



보도일시	배포 즉시 보도해 주시기 바랍니다.		총 5쪽(붙임 4쪽 포함)
배포일시	2021. 9. 14.(화)	담당부서	미디어정책국 출판인쇄독서진흥과
담당과장	김혜수(044-203-3241)	담당자	사무관 박진석(044-203-3246)

대화유.씨.피 김정전 대표, 인쇄문화발전 문화훈장 수훈 - 9. 14. 제33회 인쇄문화의 날, 인쇄문화발전 유공자 23명 선정 -

문화체육관광부(장관 황희, 이하 문체부)는 9월 14일(화) ‘제33회 인쇄문화의 날*’을 기념해 인쇄문화발전 유공자 23명을 선정하고 인쇄문화회관(서울 마포구)에서 정부포상을 수여한다.

* 우리나라 최초의 한글 금속활자본인 석보상절(세종의 명으로 수양대군이 석가모니의 일대기와 주요 설법을 번역해 한글로 편찬한 책)을 찍어 낸 1447년 음력 7월 25일(9월 14일)을 기념하는 날로 매년 인쇄인들의 사기를 높이기 위해 정부포상 시행

정부포상 수여식은 코로나19 확산 방지를 위해 최소 인원 참석, 수상자 시차 입장, 마스크 착용 등 코로나19 방역 지침을 철저히 준수한 가운데 진행된다.

문화훈장을 수훈하는 대화유.씨.피 김정전 대표는 새로운 인쇄기법을 개발하고 최적의 품질경영시스템을 구축해 인쇄물 품질 고급화를 선도했고 인쇄 분야의 국제교류와 해외시장 개척에도 기여했다.

▲ 대통령 표창은 인쇄기업의 현대화와 친환경 인쇄기술 발전에 기여해 온 (주)테라북스 정양욱 대표이사가, ▲ 국무총리 표창은 인쇄물 품질 향상과 수출 진흥에 공로가 큰 세한피엔씨(주) 이재구 대표이사가 받는다. ▲ (주)현대아트컴 강순옥 대표이사 등 20명은 문체부 장관 표창을 받는다.

문체부 정책 담당자는 “이번 정부포상은 지식과 기술의 계승과 전파에 핵심적인 역할을 해 인쇄문화의 발전에 기여한 인쇄인 여러분들의 공로에 감사를 표하는 자리이다. 앞으로도 인쇄가 핵심적인 문화산업으로 발전해 나갈 것으로 기대한다.”라고 밝혔다.

붙임 2021년도 인쇄문화 발전 유공 정부포상자 명단



이 자료에 대하여 더욱 자세한 내용을 원하시면 문화체육관광부 출판인쇄독서진흥과 사무관 박진석(☎ 044-203-3246)에게 연락해 주시기 바랍니다.


【문화훈장(1명)】

성명 소속 / 직위(수공기간)	주요 공적
 김정전(1946.12.25.) 대화유.씨.피 대표 (43년 08월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인쇄물 품질 고급화와 경쟁력 강화를 위해 아날로그인쇄 방법과 디지털인쇄 방법을 혼합하는 인쇄기법을 개발하였고, 최적의 품질 경영 시스템을 구축하여 ISO 9001 인증을 획득하는 등 지속적인 품질고급화 노력으로 인쇄문화산업 발전에 기여. ○ 작업 환경 및 공정 등을 개선하여 한국산업안전공단으로부터 클린사업장으로 인증을 받는 등 친환경 인쇄환경 구축에 기여. ○ 인쇄단체의 중요 직책을 맡아 주요사업들을 의욕적으로 추진하였으며, 특히 2018 중국에서 열린 인쇄전시회(2018 SUN CUP)에 자사 제작의 인쇄물을 출품하여 은상을 수상하는 등 국내 인쇄업계의 국제위상제고와 해외시장 개척에 기여. ○ 인쇄관련 단체의 임원을 역임하며, 인쇄업계의 공동발전과 경쟁력강화에 진력하는 한편, 소상공인을 대상으로 외국어 및 세무, 법무 노무 등 다양한 교육을 실시함으로써 소상공인의 편익을 도모하고, 지역사회 발전에 기여

【대통령표창(1명)】

성명 소속 / 직위(수공기간)	주요 공적
 정양옥(1968.11.20.) (주)테라북스 대표이사 (22년 04월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 인쇄물 품질고급화를 위해 인쇄의 모든 공정을 일원화시키고, ERP와 연계된 스마트공장 시스템(MES&POP시스템)을 구축하는 등 지속적인 고도화 작업을 통해 제작 공정의 실시간 모니터링, 작업 물량의 데이터화 등 인쇄기업의 현대화를 선도함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여. ○ 유기화합물이 포함되지 않은 무독성 제책용 핫멜트를 자체 개발하였고, HCHO(포름알데히드)측정기, TVOC(휘발성 유기화합물)측정기, 인장강도측정기 등 실험 장비를 구축하여 활용함으로써 친환경 인쇄기술 발전에 기여 ○ 인쇄의 표준화를 위해 노력하는 한편, 반복적 탈부착이 가능한 제책 방법을 개발하여 적용한 친환경 고품질의 교과서 등을 1일 평균 약 20만부씩 제작, 공급함으로써 학생들의 학업 향상을 통한 우수 인재양성과 출판산업 발전에 기여. ○ 2015년부터 한국폴리텍대학, 신구대학교, 중부대학교 등의 관련 학과와 일학습병행제 및 산학협력 협약을 체결하고, 다양한 지원 활동을 전개하는 등 인력 양성에 기여

【국무총리표창(1명)】

성명 소속 / 직위(수공기간)	주요 공적
 이재구(1956.02.10.) 세한피엔씨(주) 대표이사 (47년 04월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 고품질 인쇄를 위한 지속적인 노력으로 다층매출전표 개발 및 특허를 획득하였고, 생산성 향상과 품질향상에 진력하여 경영 혁신형 중소기업 선정 및 ISO14001과 ISO9001인증을 획득하는 등 인쇄문화산업의 경쟁력 강화 및 발전에 기여. ○ 친환경 인쇄 환경 조성에 노력하여 친환경 제품 인증을 획득하는 등 친환경 인쇄와 인쇄문화산업 발전에 기여. ○ 지속적인 해외수출 노력으로 2019년 108만달러 상당의 수출실적을 달성하고 인쇄업계의 공동발전을 위해 적극 노력함으로써 수출 진흥 및 인쇄문화산업 발전에 기여. ○ 고등학교 학생의 실습생 제도를 운영하며, 병역특례업체로 선정되는 한편, 국제인쇄전시회의 임직원 해외연수제도를 운영함으로써 기술인력 양성 및 경쟁력 강화에 기여

■ 【장관표창(20명)】

순위	성명 (생년월일)	소속 / 직위 (수공기간)	주요 공적
1	강순옥 (1964.01.20)	(주)현대아트컴 대표이사 (23년 09월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 23년간 인쇄업에 종사하고 있는 여성기업인이자 장애인기업의 대표로서 디자인의 질적 제고와 대내외 인프라 혁신에 진력하는 한편, 특화 인쇄물 제작 및 과학인정 교과서 보급 등을 통해 인쇄문화산업 발전에 기여
2	전춘길 (1956.07.10)	박스랜드 대표 (36년 05월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 46년간 인쇄업에 종사하며 생산성 향상과 품질경영을 위해 지속적으로 노력하고 있으며, 특히 높은 품질의 제품포장 및 광고홍보물과 식품관련기업의 친환경 제품을 생산하는 등 고품질, 친환경 인쇄물 생산에 노력함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여
3	김응영 (1951.12.30)	삼원인쇄사 대표 (42년 03월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 42년간 인쇄업에 종사하며, 기술인력 양성 및 투명한 경영활동으로 업계의 모범이 되고 있으며, 특히 적극적인 기술교육 및 시설투자를 통해 고품질 인쇄물 생산에 노력함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여
4	김용설 (1940.06.02)	동서문화사 대표 (45년 11월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 45년간 인쇄업에 종사하며 지속적인 연구개발을 통해 인쇄물의 품질 고급화에 노력하고 있으며, 특히 대학교재 및 교육부 연구교재를 전문 제작함으로써 교육 및 인쇄문화산업 발전에 기여
5	허병성 (1960.10.06)	우진레이저목형 대표 (39년 00월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 39년간 인쇄업에 종사하며 인쇄 및 목형의 고급화를 위해 진력하고 있으며, 특히 지속적인 연구개발로 포장용 상자 특허 2건과 5건의 디자인 등록을 획득하는 등 인쇄문화산업의 경쟁력 강화 및 발전에 기여

6	오세현 (1976.01.10)	온크씨엔피 대표 (19년 08월)	○ 19년간 인쇄업에 종사하며 인쇄, 제책 제작기술 등을 개발하여 제품의 편의성 및 원가절감에 노력하는 한편, 10여년간 관련 대학교에서 출판제작, 출판마케팅 과목을 강의하는 등 인쇄문화산업 발전 및 인력양성에 기여
7	이범수 (1955.02.26)	하나레이저 대표 (41년 06월)	○ 41년간 인쇄업에 종사하며, 고품질의 인쇄물 제작에 노력하고 있으며, 특히 급변하는 환경 변화에 부응할 수 있는 목형 및 패키지 개발에 진력함으로써 인쇄문화산업의 경쟁력 강화 및 발전에 기여
8	이광섭 (1955.09.05)	세광제록스 대표 (43년 05월)	○ 43년간 인쇄업에 종사하며 최신 인쇄기술을 선도적으로 도입하고, 보안기술과 인쇄업을 접목하여 문서 및 데이터의 보안 출력 시스템을 운영하는 등 인쇄문화산업 발전 및 경쟁력 강화에 기여
9	신삼식 (1950.08.19)	울산경남인쇄정보 산업협동조합 상무이사 (22년 05월)	○ 22년간 울산경남인쇄정보산업협동조합에서 근무하며 제도 개선 및 전문디자인기술인력 양성에 진력하고 있으며, 울산경남 인쇄40년사를 발간하여 지역인쇄문화산업 기록 전승과 인쇄역사의 체계화에 노력함
10	이광호 (1970.09.17)	대한미디어 대표 (24년 08월)	○ 24년간 인쇄업에 종사하며 공정별 품질관리 제도의 실시로 인쇄품질을 최적화하고, 생산성을 향상시켰으며, 지역사회 발전을 위해 다양한 활동을 전개함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여
11	전경완 (1954.04.05)	삼경인쇄지기 대표 (43년 02월)	○ 43년간 인쇄업에 종사하며 인쇄물의 품질 고급화에 진력하고 있으며, 특히 아동 전문 출판사의 고품질 아동 출판물 및 상업인쇄물을 전문적으로 제작하는 등 인쇄문화산업 발전에 기여.
12	정송택 (1949.05.05)	신성기획인쇄사 대표 (51년 00월)	○ 51년간 인쇄업에 종사하며 인쇄기술 향상을 위한 지속적인 연구개발과 시설을 구축하여 고품질의 상업인쇄물 및 책자를 생산하는 한편, 인쇄업계의 화합과 단결을 위해 노력하는 등 인쇄문화산업 발전에 기여
13	고영남 (1963.03.04)	명성사 대표 (25년 05월)	○ 25년간 인쇄업에 종사하며 인쇄물의 품질개선과 복사, 제본 등 다양한 분야로의 사업 확장에 노력하는 한편, 제주인쇄정보산업조합의 이사를 역임하며 지역 인쇄업계의 공동 발전을 위해 노력함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여
14	김재선 (1960.03.13)	미림그래픽 대표 (47년 00월)	○ 47년간 인쇄업에 종사하며 독창적인 디자인과 차별화된 시스템을 구축하여 고품질 인쇄물 제작에 노력하는 한편, 대전인쇄조합 이사를 역임하며 지역 인쇄업계의 문제해결에 진력함으로써 지역사회 및 인쇄문화산업 발전에 기여
15	장길주 (1962.07.10)	(주)더성도 부사장 (24년 00월)	○ 24년간 인쇄관련 산업에 종사하며 선진 친환경 기술과 디지털 기술을 인쇄산업에 접목하여 지속가능한 경영환경 구축 및 디지털 환경으로의 전환에 노력함으로써 환경개선과 인쇄문화산업 발전에 기여

16	손명균 (1965.10.17)	이안코퍼레이션(주) 대표이사 (27년 03월)	○ 27년간 인쇄업에 종사하며 인쇄물의 품질 고급화를 위해 지속적으로 노력하고 있으며, 특히 높은 품질의 감열영수용지 및 쇼핑백 등 산업소비재를 전문으로 공급함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여
17	장경훈 (1958.05.25)	태원테크 대표 (32년 00월)	○ 32년간 인쇄업에 종사하며 인쇄품질 고급화와 기술개발에 노력하여 고품질의 스티커와 의류 라벨 등을 전문 제작함으로써 인쇄문화산업 발전에 기여
18	최서영 (1980.08.31)	승화프린팅(주) 대표이사 (17년 02월)	○ 17년간 인쇄업에 종사하고 있는 여성인쇄인으로 지속적인 연구 개발을 통한 고품질 인쇄물 제작에 노력하고 있으며, 특히 그라비아인쇄와 사출을 통합한 인몰드 사출 방식을 도입하여 냉장RTD컵을 개발함으로써 인쇄문화산업 발전 및 경쟁력 강화에 기여.
19	송성범 (1965.07.27)	(주)디지털한글사 대표이사 (31년 03월)	○ 31년간 인쇄업에 종사하며 첨단장비 보급 및 서비스를 제공하여 지역 인쇄산업의 기술력 발전에 기여하는 한편, 대구출판산업단지 조성 및 활성화에 적극 노력함으로써 지역사회 및 인쇄문화산업 발전에 기여.
20	고광준 (1968.02.29)	(주)타라유통 본부장 (23년 04월)	○ 23년간 인쇄지류 유통업에 종사하며 원활한 인쇄 지류 공급에 진력하고 있으며, 특히 지류유통업체 상호간 건전한 경쟁체제를 유지할 수 있도록 노력함으로써 지류유통시장의 안정화 및 인쇄문화산업 발전에 기여.