

보도 일시	2022. 7. 25.(월) 09:00	배포 일시	2022. 7. 25.(월) 09:00
담당 부서	관광산업정책관 융합관광산업과	책임자	과장 김명진 (044-203-2881)
		담당자	사무관 허진웅 (044-203-2883)

<오징어게임> 배우 오영수, <스우파> 안무가 모니카, 한국 공연관광 세계에 알린다

- 대학로를 중심으로 한국 공연관광 다시 시작한다 -

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부)는 전 세계 많은 공연관광객이 찾아올 수 있도록 한국공연 축제와 대학로를 널리 알리기 위해 7월 25일(월), ‘한국 공연관광’ 홍보대사에 배우 오영수 씨를, ‘2022 웰컴 대학로’ 홍보대사에 안무가 모니카 씨를 위촉한다.

‘한국 공연관광’ 홍보대사로 임명된 오영수 씨는 1967년 극단 광장 단원으로 입단해 50년이 넘는 기간 동안 대학로를 중심으로 연극 무대에 올라 200편에 달하는 작품에 출연하며, 현재까지도 활약하고 있다. 특히 지난해에는 <오징어 게임>으로 골든글로브에서 한국 배우 최초로 텔레비전 드라마 부문 남우조연상을 수상하여, 한국의 대중문화 위상을 높였다. 오영수 씨는 한국공연을 한류의 또 다른 분야로서 세계에 알리고, 한국 공연관광을 활성화시키는 데 앞장설 것으로 보인다.

‘2022 웰컴 대학로’ 홍보대사로 임명된 안무가 모니카 씨는 <스트릿 우먼 파이터>를 통해 대한민국에 춤 열풍을 일으켰으며, 춤의 외연을 확장시키는 무대로 큰 사랑을 받았다. 춤에 대한 그녀의 열정과 창의성은 ‘2022 웰컴 대학로’ 축제와 상승효과를 이뤄, 공연관광의 거점인 대학로를 중심으로 한국의 다채로운 공연문화와 작품을 세계에 알리는 데 기여할 것으로 기대된다.

9. 24.~10. 30. ‘2022 웰컴 대학로’ 개최

한편, 문체부는 2017년부터 한국관광공사(사장직무대행 신상용, 이하 관광공사), 사단법인 한국공연관광협회(회장 김경훈, 이하 공연관광협회)와 함께 대학로 공연관광 축제인 ‘웰컴 대학로’를 열어왔다. 최근 몇 년 동안은 코로나 예방을 위해 비대면 중심으로 진행했지만 올해는 9월 24일부터 10월 30일까지 대학로 일대에서 ‘2022 웰컴 대학로’를 개최한다. 100편에 달하는 공연 작품을 비롯해 상설·거리 공연(‘웰컴 시어터’, ‘웰컴 프린지’), 온라인 공연(‘웰컴 케이-스테이지’) 등 국내외 관광객들이 함께 즐길 수 있는 다양한 볼거리를 선보일 예정이다.

문체부 정책 담당자는 “대학로를 상징하는 배우 오영수 씨와 안무를 통해 한류의 새로운 영역을 개척한 안무가 모니카 씨를 통해 대학로를 세계적인 공연 관광지로 알려 전 세계 공연관광객들이 찾아올 수 있게 되기를 기대한다.”라며, “뉴욕 관광객들이 브로드웨이를 방문하면 공연 한편은 보고 가는 것처럼 문체부도 대학로를 공연관광 명소로 만드는 데 더욱 노력하겠다.”라고 밝혔다.

- 붙임 1. ‘한국 공연관광’, ‘웰컴 대학로’ 홍보대사 약력
2. ‘2022 제6회 웰컴 대학로’ 개요



붙임 1

한국공연관광, 웰컴대학로 홍보대사 약력

□ 한국 공연관광 홍보대사

사 진	약 력
	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이름: 오영수(오세강) ○ 직업: 배우 ○ 소속: 극단 자유 ○ 경력사항 <ul style="list-style-type: none"> - (연극) 라스트세션('22년), 피고지고 피고지고('94년), 파우스트('75년), 욕망이라는 이름의 전차('71년) 등 - (영화) 봄 여름 가을 겨울 그리고 봄('03년) - (방송) 오징어게임('21년), 무신('12년), 선덕여왕('09년) ○ 수상경력 <ul style="list-style-type: none"> - ('22년) 제79회 골든글로브 시상식 TV 드라마 부문 남우조연상 - ('19년) 문화예술발전 유공자 화관문화훈장 - ('16년) 제37회 서울연극제 연기상

□ 2022 웰컴대학로 홍보대사

사 진	약 력
 <p>※ 사진 및 약력 제공 : PADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이름: 모니카(신정우) ○ 직업: 안무가(댄서) ○ 소속: PADO ○ 경력사항 <ul style="list-style-type: none"> - 현(現) 댄스크루 '프라우드먼' 리더 - 현(現) OFD 댄스스튜디오 대표 - 전(前) 동서울대학교 외래교수(공연예술학부) 서울호서예술실용전문학교 교수(실용무용과) ○ 방송출연 <ul style="list-style-type: none"> - ('22년) SNL코리아 해치업야스우파 퀴즈 등 - ('21년) 스트리트 우먼 파이터, 유퀴즈 온더 블럭, 런닝맨 라디오타 아는 형님 등

□ **행사개요**

- (추진목적) 대학로 중심 공연관광 축제를 육성하여, 대학로를 공연 관광 거점으로 조성*함과 동시에 신규 방한 관광수요 창출('17년~)
 - * 대학로는 160여 개 공연장이 있고 관광객이 많이 찾는 장소로, 웰컴대학로를 아시아 대표 공연관광 축제로 육성
- (주최/주관) 문체부/한국관광공사, (사)한국공연관광협회
- (기간/장소) '22. 9. 24.(토) ~ 10. 30.(일)/ 대학로 일원
- (참가공연) 뮤지컬, 연극, 너버벌 공연 등 100개

□ **주요프로그램**

구분	프로그램명	주요내용
현장행사	사전문화행사[7.30.(토)]	• 야외 공연, 홍보영상 상영 등
	개막식[9. 24.(토)] (웰컴 카니발)	• 공연관광 거리 퍼레이드 쇼
	상설공연(웰컴씨어터)	• 상설 연극, 뮤지컬 공연(서경대 공연장)
	웰컴플러스 1, 2	• 동기간 대학로 행사[서울아트마켓(PAMS)] 연계 홍보 • 대학로 일반 극장 작품 축제 참여 유도
	거리공연 (웰컴 프린지)	• 참가작 중심 야외 홍보 쇼케이스 개최 • 대학로 야외 관광객 참여 축제 운영 - 소규모 거리공연 등 다양화 추진 (버스킹, 비보잉, 1인 연극 등) • 현장 풍경 영상화 등 실시간 홍보 • 참가 공연, 상가 등 대상 시상식 개최
	폐막식[10. 30.(일)]	
온라인행사	공연관광콘텐츠 디지털 자원화 (K-스테이지)	• 웰컴씨어터 선정작품 온라인 송출(10개) • 사전 배우 인터뷰, 티저 홍보 영상 등 포함