

보도 일시	2022. 12. 16.(금) 09:00	배포 일시	2022. 12. 16.(금) 09:00
담당 부서	문화예술정책실 전통문화과	책임자	과장 김혜주 (044-203-2550)
		담당자	사무관 이종규 (044-203-2551)

## 2022년 최고의 ‘실버이야기예술인’은 누굴까?

- 12. 17.~18. 이비에스(EBS) 키즈 채널 ‘이야기할머니(실버이야기예술인) 배틀’ 방송 -

2022년 최고의 이야기꾼을 찾는 ‘이야기할머니(실버이야기예술인) 배틀’ 프로그램이 이비에스(EBS) 키즈를 통해 12월 17일(예선)과 18일(본선), 오후 2시부터 방송된다.

문화체육관광부(장관 박보균)는 한국국학진흥원(정종섭 원장)과 함께 어르신 세대가 어린이들에게 옛이야기를 들려주며 미래세대와 소통할 뿐만 아니라 문화예술 활동의 주역으로 활약할 수 있도록 이야기할머니(실버이야기예술인\*) 사업을 진행하고 있다. 올해는 이야기할머니(실버이야기예술인) 3천여 명이 전국 유아 교육기관 약 8,600곳에서 활동하고 있다. 문체부와 한국국학진흥원은 이러한 사업 성과를 홍보하고 예술창작 역량이 뛰어난 이야기할머니(실버이야기예술인) 스타를 발굴하기 위해 이비에스(EBS) 키즈와 함께 방송 프로그램을 제작했다.

\* 어르신 세대의 전통 이야기 구연 활동을 문화예술 활동으로 확장하기 위해 ‘실버 이야기예술인’이라는 명칭을 병행.

**후보 9명 중 5명 본선 진출, 방송인 최동석, 김지선, 황연희 씨도 프로그램에 참여**

이번 경연프로그램에서는 사업주관기관인 한국국학진흥원이 추천한 후보 9명이 심사위원단 앞에서 옛이야기 구연을 펼친 후 5명이 본선에 진출했고 본선에서 가장 높은 점수를 획득한 1명을 최종 우승자로 선발했다. 특히 본선에는 어린이와 학부모, 어린이집 교사 등 30여 명이 특별심사위원으로 참여해 재미를 더했다. 아나운서 최동석 씨가 예선과 본선 진행을 맡았고, 개그우먼 김지선 씨와 배우 황연희 씨가 프로그램에 함께했다.

올해 최고의 이야기할머니(실버이야기예술인)에게는 소정의 상금과 상패를 비롯해 향후 이야기 융·복합 연극 출연, 해외로 보급하는 이야기 콘텐츠 제작 참여 등 다양한 활동 기회를 제공할 계획이다.

‘아름다운 이야기할머니(실버이야기예술인)’ 사업은 2009년 30명으로 처음 시작해 올해로 14년째를 맞이했다. 그동안 미래세대의 인성과 창의력을 함양하는 것은 물론 노년 세대의 사회참여 확대와 전통문화 계승 등 다양한 성과를 냈다.

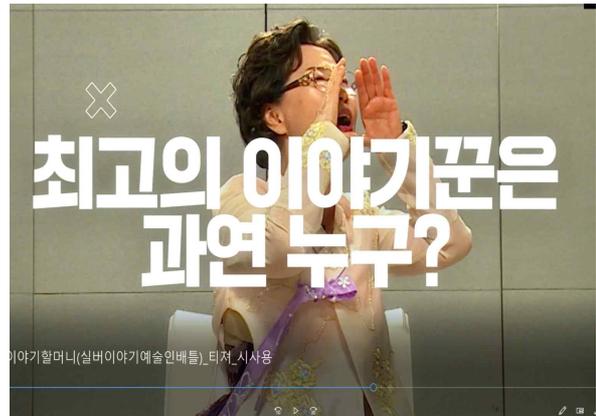
문체부 정책 담당자는 “노년층의 전통 이야기 구연을 창작 예술의 하나로 확장하고 어르신 세대가 한국문화(케이컬처)의 주역으로 활약할 수 있도록 내년부터는 이야기 경연대회를 통해 스타를 발굴할 뿐만 아니라 전통 이야기 융·복합공연 제작, 전통 이야기 해외 보급 등을 새롭게 진행해 사업의 외연을 넓힐 계획”이라고 밝혔다.

- 붙임 1. 이야기할머니(실버이야기 예술인) 프로그램 개요
- 2. 이야기할머니(실버이야기 예술인) 사업 개요



□ 프로그램 개요

- (제작사) EBS 키즈 (EBS 케이블 TV)
- (프로그램명) '이야기할머니- 실버이야기예술인 배틀'
- (기획방향) 이야기 배틀을 기본으로 예능적 요소를 가미하여 재미와 감동을 더하고, 실버이야기예술인 홍보 계기 마련
- (출연자) 이야기할머니(실버이야기예술인)(9명), 패널(사회자 포함 3명), 특별심사위원(아동 10명, 학부모 10명, 보육교사 10명)
- (녹화일/장소) '22.11.13.(일)/ 스테이지66\*
- \* 한국콘텐츠진흥원 소관 KOCCA콘텐츠문화광장 내 공연장(서울 동대문)
- (방송일) (예선) '22. 12. 17.(토) 14:00~14:25 / (본선) 12. 18.(일) 14:00~14:25
- \* 재방송 예산본선 1회(12.25.(일) 23:00~23:50), EBS 유튜브채널 영상 게재 12.20.(화) 12:00



□ **사업개요**

- (사업내용) 실버인력을 선발·교육하여 전국 유아교육기관에 파견, 유아 대상 옛날이야기 구연 미래세대 창의력 함양 및 고령인구의 사회참여 확대('09년)
- (수행방식) 민간 및 지자체(보조사업자 : 한국국학진흥원, 17개시도)
- (활동현황) '22년 3,080명 활동, 파견유아기관 8,649개, 수혜유아 52 만명

구분	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
이야기할머니(명)	22	105	386	917	1,504	1,988	2,406	2,462	2,480	2,658	2,765	3,305	<b>3,080</b>
교육기관(개소)	81	313	1,128	2,690	4,439	5,708	6,629	7,132	7,268	7,622	6,950	8,570	<b>8,649</b>
대상유아(명)	5천	2만	7만	17만	29만	37만	43만	46만	47만	50만	46만	52만	<b>52만</b>

□ '23년 주요 개편내용

- (명 칭) ‘이야기할머니’외에 ‘실버이야기예술인’ 병행사용
  - 노년세대가 창작예술의 주역으로 활동할 수 있도록 사업 외연 확장
- (사업확장) 실버이야기예술인 스타육성, 활동분야 확장('23년 신규)
  - 실버이야기예술인 배틀: 매년 이야기배틀 프로그램을 통해 스타발굴, 이야기극 참여 등 K컬처의 주역으로 활동 지원
  - 이야기극 론칭: 전문 극단과 함께 실버이야기예술인, 음악, 삽화가 어우러지는 융복합 공연을 브랜딩하여 전통이야기 대중화
  - 해외보급: 전통이야기 해외보급(세종학당 등)으로 K컬처 주요 콘텐츠로 확산