



보도일시	배포 즉시 보도해 주시기 바랍니다.		총 4쪽(붙임 2쪽 포함)
배포일시	2021. 5. 10.(월)	담당부서	미디어정책국 방송영상광고과
담당과장	강지은(044-203-3231)	담당자	사무관 김재원(044-203-3236) 주무관 김진경(044-203-3237)

## 온라인 동영상 서비스 등 5개 부문별 특화 방송영상콘텐츠 총 65편 제작 지원

- 전년 대비 24.9% 확대, 186억 8천만 원 규모 추진 -

문화체육관광부(장관 황희, 이하 문체부)는 한국콘텐츠진흥원(원장 직무대행 정경미)과 함께 온라인 동영상 서비스(OTT) 시장 확대 등 변화하는 매체(미디어) 환경에 맞춰 세계시장을 선도할 수 있는 고품질 방송영상 콘텐츠 제작과 유통을 지원한다.

특히 올해는 지난해보다 24.9% 확대된, 총 186억 8천만 원 규모로 사업을 추진하며, 문체부는 제작 지원 콘텐츠를 선정하기 위해 지난 2월부터 4월까지 공모를 진행했다. 공모 결과 총 428편의 작품이 접수돼 평균 경쟁률 6.5:1을 기록했으며, 이후 외부 전문가를 통한 3차 심사를 거쳐 ▲ 일반 부문(58억 4천만 원), ▲ 뉴미디어 부문(29억 5천만 원), ▲ 온라인 동영상 서비스 특화 부문(15억 원), ▲ 신기술 기반 부문(46억 원), ▲ 방송형식(포맷) 육성 지원 부문(37억 9천만 원) 등 5개 부문에서 총 65편을 지원 대상으로 최종 선정했다.

### 국내 온라인 동영상 서비스 고유 콘텐츠 6편 제작 지원

이번에 신설된 온라인 동영상 서비스 특화 부문에서는 왓챠 다큐멘터리 <포워드: 런웨이를 넘어>, 웨이브 예능 <3고(GO) 프로젝트>, 카카오 티브이(TV) 드라마 <러브앤위시> 등 총 6편을 선정해 제작을 지원한다. 이를 통해 우수한 콘텐츠를 확보함으로써 국내 온라인 동영상 서비스 체제(플랫폼)의 경쟁력 강화와 제작사와의 동반 성장에 기여할 것으로 기대된다.

신기술 기반 방송영상콘텐츠 부문에서는 총 12편의 제작을 지원한다. 지난해 제작 지원작인 가상현실(VR) 휴먼 다큐 <너를 만났다 시즌2>가 국내외에서 관심과 호평을 받은 만큼 올해도 고전 <춘향전>을 소재로 첨단기술을

접목한 드라마 <불후의 로맨스를 찾아서\_시즌1 춘향전>, 국외에 소재한 문화유산과 신기술을 접목한 다큐멘터리 <푸른 눈의 조선인, 그들이 본 우리> 등 실험적 작품들을 엄선했다.

방송형식 육성 부문에서는 최근 <배틀인더박스>가 제작 전 방송형식(페이퍼포맷)으로는 처음으로 미국 수출에 성공하는 등 성과를 거두고 있어 신규 방송형식 시범 프로그램 <댄싱인더박스> 등 5편과 본편 <대소름> 등 2편을 지원한다. 또한 방송형식 연구소(랩) 운영, 해외 시연회 참가, 국제 방송형식 시장(BCWW Formats) 개최 등 다양한 지원 프로그램도 진행한다.

### 다큐멘터리 '시리즈물' 제작 지원 신설, 단막극 등 취약 분야 지원 강화


다큐멘터리 부문에서는 온라인 동영상 서비스 시장 확대 등을 고려해 기존 장편/중단편 외에 '시리즈' 부문을 신설하고, <세상의 끝, 두 개의 밤>, <인간 뒤의 인간, 포스트 휴먼> 2편 시리즈에 대해 각 2년간 총 4억 원을 지원한다. 장편/중단편 우수작 5편은 한국아이피티브이(IPTV\*)방송협회와 공동으로 제작하고 완성작은 아이피티브이(IPTV)에 송출한다. 올해 9월에 열리는 국제방송영상전본시(BCWW)에서는 투자자 설명회 등도 개최해 지원작의 국내 유통과 해외 진출까지 연계 지원한다. 이를 통해 세계시장에서 인정받을 수 있는 명품 다큐멘터리가 탄생할 것으로 보인다.

\* 인터넷망을 이용한 양방향 텔레비전 서비스

신인작가·연기자·연출가의 등용문이지만 존폐 위기에 놓인 단막극에 대한 지원도 강화한다. 방송사 단막극 지원을 지난해 2편에서 3편으로 확대해 <일편단심 민들레> 등의 제작을 지원한다. 아울러 온라인으로 유통할 예정인 단막극 <마녀상점 시즌2>, <심야카페: 미씽허니(가제)> 등 10편을 선정해 작품당 최대 1억 9천만 원을 지원한다.

문체부 정책 담당자는 “온라인 동영상 서비스 시장 확대 등 산업 환경 변화에 부합하도록 제작지원 사업을 개편해 정책적 지원이 필요한 온라인 동영상 서비스 특화, 신기술 기반 콘텐츠와 단막극, 다큐멘터리 등 취약 분야 지원을 강화했다.”라며, “문체부는 앞으로도 경쟁력 있는 방송영상콘텐츠가 지속적으로 기획·제작·유통되는 선순환 생태계를 만들 수 있도록 관련 업계와 긴밀히 소통하며 맞춤형 지원 사업을 추진해 나갈 계획이다.”라고 밝혔다.

### 붙임 2021 방송영상콘텐츠 제작 지원 최종 선정작

 공공누리 공공저작물 자유이용허락	이 자료에 대하여 더욱 자세한 내용을 원하시면 문화체육관광부 방송영상광고과 사무관 김재원(☎ 044-203-3236), 주무관 김진경(☎ 044-203-3237)에게 연락해 주시기 바랍니다.
--	--

**□ 일반(총 25개)**

연번	장르	작품명	연번	장르	작품명
1	드라마 (장편)	라켓소년단	15	다큐 (단편)	코레아의 신부(Die Braut von Korea)
2		연모	16		기계의 나라에서
3		내일	17		동물원 코끼리의 진짜 집은 어디인가
4	드라마 (중단편)	바이브	18		파랑새, 유리무덤에 묻히다-야생조류 유리창 충돌
5		일편단심 민들레	19		스마트폰의 저주
6		그놈목소리	20		한강하구, 3개의 시선
7	다큐 (시리즈)	세상의 끝 두개의 밤	21	실버 (다큐)	디지털, 치매를 부탁해
8		인간 뒤의 인간 포스트 휴먼	22		이제 다시 시작이다 젊은 날의 꿈이여
9	다큐 (연작)	펼벽과 나	23	실버 (예능/ 교양)	나의 펀타스틱 장례식
10		어떻게 죽을 것인가	24		러브스토리 엄마가 아빠를 만났을때
11		한우 랩소디	25		우대한 라떼 - 더 인턴
12		인간과 빛의 대화 스테인드글라스	접수(2.17.~3.8), 심사(3.22.~24./4.5.~4.7.), 최종선정(4.12.)		
13		브레드 오딧세이			
14		지심도, 동백섬의 비밀(가제)			

**□ 뉴미디어(숏폼)(총 15개)**

연번	장르	작품명	연번	장르	작품명
1	드라마 (숏폼)	카밍시그널 명낭 로맨스(가제)	9	드라마 (숏폼)	가시리잇고 시즌2
2		4D 추리극 미스터 Lee	10		일진에게 반했을때
3		두리안은 과일이 아니야	11	예능/교양 (숏폼)	쓰까맨
4		탈북가족 남한 정착기 시즌2 우리 산보(데이트) 할까요?	12		백초백락 100초간 펼쳐지는 100가지 즐거움
5		마녀상점 시즌2	13		우리는 매일 투표한다
6		공인중개되마사 오덕훈	14		인형의 아틀리에
7		웹툰 Pick 시네마 : 호러(가제)	15		메롱해치 "날름썩썩"
8		심야카페 : 미씽허니(가제)	접수(2.22.~3.8), 심사(3.22.~3.26./4.9~4.13.), 최종선정(4.15.)		

## □ OTT 특화(총 6개)

연번	장르	작품명	연번	장르	작품명	비고
1	드라마	러브앤위시	4	예능	3GO프로젝트	접수(2.22.~4.12.), 심사(3.26./4.29.), 최종선정(5.6)
2	드라마	솔로말고멜로2	5	예능	골프전야	
3	다큐	포워드: 런웨이를 넘어	6	예능	하수구 쇼	

## □ 신기술 기반(총 12개)

연번	장르	작품명	연번	장르	작품명
1	교양	허풍선이 문하우젠 남작의 AR 코딩쇼	7	예능	XR 기술 기반의 EDM 힙합 페스티벌 – Take the blue pill
2		XR 강연 콘텐츠 유니버스	8		김현식과봄여름가을겨울의홀로그램콘서트Represent(가제)
3		온택트 동물원	9		BOOKAE PARADISE : 버추얼의 아이들
4		메타버스 시대 실감기술로 만나는 스쿨 클래식	10		1인극장 삼육공
5	다큐	푸른눈의 조선인, 그들이 본 우리	11	드라마	XR 버추얼 웹드라마 : 이번 꿈에 접속하시겠습니까
6		야생의 추적자, 캐사드	12		불후의 로맨스를 찾아서_시즌1 춘향전
접수(2.17.~3.8.), 심사(3.25./4.16.), 최종선정(5.6.)					

## □ 방송포맷(총 7개)

연번	유형	작품명	연번	유형	작품명
1	파일럿	스틸얼라이브	6	본편	대소름
2		댄싱인더박스	7		심리게임쇼 후엠아이
3		RUNOUT	- 파일럿: 접수(2.22.~3.8.), 심사(3.25./4.7.), 최종선정(4.13.) - 본편: 접수(2.22.~4.12.), 심사(3.25./4.28.), 최종선정(5.6.)		
4		백년의사랑			
5		셰프인어박스			