

## 연령·성별·국적·장애의 경계 잇는 공공디자인, 국민 아이디어로 찾는다

- 5. 1.~22. '제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전' 접수
- 전문가 멘토링으로 수상 후보작 아이디어 발전시킨 후 총 23점 선정

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부)는 한국공예·디자인문화진흥원(원장 김태훈, 이하 공진원)과 함께 5월 1일(월)부터 22일(월)까지 '제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전'을 개최한다.

'공공디자인 국민아이디어 공모전'은 정책수요자인 국민의 입장에서 일상적·사회적 불편 요소를 발견하고, 공공디자인을 통해 해결 방안을 모색하는 계기를 마련함으로써 공공디자인의 가치를 널리 알리는 사업이다.

### 일상의 문제 해결하고 참여를 유도하는 공공디자인 아이디어 공모

올해 공모전 표어는 대국민 공모를 통해 접수한 2,600여 건 중 전문가 심사를 거쳐 선정한 '공공디자인, 경계를 잇다'이다. 해당 표어는 일상에서 경계가 될 수 있는 연령, 성별, 국적, 장애 등을 공공디자인으로 이음으로써 모두 함께 누릴 수 있는 세상을 만들어나가는 것을 의미한다.

이번 공모에서는 ▲ 디자인을 통해 일상적·사회적 문제를 해결하기 위한 '공공디자인 분야'와 ▲ 공공디자인의 가치를 확산할 수 있도록 다수의 참여를 유도하는 '공공캠페인 분야'로 나누어 진행한다. 국민 누구나 참여할 수 있으며, 최대 5명까지 1개 팀으로 구성할 수 있다. 공정한 심사를 거쳐 총 23점을 선정하고 상금 총 5,400만 원을 수여할 예정이다. 대상으로 선정된 아이디어는 공공디자인 전문가 등과의 활용방안 연구를 거쳐 실제 현장에 적용될 수 있도록 기존 공공디자인 사업과 연계할 계획이다.

## 국민 아이디어를 실현하기 위한 공공디자인 전문가 멘토링 추진

특히 올해는 사전심사를 통해 선발된 후보작을 대상으로 ‘공공디자인 멘토링’을 추진한다. 참여자가 공공디자인 전문가단과 함께 아이디어를 개선·발전시키고 공공디자인 관점에서의 폭넓은 접근을 경험해 볼 수 있는 기회를 제공한다. 이를 통해 아이디어를 보다 현실적으로 구체화하고 다양한 사회문제를 해결하는 공공디자인의 가치를 직접 체험할 수 있을 것으로 기대된다.

공모전에 대해 더욱 자세한 내용은 공공디자인 종합정보시스템(www.publicdesign.kr) 또는 공진원 누리집(www.kcdf.or.kr)에서 확인할 수 있다.

- 붙임 1. ‘제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전’ 포스터
- 2. ‘제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전’ 공모 요강

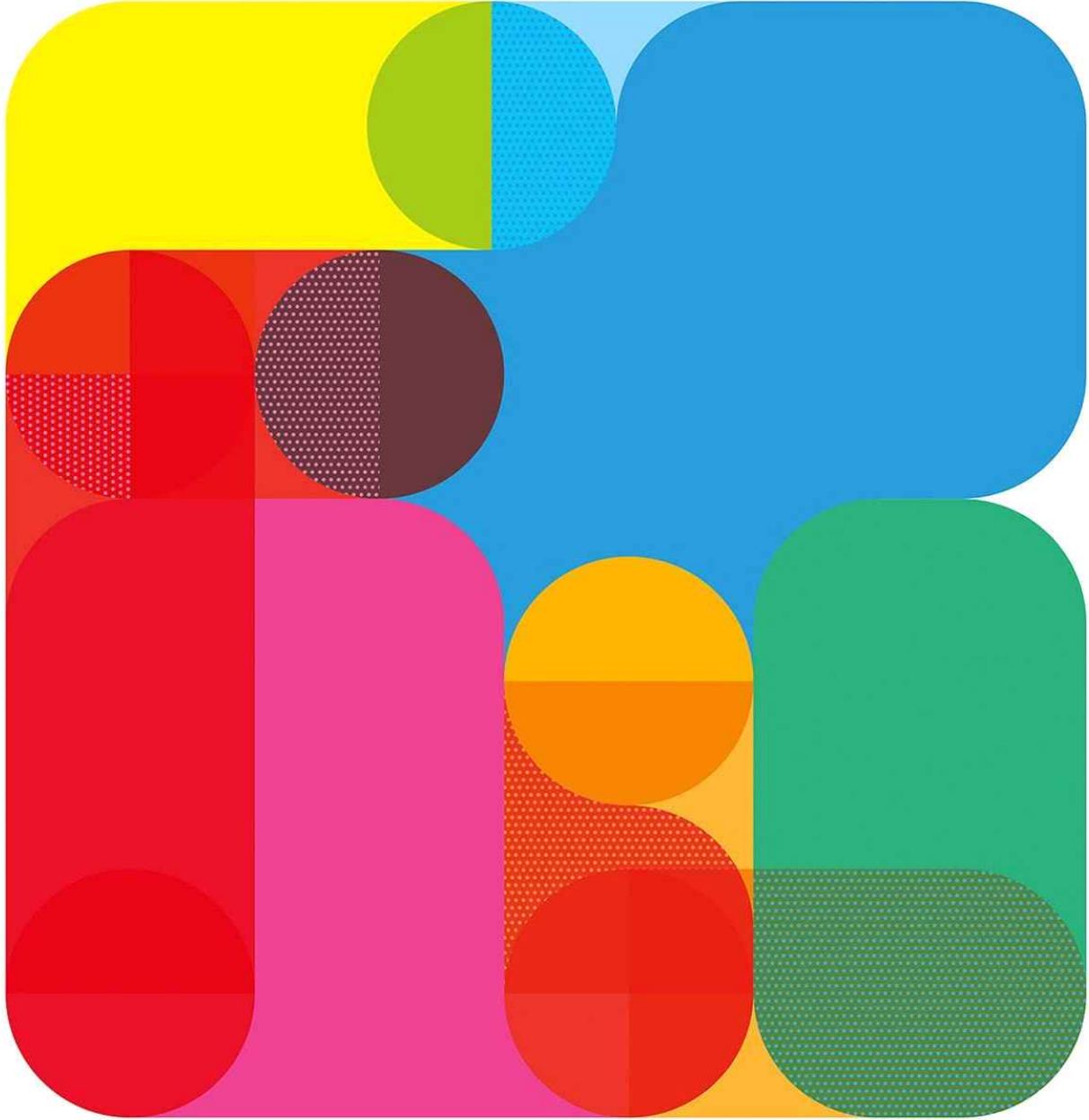
담당 부서	문화예술정책실 시각예술디자인과	책임자	과장	김홍필 (044-203-2751)
		담당자	사무관	이소진 (044-203-2749)

국민과 함께하는  
**세계일류 문화매력국가**

대한민국  
**지정브리핑**



# 공공디자인, 경계를 잇다



## 제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전

2023. 5.1. ————— 5.22.

**참가 자격**

공공디자인에 관심 있는 국민 누구나  
 - 참가 부문 : 학생부, 일반부 \*학생부 : 초·중·고등학교 및 특수학교, 대학원  
 - 공통 사항 : 개인 또는 팀(5인 이하), 아이디어 출품 전수 및 분야 제한 없음

**아이디어 제안 분야**

1) 공공디자인 분야  
 - 공공디자인을 통해 일상적·사회적 문제를 해결할 수 있는 아이디어  
 2) 공공디자인의 가치 확산을 위해 참여를 유도할 수 있는 아이디어  
 \*공공디자인 관련분야 : 도시계획, 건축설계, 디자인, 미술, 조경설계

**대상 내역**

상명	상액	대상 내역	상명
대상	문화체육관광부 장관상	상금, 상금 1,000만 원	1등
최우수상	한국공예 디자인문화진흥원 이사장상	상금, 상금 500만 원	2등
우수상	한국공예 디자인문화진흥원 이사장상	상금, 상금 300만 원	4등
장려상	한국공예 디자인문화진흥원 원장상	상금, 상금 200만 원	6등
합선	한국공예 디자인문화진흥원 원장상	상금, 상금 100만 원	10등

※ 시상식 및 시상식에 대한 내용은 별도 내역서 참조. 저급 또는 수상자의 열등 수 없으며, 이상선 참가 부문 공제없이 1명, 최우수상-합선인 부문별 공제하여 선정 예정입니다. (대상: 최우수상 2명, 최우수상 1명, 일반부 1명)

**접수 기간 및 방법**

- 접수 기간 : 2023. 5. 1.(월) ~ 5. 22.(월) 18:00까지  
 - 접수 방법 : 공공디자인 종합정보시스템 온라인 접수(publicdesign.kr)

**공공디자인 연토팀**

- 연토팀 일정 : 2023. 7월 3대주 ~ 8월 1대주 중 1팀  
 - 주요 내용 : 수상 후보자 대상 공공디자인 아이디어 개선을 위한 전문가 연토팀  
 ※ 대상자 참여 필수 / 불참 시, 수상에서 제외될 수 있음

**결과 발표 및 시상식**

- 결과 발표 : 2023. 10. 4.(수) \*특별히 유급 및 수급자 가급 연락  
 - 시상식 : 2023. 10. 27.(금), 현대스튜디오에비뉴 마티스센터 예정

**문의처**

공공디자인 국민아이디어 공모전 사무국  
 070-4617-7483 / ideap@kcedf.kr

**주최/주관**

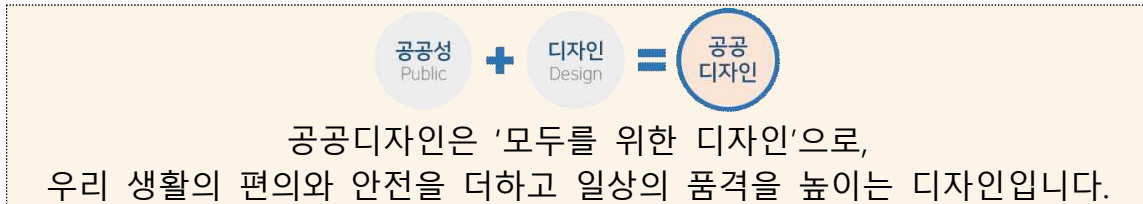
문화체육관광부 한국공예·디자인문화진흥원

## <제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전 개최>

문화체육관광부와 한국공예·디자인문화진흥원은 국민이 일상에서 체감하는 불편 요소를 찾아내고, 수요자 관점에서의 문제 해결 및 공공디자인 가치 확산을 위하여 <제4회 공공디자인 국민아이디어 공모전>을 개최하오니 국민 여러분의 많은 참여 바랍니다.

### 1 공모 개요

○ 공모 표어(슬로건) : “공공디자인, 경계를 잇다”



\* 공공디자인 관련분야 : 도시계획, 건축설계, 디자인, 미술, 조경설계

\*\* 공공디자인 분류 : 공공공간, 공공건축물, 공공시설물, 공공시각이미지, 공공용품(붙임 참조)

○ 아이디어 제안 분야

1) 공공디자인 분야

- 공공디자인을 통해 일상적·사회적 문제를 해결할 수 있는 아이디어

2) 공공캠페인 분야

- 공공디자인의 가치 확산을 위해 참여를 유도할 수 있는 아이디어

[참고 예시] (상) 공공디자인 예시(역대 수상작) / (하) 공공캠페인 예시



○ 참가 자격 : 공공디자인에 관심 있는 국민 누구나

- 참가 부문 : 학생부\*, 일반부

\*학생부 : 초·중·고등학생 및 학교 밖 청소년, 대학생 / 이 외 일반부에 해당

- 공통 사항 : 개인 또는 팀(5인 이하), 아이디어 출품 건수 및 분야 제한 없음

○ 시상 내역 : 총 23점, 총 상금 5,400만 원

상명	시상 내역	상점		계
대상	문화체육관광부 장관상, 상금 1,000만 원	1점		1점
최우수상	한국공예디자인문화진흥원 이사장상, 상금 500만 원	학생부 1점	일반부 1점	2점
우수상	한국공예디자인문화진흥원 이사장상, 상금 300만 원	학생부 2점	일반부 2점	4점
장려상	한국공예디자인문화진흥원 원장상, 상금 200만 원	학생부 3점	일반부 3점	6점
입선	한국공예디자인문화진흥원 원장상, 상금 100만 원	학생부 5점	일반부 5점	10점

※심사위원회 의결에 따라 상금 한도 내에서 차등 지급 또는 수상작이 없을 수 있음

## 2 공모 일정

○ 공모 접수

- 접수 기간 : 2023.5.1.(월) ~ 5.22.(월) 18:00까지

- 접수 방법 : 공공디자인 종합정보시스템 온라인 접수(publicdesign.kr)

○ 심사 운영

심사 단계	주요 내용
사전 심사	<ul style="list-style-type: none"> <li>심사 일정 : 6월 2주~6월 3주</li> <li>심사 항목 : 주제 적합성</li> </ul>
서류 심사	<ul style="list-style-type: none"> <li>심사 일정 : 6월 4주~6월 5주</li> <li>심사 항목 : 공공성, 창의성, 심미성</li> </ul>
공공디자인* 멘토링	<ul style="list-style-type: none"> <li>추진 일정 : 7월 3주~8월 1주 中 1일</li> <li>추진 내용 : 전문가 멘토링을 통한 아이디어 개선</li> </ul>
최종 심사 (출품자 PT 발표)	<ul style="list-style-type: none"> <li>심사 일정 : 8월 4주~8월 5주</li> <li>심사 항목 : 실현 가능성, 지속 가능성, 사회 기여도</li> </ul>

\* 공공디자인 멘토링 : 수상 후보작에 한하여 진행(해당자 참여 필수/개별 연락)

### ○ 공공디자인 멘토링

- 추진 일정 : 2023. 7월 3주 ~ 8월 1주 中 1일
- 추진 방법 : 온라인(Zoom)
- 추진 내용 : 수상 후보작 대상 공공디자인 아이디어 개선을 위한 전문가 멘토링  
※ 대상자 참여 필수 / 불참 시, 수상에서 제외될 수 있음

### ○ 결과 발표 및 시상식

- 결과 발표 : 2023. 10. 4.(수) \*홈페이지 공고 및 수상자 개별 연락
- 시상식 개최 : 2023.10. 27.(금), 언더스탠드애비뉴 아트스탠드 예정

## 3 기타 사항

### ○ 유의사항 안내

- (공모 일정) 심사 및 결과 발표 등, 상기 일정은 접수 현황 및 운영 여건, 감염병 관련 정부지침 및 확산 현황 등에 따라 변동 가능함.
- (출품 및 수상 제한) 실현 가능한 아이디어를 제안하여야 하며, 시범 적용 및 일부 개발 등 이미 실현된 아이디어는 출품이 불가함.  
또한 표절, 불법복제, 무단인용 등 타인의 지식재산권을 침해한 경우, 국내·외 유사 공모전의 수상작으로 선정된 경우 등 심사에서 제외될 수 있으며, 수상작 발표·시상 이후에도 수상 취소, 상금 환수될 수 있음.
- (제출서류 관련 안내) 아이디어명은 ‘한글 및 순화어’를 우선 사용하여야 하며, 파일명은 ‘출품자명\_아이디어명’으로 작성 후 제출하여야 함.  
임의서식, 서류미비, 허위기재의 경우 심사에서 제외될 수 있으며, 제출 서류의 보완 및 수정은 불가함. 미수상작 제출서류는 결과발표 후 3개월 이내 요청 시 반환 가능하며, 요청하지 않은 출품작은 이후 일괄 폐기함.
- (공공디자인 멘토링) 수상 후보작 대상으로 공공디자인 멘토링을 시행하여 아이디어 개선 및 구체화를 추진함. 멘토링을 통해 발전시킨 아이디어는 최종심사 자료에 반영하여 제출하여야 함  
\* 공공디자인 멘토링은 7월 3주~8월 1주 中 1일 진행 예정 / 대상자 멘토링 참여 필수
- (최종심사) 최종심사 시에는 발표심사\*가 진행되며, 발표대상자는 안내된 제출기한 내에 발표자료를 제출하여야 함.  
\* 발표대상자에 한하여 개별 연락 / 파워포인트 형식(pptx)으로 작성하여 제출



- (상금 지급) 주최·주관기관은 개인정보보호법에 의거, 상금 지급 목적 개인정보 수집 동의를 요청할 수 있으며, 상금은 세금 공제 후 지급됨. 수상자가 다수인 경우, 동일 비율 분할 지급을 원칙으로 하며, 수상자가 미성년자인 경우, 법정대리인의 동의서를 요청할 수 있음.
- (권리 안내) 출품 아이디어 및 제출자료(디자인 시안 등)에 대한 저작권 일체 (저작권격권, 저작재산권)는 출품자(창작자)에 있으며, 수상작에 한하여 주최·주관기관이 비영리 목적 사업홍보를 위한 저작물 이용 허락\*을 받을 수 있음.
  - \* 저작물 이용 허락 범위 : 자료집 발간, DB구축 및 정보제공 웹서비스 등, 비영리 목적 사업홍보를 위한 제출 자료의 일부 복제, 가공, 인쇄, 배포, 전시, 공중송신 등
  - \*\* 본 공모전에 응모함으로써 추후 입상할 경우에 한하여 주최/주관기관의 이용을 허락한 것으로 보며, 이용 허락에 대한 대가는 상금으로 대체함. 주최/주관기관은 비독점적, 비영리·공익적 목적으로 발표일로부터 5년간 상기 고지한 범위 내에서 저작물을 이용할 수 있음. 단, 입상한 출품자(창작자)가 저작물 이용 거부 의사를 밝힌 경우, 주최/주관기관의 해당 저작물을 이용할 수 없음.

○ 주최/주관 : 문화체육관광부/한국공예·디자인문화진흥원

○ 문의처 : 공공디자인 국민아이디어 공모전 사무국

- 070-4617-7483, [idea@kcdf.kr](mailto:idea@kcdf.kr)