

17개 재외 한국문화원, 우수 공연·전시 11편 순회로 케이-콘텐츠 매력 발산

- 6월부터 남아공, 일본, 프랑스 등 전 세계 16개국 한국문화원 17개소 추진
- 기후 위기 극복 미디어아트 전시, 동시대 미술작가 전시, '케이-클래식' 공연 등 진행

문화체육관광부(장관 유인촌, 이하 문체부)는 6월부터 전 세계 16개국 재외 한국문화원 17개소를 거점으로 국내 고품격 케이-콘텐츠를 해외에 알리는 '재외 한국문화원 순회 프로그램 지원 사업(이하 문화원 순회 사업)'을 추진한다.

문화원 순회 사업은 국내 우수한 문화예술단체가 해외 공연이나 전시를 희망할 경우, 재외 한국문화원이 있는 여러 나라를 순회할 수 있도록 연결·지원해주는 사업이다. 재외 한국문화원과 참여 기관은 단발성 해외 진출에 비해 운송료와 항공료 등 예산을 절감*할 수 있어 더 많은 나라에 우리의 우수 콘텐츠를 소개할 수 있다.

* 한 단체가 인근 여러 국가를 순회할 경우, 운송료와 항공료 등 30% 이상 예산 절감

6월 남아공 '반디산책'과 일본 '세계의 저편' 전시 시작으로 우수 공연·전시 11편, 16개국 한국문화원 17개소에서 진행

올해는 우수한 공연·전시 총 11편을 16개국 재외 한국문화원 17개소에서 진행한다. 첫 순회 프로그램으로 남아프리카공화국에서 국립아시아문화전당 재단의 전시 '반디산책'을 6월 3일부터 8월 30일까지 개최한다. '반디산책'은 '지구와 화해하는 발걸음'이라는 주제로 기후 위기 극복을 위한 실천 방법을 탐색하는 미디어아트 전시*로서, '한-아프리카 정상회의'를 계기로 한-남아공 예술가들이 공동으로 참여하는 교류전**의 형태로 진행한다. 남아공에서의 전시가 끝나면 10월부터 아랍에미리트(10. 1.~11. 15.)에서 전시를 이어받아 개최한다.

- * ▲미디어아트 영상 작품 4종(AABB, 임용현, 이조흠, 최지이), ▲설치작품 2종(엄아롱, 최지이)
- ** 한국과 남아공 각국 작가 5명씩 총 10명, 12점 전시

일본에서는 ‘서울시립미술관’의 전시 ‘세계의 저편’을 개최한다. 국내 동시대 미술작가 4명*은 ‘연결’을 주제로 동경과 홍콩, 오사카 세 도시의 역사와 지리적 특성에 따라 변화하는 다양한 해석과 이해를 사진과 소리, 영상 등으로 표현했다. ‘세계의 저편’은 동경(6. 5.~8. 1.)과 홍콩(8. 14.~10. 5.), 오사카(10. 18.~11. 30.) 등 세 도시에서 차례로 열린다.

- * ▲난지미술창작스튜디오 출신 작가 4명(기슬기, 김우진, 송세진, 유비호), ▲작품 14점 전시

‘2024년 파리올림픽·패럴림픽’을 기념하는 공연도 준비했다. 발달장애인으로 구성된 하트하트오케스트라는 벨기에(9. 4.~5.)와 프랑스(9. 7.~8.)에서 ‘다양성을 넘어 포용으로’라는 주제로 ‘케이-클래식’ 공연을 펼친다.

문체부 용호성 국제문화홍보정책실장은 “향후 재외 한국문화원을 비롯한 현지 기관을 통해 국내 문화기관과 예술단체, 청년·신진 예술가의 우수 프로그램을 적극적으로 소개할 계획”이라며, “2025년에는 문화원 순회 프로그램 사업을 ‘투어링 케이-아츠(Touring K-Arts)’로 브랜드화하고, 사업 규모를 대폭 확대해 공연과 전시뿐만 아니라 한국의 문화와 역사 등을 소개하는 강연과 교육 프로그램도 순회 프로그램에 추가할 예정”이라고 밝혔다.

- 붙임 1. 2024년 재외문화원 순회 지원 프로그램 현황
- 2. 2024년 재외문화원 순회 프로그램 작품 사진

담당 부서	국제문화홍보정책실 국제문화사업과	책임자	과장	인숙진 (044-203-3341)
		담당자	사무관	김주연 (044-203-3344)



붙임 1

2024년 재외문화원 순회 지원 프로그램 현황

장르	협력문화예술기관	전시/공연명	재외 한국문화원(일정/장소)
전시 (6)	국립아시아문화전당재단	반디산책	남아공(6. 3.~8. 30./ 문화원), UAE(10. 1.~11. 15./ 문화원)
	서울시립미술관	세계의 저편	동경(6. 5.~8. 1./ 문화원), 홍콩(8. 14.~10. 5./ 문화원), 오사카(10. 18.~11. 30./ 문화원)
	국립국악원국악박물관	조선 왕실의 춤과 음악	벨기에(7. 4.~9. 6./ 문화원), 스웨덴(11. 1.~'25. 1. 31./ 문화원)
	국립한글박물관	한글실험 프로젝트	베트남(7. 15.~8. 9./ 베트남국립도서관), 필리핀(9. 5.~'25. 2. 28./ 문화원)
	국립민속박물관	'매듭' 특별전	호주(7. 26.~9. 27./ 문화원), 필리핀(11. 21.~'25. 1. 29./ 마닐라 박물관)
	한국영상자료원	씬의 설계: 미술감독이 디자인한 영화 속 세계	스웨덴(9. 1.~11. 13./ 문화원), 오스트리아(10월~12월/ 문화원), 폴란드(10월~12월/ 문화원), 독일(11월~'25년 1월/ 문화원)
공연 (5)	국립현대무용단	정글-감각과 반응	오스트리아(8. 2., 8. 4./ Volkstheater), 카자흐스탄(8. 10./ Astana Opera)
	국립민속국악원	숲속음악대 덩따쿱	호주(8. 14./ 라트비안 하우스), 필리핀(8. 18./ 필리핀국립문화전당)
	하트하트오케스트라	발달장애인 오케스트라 K-클래식 공연	벨기에(9. 4.~5./ 문화원), 프랑스(9. 7.~8./ Salle Gaveau, 파리썸레교회)
	전주판소리합창단	판소리, 합창을 만나다	오사카(11. 9./ 문화원), 동경(11. 11./ 문화원)
	호국문화진흥위원회	국군교향악단 공연	인도네시아(11. 22./ 짜푸트라 극장), 태국(11. 26./ Siam Pic-Ganesha Theatre)

<p>국립아시아문화전당재단 〈반디산책〉 전시</p>	<p>서울시립미술관 〈세계의 저편〉 전시</p>	<p>국립국악원 국악박물관 〈조선왕실의 춤과 음악〉 전시</p>
<p>국립한글박물관 〈한글실험프로젝트〉 전시</p>	<p>국립민속박물관 〈매듭〉 전시</p>	<p>국립현대무용단 〈정글-감각과 반응〉 공연</p>
<p>국립민속국악원 〈숲속음악대 덩따쿵〉 공연</p>	<p>하트-하트재단 〈하트하트오케스트라〉 공연</p>	<p>한국영상자료원 〈씬의 설계〉 전시</p>
<p>전주판소리합창단 〈판소리, 합창을 만나다〉 공연</p>	<p>호국문화진흥위원회 〈국군오케스트라〉 공연</p>	

* 사진 출처 : 국립아시아문화전당재단 등 11개 기관