신 잉크 30g x 3통 + 부자재 구입가: ₩100,000		