

## [NCS기반 채용 직무 설명자료]

채용분야	창제작기술(제작장비 운용)				
NCS 분류체계	대분류	중분류	소분류	세분류	능력단위
	08.문화예술·디자인	03.문화콘텐츠	01.문화콘텐츠기획	01.문화콘텐츠기획	문화콘텐츠제작 장비운용계획
기관 주요사업	○아시아문화의 창의성과 다양성 개발을 통한 문화 관련 홍보·교육·연구 및 아시아 문화 관련 콘텐츠 제작·유통 활성화를 위해 다음의 사업을 수행하고 있습니다. · 문화자원 조사수집 사업 · 융복합콘텐츠 연구개발 · 전시기획 및 콘텐츠 제작 · 창제작 공연 전시 교육 어린이를 위한 원천 소스개발 · 콘텐츠 연구개발 및 운영관리				
직무 수행내용	○ (제작장비 운용계획) - 장비목록을 기준으로 제작인력 의견을 수렴하여 실현 방안 계획 - 장비의 파손, 손상, 분실 등에 대한 대안 마련 - 제작 일정 등 변경사항에 따른 대체 장비 계획 ○ (필요장비 조사) - 문화콘텐츠 제작 장비 특징에 따른 용도 분류 - 문화콘텐츠 분야별 장비에 대한 시장조사 - 기획된 시나리오에 맞는 필요장비 목록화 ○ (필요장비 기준수립) - 필요장비 목록과 예산에 따른 최적의 장비 계획 - 문화콘텐츠 제작을 위한 장비의 적합성에 대한 기준 마련 - 필요장비 조달 계획 수립				
전형방법	○ 서류전형 → 1차면접 → 2차면접 → 신원 및 경력조회 → 최종합격				
일반요건	연 령 및 성 별	무관			
교육요건	학 령 및 전 공	공고문 참조			
지식 및 기술	<div><div><ul style="list-style-type: none"><li>○ 분야별 제작 장비의 성능에 대한 지식</li><li>○ 분야별 제작 장비의 효과적 활용에 대한 지식</li><li>○ 장비에 대한 최신 기술동향에 대한 지식</li><li>○ 문화콘텐츠 제작의 특수효과에 대한 지식</li><li>○ 연출의도에 맞는 장비활용 선정에 대한 지식</li><li>○ 예산에 대한 기본 지식</li><li>○ 장비의 활용 기법에 대한 지식</li><li>○ 장비 업체의 특징 및 보유 장비에 대한 지식</li><li>○ 장비의 유지보수에 대한 지식</li><li>○ 제작 과정에서 장비파손 등 위기상황에 대한 지식</li><li>○ 필요 장비 목록을 구성할 수 있는 능력</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>○ 시나리오를 기술적으로 분석하여 능력</li><li>○ 아이디어를 구현하는 능력</li><li>○ 창의적으로 효과를 구현하는 능력</li><li>○ 제작 기술 동향을 분석하는 능력</li><li>○ 조사 결과를 목록화 할 수 있는 능력</li><li>○ 예산에 맞는 최적의 장비 선정 능력</li><li>○ 세부 일정에 맞는 장비 선정 능력</li><li>○ 기본적 장비운용 능력</li></ul></div></div>				

직무수행태도	○ 고객지향성, 사명감, 적극성, 윤리성
관련자격 (우대)	○ 컴퓨터공학 또는 기계제어 관련 전공, 창제작콘텐츠 경험
직업기초능력	○ 의사소통능력, 자기개발능력, 자원관리능력, 정보능력