

보도 일시	2022. 11. 18.(금) 09:00	배포 일시	2022. 11. 18.(금) 09:00
담당 부서	저작권국 저작권산업과	책임자	과장 이순일 (044-203-2481)
		담당자	사무관 최은상 (044-203-2469)

민관의 뛰어난 공공저작물 활용사례 선보인다

- 11. 18. '2022년 공공저작물 이용 활성화 시상식 및 토론회' 개최 -

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부)는 한국문화정보원(원장 홍희경, 이하 문정원)과 함께 11월 18일(금) 서울산업진흥원(SBA홀)에서 공공저작물* 개방 및 이용 활성화에 기여한 기관과 담당자들을 포상하고, 공공저작물 공유 활성화를 위한 토론회(포럼)를 진행한다.

* 공공저작물: 국가, 지방자치단체 및 「공공기관의 운영에 관한 법률」 제4조에 따른 공공기관 등이 저작재산권 전부 또는 일부를 보유한 저작물로서, 개별적 이용 허락을 받을 필요 없이 자유롭게 이용할 수 있는 저작물(「저작권법」 제24조의2, 문체부 고시 「공공저작물 저작권 관리 및 이용지침」)

문화재급 저작물을 개방한 전쟁기념관 등 우수기관·담당자 시상

올해 공공저작물 개방 우수기관 시상식에서는 ▲ 중요 문화재급 자료와 기록 보관(아카이브) 자료 4천여 건을 공공저작물로 개방한 전쟁기념관, ▲ 저작물 실태조사 8만 9천여 건을 통해 공공저작물을 발굴하고 가상현실(VR), 드론 등 신기술을 활용한 고품질 저작물을 개방해 민간 활용도를 높인 아산시청, ▲ 직원 교육을 강화해 공공누리 정책 참여도를 높이고 기관 자료 전산화 시스템에서 공공저작물 1,300여 건을 발굴한 한국보건사회연구원 강소선 팀장이 문체부 장관 표창을 받는다. 한국관광공사와 대전광역시, 국립생태원 등 10개 기관*에는 문정원장상을 수여한다.

* (우수상) 한국관광공사, 충주시청, 대전광역시청, 건강보험심사평가원 / (장려상) 국립생태원, 한국서부발전, 김천시청, 단양군청, 교육부, 시흥시청

이와 함께 전통문화를 소재로 진행한 '공공저작물 활용 창작공모전' 수상작*과 올해 처음으로 활동을 시작한 공공누리 대학생 우수 홍보단

(서포터스)에 대한 포상도 진행한다. 공모전에서는 안심글꼴과 전통 문양, 국악, 한식, 제주도 등 우리 문화를 담은 공공저작물을 활용해 창의적이고 감각적으로 표현한 음원, 영상, 이미지 등 8개 작품을 수상작으로 선정했으며, 이들은 공공누리 누리집(www.kogil.or.kr)을 통해 온라인으로 감상할 수 있다.

공공저작물 개방 우수사례, 웹툰 작가, 민간기업의 공공저작물 활용 성공 사례 공유

시상식 이후에는 장관 표창을 받은 전쟁기념관과 아산시청, 한국보건사회 연구원이 직접 우수사례를 발표하고 공공저작물 관리방안, 활용사례, 성과와 비법(노하우)을 공유한다.

이어 토론회에서는 공공저작물을 활용해 성공한 민간사례를 발표하고, 전문가가 발표자들과 함께 공공저작물을 중심으로 슬기롭게 콘텐츠를 창작할 수 있는 방안을 논의한다. ▲ 웹툰 ‘그림왕 양치기’의 양경수 작가가 ‘콘텐츠 시대, 창작자(크리에이터)로 밥 먹고 살기’를 주제로 창작재료로서 공공저작물의 필요성을, ▲ (주)나인투스스는 우수한 공공저작물을 기능성 신발 디자인에 접목해 성공한 사례를, ▲ 한국웹시콜라(주)는 ‘웹시, 대한민국 문화(컬처) 캠페인’을 주제로 다양한 분야의 공공저작물을 활용한 사례를 소개한다. 창업상담 전문기업 그라운드업벤처스(주) 이호재 대표의 진행으로 경제방송콘텐츠 ‘삼프로티브이(TV)’를 제작한 (주)스튜디오삼프로의 엄재현 팀장이 전문가로 참여해 함께 토론한다.

문체부 정책 담당자는 “창작자와 기업 등 민간이 필요로 하는 공공저작물을 안전하게 개방하고, 국민 누구나 안심하고 활용할 수 있도록 정책적인 노력을 다하겠다.”라며, “특히, 지자체와 공공기관의 적극적인 업무수행이 요구되는 만큼, 문체부는 우수 기관 포상과 교육, 우수사례 확산을 계속 지원하겠다.”라고 밝혔다.

1. ‘2022년 공공저작물 이용 활성화 시상식 및 토론회’ 개최 계획
2. ‘2022년 공공저작물 이용 활성화 시상식’ 등 수상자
3. 공공저작물 개방 우수사례(장관 표창) 수상자
4. 공공저작물 활용 창작공모전 수상작

□ **행사 개요**

- (행사명) 2022년 공공저작물 이용 활성화 시상식 및 포럼
- (일시/장소) '22. 11. 18.(금) 14:00~17:00 / 서울산업진흥원 SBA홀
- (참석) 공공저작물 개방 우수기관 담당자 등 약 100명
 - * 공공저작물 책임관 및 담당자, 공공누리 서포터즈, 참석 희망자(일반인) 등
- (내용) ▲(시상식) 공공저작물 개방 우수기관(담당자) 시상, 개방 우수 사례 공유 ▲(포럼) 공공저작물 민간활용 성공 사례 등 특별 강연, 토론
- (주최/주관) 문화체육관광부 / 한국문화정보원

□ **세부내용**

- (시상 및 우수사례 발표) 공공저작물 개방 우수기관 및 우수담당자

- (우수기관)
 - 전쟁기념관(국가, 공공기관, 광역지자체), 아산시청(기초지자체)
- (우수 담당자) 한국보건사회연구원 강소선

※ 공공저작물 개방 우수기관 우수상·장려상 시상, 공공저작물 민간 창작공모전 수상작 시상, 공공누리 대학생 서포터즈 시상 등 함께 진행

- (특별강연 및 토론) 공공저작물 민간 활용사례 등 강연 및 토론

- < 특별강연 >
- 콘텐츠시대, 크리에이터로 밥먹고 살기 (양경수 웹툰작가)
 - 비즈니스의 확장 X 공공저작물 [(주)나인투스 기획 대표]
 - 펄시콜라 대한민국 컬러 에디션, 어떻게 탄생했나 [한국펄시콜라(주) 조성준 상무]
- < 토론 >
- (내용) 콘텐츠 시대에서 슬기롭게 창작할 수 있는 환경 조성-공공저작물을 중심으로
 - (진행/토론자) 그라운드업벤처스(주) 이호재 대표 / (주)스튜디오삼프로 엄재현 팀장, 특별강연자 3인

구분	분야	수상 분야	포상 내역	대상	
				국가-공공기관, 광역자치단체	기초자치단체
공공 저작물 개방	우수 기관 (8개기관)	정부포상 (장관표창)	문체부 장관상 상금 100만 원	전쟁기념관	아산시청
		우수상	한국문화정보원장상, 상금 50만 원	한국관광공사	충주시청
		장려상	한국문화정보원장상, 상금 30만 원	국립생태원	김천시청
				한국서부발전	단양군청
	우수 담당자 (5명)	정부포상 (장관표창)	문체부 장관상 상금 100만 원	한국보건사회연구원 강소선	
		우수상	한국문화정보원장상, 상금 50만 원	대전광역시청 김윤하	
				건강보험심사평가원 김윤정	
		장려상	한국문화정보원장상, 상금 30만 원	교육부 김동현	
	시흥시청 김지은				
	활용 창작 공모전	일반분야 (5명)	최우수상	한국문화정보원장상. 상금 100만 원	김무환
우수상			한국문화정보원장상. 상금 70만 원	김효선	
				오성호	
장려상			한국문화정보원장상. 상금 50만 원	김대욱	
		정승진			
특별분야 (3명)		특별상	제주영상·문화산업진흥원장상, 상금 50만 원	정지인	
		특별상	한국농수산식품유통공사 사장상 50만 원	윤소연	
	특별상	한글과컴퓨터 사장상 상금 50만 원	김양지		
우수 서예작	개인	우수상	한국문화정보원장상 상금 50만 원	임현지	
	팀	우수상	한국문화정보원장상 상금 100만 원	문영현, 변하윤, 성유림	

우수기관(국가, 공공, 광역)

기관명	주요 실적
전쟁기념관	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전쟁기념관 소장 중요 문화재급 자료 공공누리 1, 4유형으로 개방 <ul style="list-style-type: none"> - 문화재청 주관 등록 문화재, 중요과학기술자료(과학기술정보통신부) 이미지 개방 ○ 전쟁기념관 오픈 아카이브 탑재자료 5,200건 중 80%이상 공공누리 부착하여 개방 <ul style="list-style-type: none"> - 신규 개방 및 공공누리 부착 567건, 이용자 다운로드 5,911건('22.1월~9월) ○ 매월 각 부서별 생산자료 정기이관 실시로 매월 약 100건씩 사업결과물 개방 ○ 인도·멕시코 특별전시를 위한 콘텐츠 제작·제공 시 공공저작물 활용 <ul style="list-style-type: none"> - '인도 제60공수야전병원: 39개월간의 여정' 특별전시 / 멕시코 특별전시 '나는 한국에서 돌아왔다' ○ 전쟁기념관 소장 공공저작물을 활용한 공모전 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 2022년 전쟁기념관 영상 콘텐츠 공모전('22.8.23~9.23) 등

우수기관(지방자치단체)

기관명	주요 실적
아산시청	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공공저작물 권리확인 대상 건수인 89,841건에 대한 실태조사 및 권리확인 추진, 50~70년대 등 아산시 저작물 권리확인 추진 ○ 관광 및 홍보를 위해 제작된 관광 10선 엽서 컬러링 도안과 시정신문 컬러링 도안 개방 ○ 아산시 관광지를 활용하여 공모전 개최 후 공공저작물로 등록 (공모전 수상작 19건 개방) ○ 아산시 대표 캐릭터를 활용한 공공저작물 개방, 키링 제작 및 배포 ○ 아산시 드론영상 21건 제2유형 개방

우수담당자

담당자명	주요 실적
강소선 (한국보건사회연구원)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 직원 대상 교육 시행 및 안내자료 생성배포, 기타 ‘공공저작권 관리 및 이용지침’ 의무 사항 이행 등을 통한 개방 여건 마련 <ul style="list-style-type: none"> - 신규직원 OT 교육에서 업무상저작물 교육실시 및 사내 지식관리 게시판 내 교육자료 다수 게재, 공공누리 유형 부착 내부 결재 시행 ○ 기관 홈페이지 외 아카이브 시스템에 공공누리 마크 부착 등을 통한 공공누리 적용 건수 1,367건 증가

구분	수상자	작품명(형식)	활용저작물	참고	
일반 부문	최우수상	김무환	축제(음원)	음원(26건)	-
	우수상	김효선	모든 사람들이 힙(hip)하게 즐기는 한글과 한국문화 (영상)	안심글꼴(2종)	
		오성호	Wassup Korea - hahoetal X Djing	전통문양(3건), 안심글꼴(2종)	
	장려상	김대욱	여기여차(음원)	음원(5건)	-
정승진		케이힙(K-hip) - 까치와 호랑이 (이미지)	전통문양(4건)		
특별 부문	특별상	정지인	달려보소(영상)	음원(8건), 영상 (2건), 안심글꼴 (2종)	
	특별상	윤소연	한식의 세계로 당신을 인도합니다 (이미지)	안심글꼴(2종)	
	특별상	김양지	전통문양과 함께한 특별한 주말 (영상)	안심글꼴(7종), 전통문양(5건)	