

# 온라인 실감 공연 스튜디오 무대 현황

1. 무대의 규모 : 폭 27m, 깊이 9m

## ◎ 프로시니엄 무대

- 프로시니엄의 폭 : 16.4m
- 프로시니엄의 높이 : 8m
- 프로시니엄 아치에서 무대 뒷벽까지의 거리 : 9m
- 프로시니엄 아치에서 후무대까지의 거리 : 13.5m
- 무대바닥에서 그리드바닥까지의 거리 : 14m
- 객석바닥에서 무대바닥까지의 높이 : 60cm
- 측무대바닥에서 측무대 천정까지의 거리 : 7.3m
- 측무대 폭 : 상수 7.6m×9m / 하수 4.6m×9m

2. 기계장치 시스템

## □ 상부 기계장치

### ◎ SET BATTEN

- 수량 : 13set
- DIMENSIONS : 14m
- 속도 : 0.1~60m/min
- LIVE LOAD: 700KG
- 상하 행정 거리 : 12.9m
- MACHINE TYPE : WINCH TYPE

### ◎ LIGHT BATTEN

- 수량 : 4set
- DIMENSIONS : 14m

- 속도 : 12m/min
- LIVE LOAD: 800KG
- 상하 행정 거리 : 12.9m
- MACHINE TYPE : WINCH TYPE

#### ◎ APRON SET BATTEN

- 수량 : 2set
- DIMENSIONS : 14m
- 속도 : 18m/min
- LIVE LOAD: 500KG
- 상하 행정 거리 : 8.5m
- MACHINE TYPE : WINCH TYPE

#### ◎ CEILING LIGHT BATTEN

- 수량 : 2set
- DIMENSIONS : 8m, 12m
- 속도 : 4m/min
- LIVE LOAD: 500KG
- MACHINE TYPE : CHAIN HOIST TYPE

#### ◎ HOUSE CURTAIN

- 수량 : 1set
- CURTAIN ( UP - DN )
- DIMENSIONS : 15m × 6.5m
- 속도 : 0.1~60m/min
- 상하 행정 거리 : 12.7m
- MACHINE TYPE : WINCH TYPE
- CURTAIN ( OP - CL )
- 속도 : 0.1~60m/min
- MACHINE TYPE : TRACTION TYPE

◎ REAR SOUND DOOR

- 수량 : 1set
- DIMENSIONS : 12m × 6.5m
- 속도 : 6m/min
- MACHINE TYPE : WINCH-WEIGHT TYPE

◎ 후무대 COVER CURTAIN

- 수량 : 1set
- DIMENSIONS : 13m × 6.5m
- 속도 : OP - CL : 24m/min
- MACHINE TYPE : TRACTION TYPE

◎ 객석상부 차단막

- 수량 : 1set
- DIMENSIONS : 3.9m × 3.7m
- 속도 : 4m/min
- MACHINE TYPE : SLIDING TYPE

3. 무대 막 규격 (탈, 부착형)

- 검정색 머리막(Border) : 16m × 2.5m : 3개
- 검정색 다리막(Leg) : 3m × 7m : 6개(3조)
- 흑막(Black Horizont Curtain) : 15m × 6.5m : 1개
- 백막(White Horizont Curtain) : 15m × 6.5m : 1개
- 흑색 망사막(Black Scrim) : 15m × 6.5m : 1개

4. 십자형 TRAP DOOR STAGE (탈, 부착형)

- 세로축 사이즈 : 6.5m × 1.3m (1.2m×1.2m : 5개)
- 가로축 사이즈 : 11.7m × 1.3m
- (1.1m×1.2m :2개 / 1.2m×1.2m :2개 / 1.3m×1.2m :2개 / 0.6m×1.2m :2개)

5. 무대하부 높이

- 주무대 : 3.1m

6. 외부 장치 반입구 규격

- 폭 : 3.6m
- 높이 : 5.6m

7. 무대 옆 장치 반입구 규격

- 폭 : 2.3m
- 높이 : 3.1m

8. 크로마키 스튜디오

- 폭 : 7.2m × 4.8m
- 높이 : 4.0m