

보도 일시	2022. 8. 18.(목) 09:00	배포 일시	2022. 8. 18.(목) 09:00
담당 부서	문화예술정책실 시각예술디자인과	책임자	과장 배양희 (044-203-2751)
		담당자	사무관 이소진 (044-203-2749)

## 미술에 빠진 대한민국, '2022 미술주간' 개최

- 9. 1.~11. 전국 230여 개 전시기관과 함께 다채로운 미술 행사 선보여 -

문화체육관광부(장관 박보균)는 (재)예술경영지원센터(대표 문영호), 전국 230여 개 전시기관과 함께 9월 1일(목)부터 11일(일)까지 '2022 미술주간'을 개최한다. 올해는 미술에 대한 높은 국민적 관심을 반영해 '미술에 빠진 대한민국'이라는 주제로 다채로운 프로그램을 선보인다.

**전문해설사와 떠나는 '미술여행', 수어 해설 등 모두가 즐기는 프로그램 마련**

먼저 전문해설사와 함께 갤러리, 공사립 미술관 등의 전시를 관람하는 '미술여행'을 서울, 충청, 전라, 경상, 강원, 제주 등 전국 7개 권역 20개 코스로 운영한다. 특히 '미술여행'은 미술주간 프로그램 중 관람객의 만족도가 가장 높은 프로그램인 만큼 올해는 여행 전문 유튜브 채널 '여행에 미치다'와 한국관광공사가 제공하는 여행콘텐츠 정기구독 서비스 '가블래-터'와 협업해 연중 언제든지 미술여행을 떠날 수 있는 미술관 코스를 소개한다.

공모를 통해 선정된 대전시립미술관, 아트선재센터 등, 전시기관 11곳은 '예술과 기술'을 주제로 전시와 연계한 체험 행사, 연수회(워크숍)를 진행하고 성동 아이사랑 복합문화센터는 유아동을 대상으로 가상현실(VR)을 활용한 프로그램을 운영한다.

모두가 함께 미술주간을 즐길 수 있도록 장애인을 위한 행사도 마련했다. 국립아시아문화전당과 수원시립미술관은 수어 해설을 운영하고, 의왕시 정음학교는 발달장애 학생들을 대상으로 그리기(드로잉) 수업을 진행한다. 9월 6일(화)과 7일(수), 에이티(aT)센터에서는 장애인 창작 미술장터(아트페어)를 개최한다.

## 세계적 미술장터(아트페어)를 계기로 한국 작가 전시, 영문 책 출판 등 해외 진출 기반 마련

9월 1일(목)부터는 ‘스타트 아트페어\*’, ‘프리즈\*\*’, ‘한국국제아트페어(KIAF)’ 등 주요 미술장터(아트페어)가 열린다. 이 행사에서는 한국을 찾은 전 세계 미술시장 전문가와 수집가들에게 정서영, 오민, 서도호 등 한국을 대표하는 중진 작가의 기획전시를 비롯한 한국 미술을 선보인다.

- \* 스타트 아트페어(Start Art Fair Seoul): 최고의 현대미술 화랑(갤러리)인 런던 사치갤러리에서 2014년부터 개최, 한국에서는 최초로 열리는 위성 아트페어
- \*\* 프리즈(Frieze Art Fair): 2000년 영국 현대미술 전문잡지 ‘프리즈’에서 창설한 미술시장으로 프랑스 피아크(FIAC), 스위스 아트바젤(Art Basel)과 함께 세계 3대 아트페어

예술경영지원센터는 한국 미술 작가가 해외에 진출할 수 있는 기반을 마련하고자 홍콩 미술전문지 ‘아트 아시아 퍼시픽(Art Asia Pacific)’과 공동으로 한국 작가 12명을 소개하는 영문 책(『Extreme Beauty: 12 Korean Artists Today』)을 출판하고, 해외 미술전문가들이 최우람, 이수경, 신미경 등 중진 작가 13명의 스튜디오를 방문하는 프로그램을 운영한다.

아울러 전국의 미술관, 화랑, 비엔날레, 미술 전람회 등 230여 개의 전시 기관에서는 입장료를 할인하고, 누구나 지역에서 부담 없는 가격으로 작품을 살 수 있는 ‘작가 미술장터’, ‘한국 미술 시장 학술대회(KAMA 콘퍼런스)’ 등도 진행한다. ‘2022 미술주간’ 행사에 대한 더욱 자세한 내용은 공식 누리집(artweek.kr)에서 확인할 수 있다.

문체부 정책 담당자는 “‘미술주간’을 통해 미술은 국민의 일상과 함께하고 언제나 편안하게 즐길 수 있다는 것을 경험하길 바란다.”라고 밝혔다.

- 붙임 1. ‘2022 미술주간’ 행사 개요
- 2. ‘2022 미술주간’ 세부 프로그램
- 3. ‘2022 미술주간’ 포스터

구분	내용		
기간	2022. 9. 1.(목) ~ 9. 11.(일) 11일간		
장소	전국 230여 개 미술관, 화랑, 비엔날레, 아트페어, 비영리 전시기관 등		
내용	미술주간 계기 전국 주요 미술 행사 통합 홍보		
주최	문화체육관광부		
주관	(재)예술경영지원센터		
슬로건	미술에 빠진 대한민국		
SNS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 누리집 : artweek.kr</li> <li>- 인스타그램 : @koreaartweek</li> </ul>		
미술여행	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국 20개 경로, 총 60회 운영</li> <li>- 학교재 갤러리, 광주 아시아문화전당 등 도보 17개, 파주 아트센터 화이트 블럭, 인천 아트플랫폼, 아라리오 갤러리 천안 등 버스 3개 운영</li> <li>- 네이버 예약을 통한 선착순 모집(8.18.(목)~) 및 운영</li> </ul>		
체험·워크숍	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 코리아나미술관, 아트선재센터 등 전국 11개 전시기관 체험·워크숍 운영</li> <li>- 특별관람 프로그램(수어 해설): 수원시립아이파크미술관(9.7), 국립아시아문화전당(날짜 협의 중)</li> </ul>		
콘퍼런스	<ul style="list-style-type: none"> <li>- &lt;아트 컬렉팅과 아트 비즈니스&gt;를 주제로 KAMA 콘퍼런스 개최</li> </ul>		
기타 전시·행사	아트페어	KIAF&FRIEZE, 성수 스타트 아트페어, 장애인 창작 아트페어	
	비엔날레	부산비엔날레, 금강자연미술프레비엔날레	
	작가미술장터	예술하라-예술편의점, 계림보부상-금수예술장 등	
	전시회	지구의 시간, Port to the New Era, 낙락유람 등	
주요 전시기관 할인 혜택	국공립미술관	국립현대미술관	입장료 무료
		서울시립미술관	입장료 무료
		수원시립아이파크미술관	할인율 50% 적용
	사립미술관	리움미술관	할인율 50% 적용
		디뮤지엄	할인율 50% 적용
		롯데뮤지엄	할인율 40% 적용
	비엔날레	대전비엔날레	할인율 20% 적용
아트페어	KIAF, KIAF+	할인율 20% 적용(학생)	

## 붙임 2

# 2022 미술주간 세부 프로그램

### □ 미술여행 ▶ 전국 20개 경로, 총 60회 운영(무료)

지역	코스	내용	1	2	3	4	5	6	7	8
			목	금	토	일	월	화	수	목
서울	성수	테사뮤지엄 → CDA갤러리 → 콜라스트								
	소격동	금호미술관 → 학교재갤러리 → 바라캣 서울								
	서촌	아트사이드갤러리 → 갤러리 자인제노 → N11갤러리 → 정종미 갤러리 카페								
	성북동	아트노이트 178 → 17717 → 성북동 연우재								
	을지로	스페이스카다로그 → 아트코너H → 을지예술센터								
	한남	갤러리 조은 → 현대카드 스토리지 → 아마도 예술공간 → 다울랭갤러리								
	청담	퀵 서울 → 장디자인아트 → 송은								
	압구정	코리아나미술관 → 플랫폼엘 컨템포러리 아트센터 → 갤러리로얄								
경기	파주	갤러리 박영 → 미메시스 아트 뮤지엄 → 아트센터 화이트 블럭								
	양주	양주시립장욱진미술관 → 펠트체험프로그램								
인천	인천	아트플러그 연수 → 코스모40 → 임시공간 → 인천아트플랫폼								
충청	천안	갤러리현 → 제이갤러리 → 아라리오갤러리 천안								
대전	대전	이용노미술관 → 대전시립미술관								
광주	주간	한희원미술관 → 이강하미술관 → 호랑가시나무창작소 → 이이남스튜디오								
	야간	국립아시아문화전당 → 폴리III <자율건축> → 미디어 아트쇼								
대구	대구	우손갤러리 → 갤러리CNK → 보이드갤러리								
부산	부산	부산시립미술관 → 고은사진미술관								
경상	김해	클레이아크 김해미술관 → 도자체험프로그램								
강원	강릉	뮤지엄홀리데이 → 강릉시립미술관								
제주	제주	산지천갤러리 → 아라리오뮤지엄 동문모텔 2 → 동문모텔 1								

### □ 체험·워크숍 ▶ 전국 11개 전시기관 관객 참여형 프로그램 운영(무료)

주관 단체	장소	프로그램명	일정
코리아나미술관	코리아나미술관	우주 감각: 미래 인류를 위한 XR 시뮬레이션	9.1~8.
(사)캔 파운데이션	(사)캔 파운데이션	AI 기술을 활용한 시각이미지 체험 프로그램	9.1,3, 5~11.
스케치 소프트	의왕 정음학교 등	상상의 각도	9.3~4, 6~8.
(재)경기문화재단 경기창작센터	안산어촌민속박물관	기술로 예술海	9.1~4, 7.
문화플랫폼 아티온	온라인	50년대 예술가의 디지털휴먼 도슨트 전시	9.1~11.
여성을위한오픈기술랩	여성을위한오픈기술랩	비판적 기술 읽기	9.2~8.
마을의 인문학	홍사용문화거리 등	나는 생각한다 고로 존재한다- 데카르트(Tech+Art) 프로젝트	9.1~3, 5~7.
(재)연수문화재단	아트플러그연수	APY Week : "Drop The 빛"	9.2~3.
(주)에이비씨랩	성동아이사람 복합문화센터	세컨드스테이지에 나타난 도깨비들	9.3~4, 6~7.
대전시립미술관	대전시립미술관	모두를 향한 테라폴리스 - PLAN B	9.5~7.
아트선재센터	아트선재센터	문경원 & 전준호: 모바일 아고라	9.3, 7.

## □ KAMA콘퍼런스(KAMS(예술경영지원센터) Art Market & Appraisal Conference)

▶ (1일 차) 9.1.(목) 13:00-17:30, 페럼타워

구분	주요내용	비고
13:00 - 13:15	작가 영상 작품 상영, 개회 및 환영사	15분
<b>[오프닝 세션] 미술시장의 변화와 한국미술 시장</b>		
13:15 - 13:40	<b>[오프닝 토크]</b> (모더레이터) 김상훈(서울대학교) (패널) 타테우스 로팍(타테오스로팍 대표), 도형태(갤러리현대 대표)	25분
13:40 - 13:50	작가 영상 작품 상영	10분
<b>세션 I. 아트 + 컬렉팅 : 향유와 공유</b>		
13:50 - 14:05	<b>[발제1] 국립현대미술관 소장품과 이견희 컬렉션 기증</b> 박영란 (국립현대미술관 소장품자료관리과장)	15분
14:05 - 14:25	<b>[발제2] 테이트미술관 컬렉션과 관리</b> 마리아 발쇼우 (테이트미술관 디렉터)	20분
14:25 - 14:40	<b>[발제3] 패션 기업의 컬렉션 Pinault Collection</b> 캐롤라인 브루주아 (피노컬렉션 수석 큐레이터)	15분
14:40 - 15:40	<b>[라운드 테이블] 컬렉션의 의미, 사회·경제적 역할</b> (모더레이터) 빅토리아 시달 (前 프리즈 글로벌 디렉터) (패널) 김희근(벽산 엔지니어링 회장), MMCA, 캐롤라인 브루주아, 마리아 발쇼 등	60분
<b>세션 II. 아트 + 기업 : 후원, 협력, 비즈니스</b>		
16:00 - 16:15	<b>[발제1] LG-구겐하임 글로벌 파트너십</b> 나오미 백위스(구겐하임뮤지엄 수석큐레이터) & 박설희 (LG 그룹 브랜드담당 수석 위원)	15분
16:15 - 16:30	<b>[발제2] BMW Art Journey</b> 토마스 기르스트 (Head of Cultural Engagement BMW Group)	15분
16:30 - 16:45	<b>[발제3] 아트 마케팅 &amp; 비즈니스</b> 김영애 (롯데백화점 아트비즈니스 실장)	15분
16:45 - 17:45	<b>[라운드 테이블] 후원, 협력, 아트 비즈니스</b> (모더레이터) 문소영(코리아 중앙데일리 문화부장) (패널) 김영애, 토마스 기르스트, 마리 핀들레이(도이치 뱅크), 박설희	60분

▶ (2일 차) 9.2.(금) 11:30-13:30, 코엑스 별마당도서관

<b>세션 III. 뉴 컬렉팅 : MZ세대 &amp; 디지털 아트</b>		
11:30 - 11:45	작가 영상 작품 상영	15분
11:45 - 11:50	개회 및 컨퍼런스 / 작가 소개	5분
11:50 - 12:05	<b>[발제1] 디지털 아트(NFT 포함) 컬렉션 현상 소개</b> 카린 카람 (Artsy 부사장)	15분
12:05 - 12:20	<b>[발제2] MZ 세대 컬렉터의 등장과 온라인 미술시장</b> 팀 슈나이더 (artnet 아트 비즈니스 에디터)	15분
12:20 - 13:30	<b>[라운드테이블] MZ 세대 컬렉터와 미술계가 소통하는 방식</b> (모더레이터) 정태희(서울 옥션) (패널) 크리스티안 라우튼(Avant Arte) 지아지아 페이(The first digital agency for art), 이영상(컬렉터), 카린 카람, 팀 슈나이더	70분

## □ 미술주간 계기 주요 전시 · 행사

### ▶ 아트페어(4개)

<성수 스타트 아트페어> 9.1(목)-9.6(화) 더서울라이트움	<KIAF+> 9.2(금)-9.5(월) SETEC	<2022 KIAF&FRIEZE> 9.3(토)-9.6(화) 코엑스 서울	<장애인 창작 아트페어> 9.5(월)-9.8(목) AT센터 제2전시장 A홀
---	-----------------------------------	---	---

### ▶ 비엔날레(3개)

<2022 대전비엔날레> 8.2(화)-10.30(일) 대전시립미술관	<금강자연미술프리비엔날레> 8.27(토)-11.30(수) 연미산자연미술공원, 금강자연미술센터	<2022 부산비엔날레> 9.3(토)-11.6(일) 부산현대미술관
---	--	--

### ▶ 작가미술장터(4개)

<예술하라-예술편의점> 9.16(금)- 9.20(화) 충북 충주문화회관 등	<아트 프로젝트 B½> 9.17(토)-10.2(일) 경남 창원 바인딩 등	<순천 에코아트페어 EAT.> 9.30(금)-10.6(목) 전남 순천만 국가정원국제습지센터	<계림보부상-금수예술장> 9.21(수)-9.27(화) 광주 금수장관광호텔
---	--	---	--

### ▶ 전시회(16개)




<아쿠아 천국> 6.9(목)-9.12(월) ACC문화창조원	<융복합 예술 페스티벌> 8.11(목)-10.23(일) 아르코 미술관	<제67회 창작미술협회전> 9.4(일)-9.14(수) 예술의 전당	<다다익선:즐거운 협업> 9.14(수)-'23.2.26(일) 국립현대미술관 과천
<제 41회 대한민국미술대전 전통미술-공예부문> 9.17(토)-9.29(목) 안산문화예술의전당	<문신(文身):우주를 향하여> 9.1.(목)-23.1.29.(일) 국립현대미술관 덕수궁	<지구의 시간> 6.30.(목)-9.12.(월) ACC문화창조원	<춤추는 낱말> 9.1.(목)-11.20(일) 서울시립미술관
<서도호와 아이들> 7.26.(화)-'23.3.12(일) 서울시립북서울미술관	<우리가 마주한 찰나> 8.9.(화)-11.6.(일) 수원시립아이파크미술 관	<정서영> 9.1(목)~10.31(월) 서울시립미술관	<오민 <P_텍스처>> 8.12(금)~9.18(일) 일민미술관
<불타는 사랑의 노래> 7.29(금)-10.2(일) 아뜰리에 에르메스	<The ARTPLACE HMC 2022> 9.2(금)-9.6(화) 오크우드 프리미어 코엑스	<Port to the New Era> 8.29(월)-10.30(일) 인천국제공항	<낙락유람> 8.20(토)-9.21(수) 독섬한강공원 등



artweek.kr

대한민국

문화체육관광부  
예술경영지원센터

<p>키비주얼</p>	<p>(로고)</p> 	<p>(국문)</p> 	<p>(영문)</p> 
-------------	---	--	---