

인류 공동의 기억, 유네스코 세계문화유산과 국제사회의 신뢰

일본 근대산업시설, 강제노동의 진실과 왜곡된 역사

2020.7.29.(수) 15:00 (KST)
한국프레스센터 18층, 외신기자클럽

주최  아시아평화와 역사연구소
Asia Peace & History Institute

후원  해외문화홍보원
Korean Culture and Information Service



프로그램

15:00~15:15	개회식 및 영상 상영		
개회사	안병우 아시아평화와역사연구소 이사장	축사	박양우 문화체육관광부 장관
기조영상	진실을 마주 대하는 용기		
15:15~15:35	〈제1부〉 기억의 편향을 어떻게 막을 것인가?		
발표 1	등재이후 후속조치 및 산업유산정보센터 전시의 문제점 야노 히데키 강제동원공동행동 사무국장	발표 2	불행한 역사를 기억하는 방법으로서 유네스코 문화유산의 역할 황 수메이 국립대만대 조교수
15:35~15:45	휴식		
15:45~16:15	〈제2부〉 일본은 어떻게 인류보편의 가치에 기여할 것인가?		
발표 3	일본은 메이지산업 유산으로 무엇을 말하려고 하는가? 김민철 경희대 교수	발표 4	경험된 기억과 공유된 역사: 일본 메이지 근대산업시설에 대한 비판적 반성 마쓰노 아키히사 오사카대 교수
발표 5	제3자가 보는 동아시아 강제동원의 문제 로런 리처드슨 호주국립대 연구책임 & 교수		
16:15~16:25	휴식		
16:25~17:25	〈토론〉 일본의 약속 이행을 위한 국제사회 공조 방향		
진행	이신철 아시아평화와역사연구소 소장		
토론	이현경 한국외대 선임연구원 토드 헨리 캘리포니아대 샌디에이고 부교수 알렉시스 더든 코네티컷대 교수	토론	남기정 서울대 일본연구소 교수 한혜인 아시아평화와역사연구소 연구위원 길윤형 한겨레신문 기자
17:25~17:30	폐회		