

한글 디자인 전시, <한글실험프로젝트>를 시작으로 매력있는 K-컬처 전 세계에 선보여

- 14개국 15개 도시에서 4월부터 내년 3월까지 <한국의 채색화전>, 전통무용 <묵향>, 현대무용 <더블빌>, 국악 <K-마에스트로> 등 5개 전시·공연 순회 지원 -

문화체육관광부(장관 박보균) 해외문화홍보원(원장 김장호, 이하 해문홍)은 폴란드를 시작으로 유럽과 아시아, 북미 등 14개국 15개 도시의 재외 한국문화원에서 K-컬처의 정수를 담은 5개의 전시와 공연을 순회로 선보여 세계인들을 사로잡는다.

해문홍은 국내의 수준 높은 전시와 공연 작품을 각 권역의 재외한국문화원에 효과적으로 선보이기 위해 국립문화예술기관과 협업하여 올해 처음으로 ‘재외문화원 순회 지원 사업’을 추진한다. 이를 통해 ‘한글실험프로젝트’, ‘한국의 채색화전’의 2개 전시, ‘묵향’, ‘더블빌’, ‘K-마에스트로’의 3개 공연이 총 14개국 15개 도시에서 선을 보인다. 이번 순회 전시·공연은 폴란드에서 국립한글박물관과 주폴란드한국문화원이 공동으로 개최하는 <한글실험프로젝트>로 시작해 각 도시를 돌며 내년 3월까지 이어진다.

<순회 전시, 공연 계획>

장르	국립단체	전시/공연명	시기	대상 문화원
전시	국립한글박물관	한글실험프로젝트-1 (훈민정음해례본, 훈민정음 소리형태)	'23년 4~12월	(유럽권) 폴란드, 독일, 오스트리아
		한글실험프로젝트-2 (근대 시대의 한글)	'23년 5월~ '24년 2월	(아시아권) 북경, 동경, 홍콩
	국립현대미술관	한국의 채색화전	'23년 10월 ~'24년 3월	LA
공연	국립중앙극장	묵향(전통무용)	'23년 10월	워싱턴, LA, 캐나다
	국립현대무용단	더블빌(현대무용)	'23년 4월	영국, 벨기에, 스페인
	국립국악원	K-마에스트로(국악)	'23년 9~11월	UAE, 튀르키예, 카자흐스탄

<한글실험프로젝트>, 한글 디자인을 예술과 산업 콘텐츠로 풀어낸 30여 개 작품 전시

<한글실험프로젝트>는 한글문화의 가치를 세계적으로 확산하기 위해 국립한글박물관이 지난 2016년부터 네 차례 성공적으로 진행한 바 있는 전시로서 한글 디자인을 예술 및 산업 콘텐츠로 풀어낸 것이 특징이다. 주폴란드한국문화원에서 4월 5일(수)부터 5월 31일(수)까지* 한글의 창제 원리와 조형적 특성을 주제로 한 그래픽·가구 작품 및 복제유물, 미디어 등 30여 개의 작품들을 만나볼 수 있다. 이후 주독일한국문화원, 주오스트리아한국문화원에서 올해 12월까지 차례로 순회 전시를 이어나간다.

* 4월 4일(화) 개막식 개최

권역별 순회지원으로 한국문화의 매력을 효율적으로 세계에 선보여

올해 처음으로 시행하는 ‘재외문화원 순회 지원 사업’은 고품격 문화예술 공연과 전시가 여러 개의 인접 국가·도시를 순회하도록 해 화물운송비와 항공료 등 예산을 절감하고 더욱 많은 주재 국민들이 K-컬처를 즐길 수 있는 기회를 확장하는 데 의미가 있다. 향후 국립문화예술기관을 넘어서 지자체, 공립, 민간문화예술기관 및 단체와의 협업도 진행할 예정이다.

해문홍 정책 담당자는 “지속적으로 늘어나고 있는 K-컬처에 대한 수요를 반영해 재외한국문화원, 국립문화예술기관과 함께 전 세계인들이 국내 최고 수준의 문화예술작품을 경험할 수 있도록 노력하겠다.”라고 밝혔다.

- 붙임 1. <한글실험프로젝트> 주폴란드한국문화원 전시 포스터
 2. <한글실험프로젝트> 유럽 순회전 작품 사진
 3. ‘재외문화원 순회 지원 사업’ 공연·전시 목록

담당 부서	해외문화홍보원 해외문화홍보사업과	책임자	과장	김나나 (044-203-3322)
		담당자	사무관	라호선 (044-203-3327)

국민과 함께하는
세계일류 문화매력국가

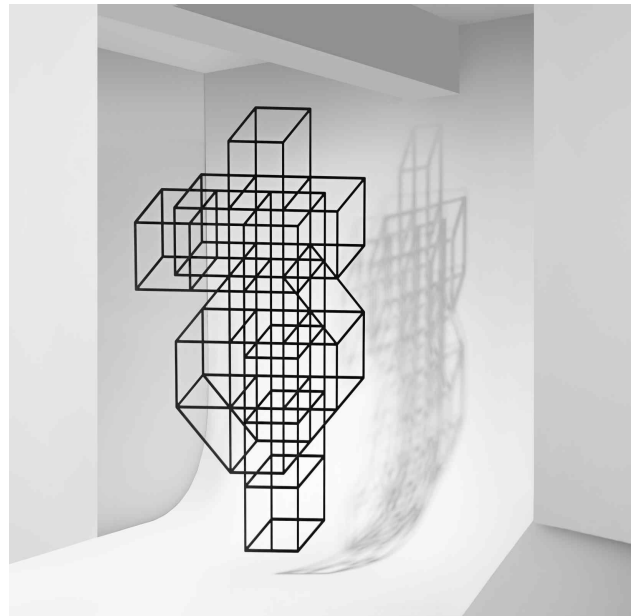
대한민국
지정책브리핑







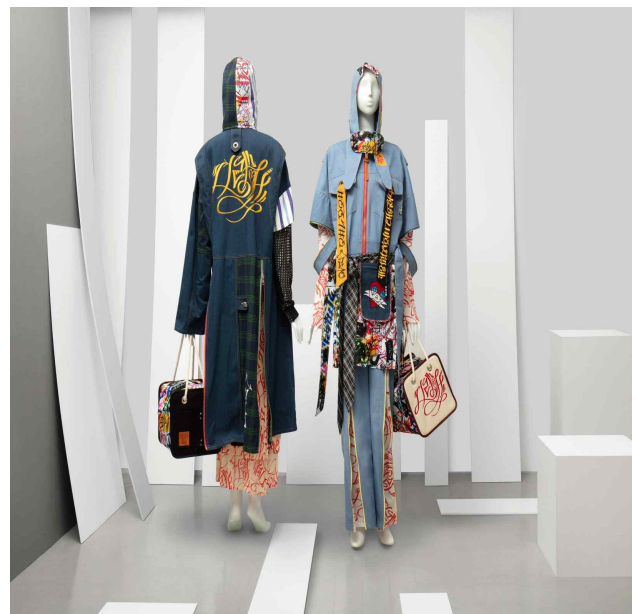
훈민정음해례본(복제본)



한글, ㄱ부터 ㅎ까지(함영훈, 2019)



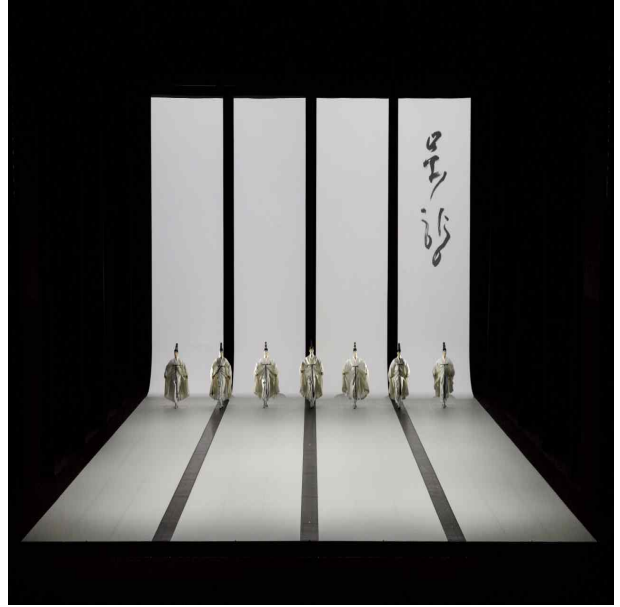
장석장(하지훈, 2016)



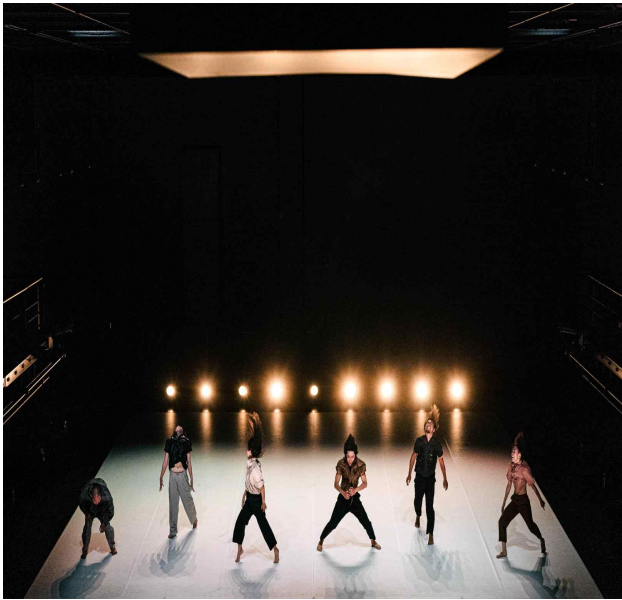
미안해, 고마워, 사랑해(김지만, 2019)



국립현대미술관 <한국의 채색화전>



국립무용단 <목향>



국립현대무용단 <더블빌>



국립국악원 <K-마에스트로>