

*분장 일수 및 횟수: 7일 9회

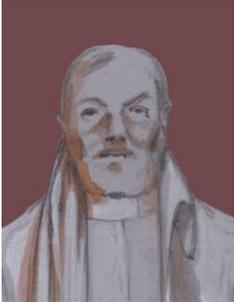
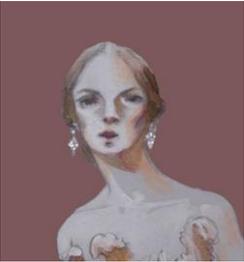
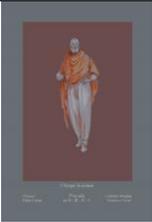
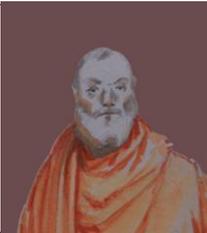
_리허설 총5회 _ 5/28일 (18:30 B캐스트포함 전 출연진 분장), 5/31일(13:30 주역 4명_A 캐스트, 18:30 B캐스트포함 전 출연진분장), 6/1일(13:30 주역 4명_A 캐스트, 18:30 B캐스트포함 전 출연진분장)

_공연 총 4회 _ 6/2~3일(19:30) _ 6/4~5일(15:00)

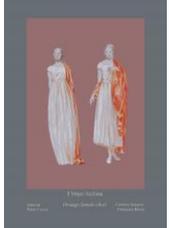
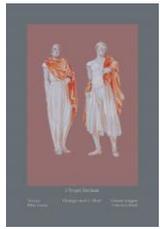
*공연장소 : 예술의전당 오페라극장

*회당 출연인원 : 98명

캐스트 11배역 (더블캐스트 포함 총 15명), 합창단 75명(남 50, 여 25), 무용수 12명(남 6, 여 6)

더블캐스트						
배역		의상디자인	메이크업 설명	메이크업 이미지	가발/수염/기타	
몽포르테	2명		내츄럴 메이크업		가발없이 본인머리 스타일링 후 약간의 칼라링 흰색 턱수염	
엘레나	2명		내츄럴 메이크업		가발없이 본인머리 스타일링	
아리고	2명		내츄럴메이크업		본인머리 스타일링 약간 짧은 흰색 턱수염	
프로치다	2명		약간의 노인분장		본인머리 희끗희끗하게 페인팅 하얀 턱수염	
베투네 보드몽 테발도 로베르토	4명		내츄럴메이크업			

캐
스
트

	다니엘리 만프레도	2명		내츄럴메이크업		
	니네타	1명		내츄럴메이크업		
합창 75명	합창단	여자합창 25명		내츄럴 메이크업		
		남자합창 25명				
		남자합창 25명				
	남자자무용수 1번,2번 (2명)		내츄럴 메이크업			마지막 막에서 두명 검정 망사 마스크 착용
						
						
	남자무용수 3번,4번 (1명)		내츄럴메이크업			

남자무용수 6명

남자무용수 5번 (1명)
오른쪽 의상체인지 순서



내츄럴 메이크업으로 등장
-> 2막에서 블루 얼굴 페인팅+ 블루틱수염 콧수염 착용
->3막에서 다시 내츄럴



남자무용수 6번 (1명)
오른쪽 의상체인지 순서

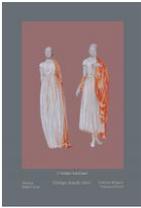


내츄럴 메이크업으로 등장
-> 2막에서 블루 얼굴 페인팅+ 블루틱수염 콧수염 착용
->3막에서 다시 내츄럴



가발없이 블루일때 의상팀제공 터번과 왕관 착용

여자무용수 1번~5번 (5명)
오른쪽 의상체인지 순서



내츄럴메이크업

여자무용수 6명

여자무용수 6번 (1명)
오른쪽 의상체인지 순서



내츄럴 메이크업으로 등장
-> 2막에서 블루 얼굴 페인팅
->3막에서 다시 내츄럴



가발없이 블루일때 의상팀제공 터번과 왕관 착용