

수원화성행궁, 김포통진두레놀이 등 전통문화도 3차원 실감데이터로 만나세요

- 지난해 조선시대 관아 등 4,400여 건 첫 공개에 이어 4,500여 건 추가 무료 공개
- ‘메타버스 데이터랩’, ‘언리얼 엔진 마켓 플레이스’ 등에서 이용 가능

문화체육관광부(장관 유인촌, 이하 문체부)는 한국문화정보원(원장 홍희경, 이하 문정원)과 함께 3월 13일(수), 가상·융합 콘텐츠 제작에 활용할 수 있는 전통문화 분야 3차원(3D) 실감데이터 4,543건을 문체부가 운영하는 ‘메타버스 데이터랩(www.culture.go.kr/datametaverse)’ 등을 통해 무료로 공개한다.

문체부와 문정원은 '22년부터 전통문화 분야 3차원 실감데이터를 구축해 2023년 4월에 ▲조선시대 관아, ▲한옥, ▲초가집 등 4,400여 건을 처음 공개한 데 이어 이번에 추가로 공개한다. 지난해 공개한 3차원 실감데이터는 2024년 3월 현재 기준 70만 건 이상 내려받기(다운로드) 됐다.

세계문화유산 ‘수원화성’, 무예24기 동작, 조선시대 가상 인물 등 데이터 공개, 데이터별 상세 설명 보완해 다양한 이야기 구성 뒷받침, 영문자료 제공 예정

이번에 공개하는 데이터는 ▲다양한 전통문양의 3차원 모델, ▲세계문화유산인 ‘수원화성’의 건축물과 무기·의복, ▲한국의 농경문화를 보여줄 수 있는 ‘김포통진두레놀이’의 농경소품 등이다. 또한 ▲게임 등 다양한 콘텐츠에 쉽게 적용할 수 있도록 동작(모션)을 캡처해 제작한 무예도보통지(조선 후기 무예 훈련교범)에 담긴 무예24기 동작, ▲조선시대 사람을 가상으로 제작한 디지털 인물(휴먼), ▲문 열림·닫힘 반응과 같은 상호작용객체 등도 함께 공개한다.

특히 데이터 공개와 함께 데이터별로 간단한 소개 외에 상세한 설명문을

제공한다. 이를 통해 대상체의 기능과 용도에 대한 정확도를 높이고 창작자는 이야기를 좀 더 다양하고 세밀하게 기획하고 구성할 수 있을 것으로 보인다. 앞으로는 한국 전통문화에 대한 배경지식이 없는 외국인도 쉽게 활용하고, 전통문화에 대한 이해를 높일 수 있도록 영문 설명자료도 추가로 제공할 계획이다.

‘전통문화 분야 3차원 실감데이터’는 ▲문체부 ‘메타버스데이터랩’과 함께 전 세계 콘텐츠 개발자들이 사용하고 있는 ▲3차원 제작 작업도구 ‘언리얼 엔진’의 ‘마켓플레이스’와 ▲‘유니티 엔진’의 ‘에셋 스토어’를 통해 이용할 수 있다. 전통복식에 대한 실감데이터는 3차원 의상 저작 플랫폼인 ‘클로(CLO)’에서도 내려받을 수 있다.

문체부 이해돈 문화정책관은 “이번에 공개하는 3차원 실감데이터를 활용해 전통문화의 매력을 보여줄 수 있는 다양한 콘텐츠가 활발히 만들어 지길 기대한다.”라며, “앞으로도 전통문화가 첨단기술과의 접목 등으로 대중들에게 더욱 흥미롭게 다가가고 널리 확산할 수 있도록 노력하겠다.”라고 밝혔다.

붙임 주요 공개 데이터 이미지

담당 부서	문화예술정책실 전통문화과	책임자	과장	이수원 (044-203-2550)
		담당자	사무관	이성용 (044-203-2548)



실제 이미지



3차원 데이터 이미지



수원화성행궁 <신풍루>



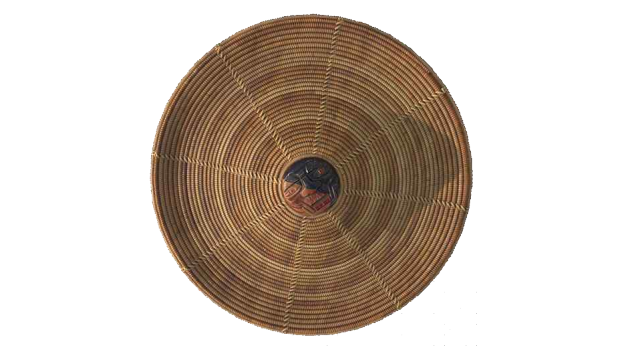
수원화성행궁 <봉수당>



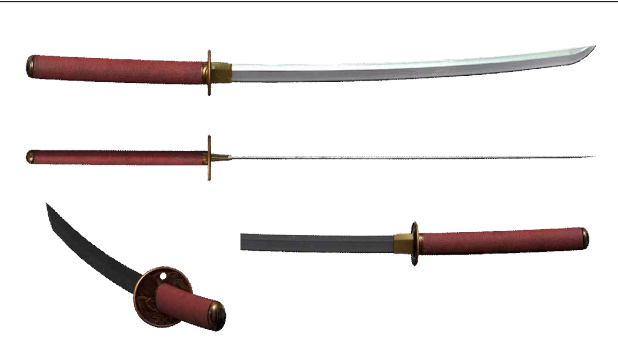
수원화성행궁 <봉수당> 부품 3차원 데이터



무예24기 무기 <등패>



무예24기 무기 <환도>



실제 이미지	3차원 데이터 이미지
	
김포통진두레놀이 <키>	
	
김포통진두레놀이 <방갓>	
	
김포통진두레놀이 <홀태>	

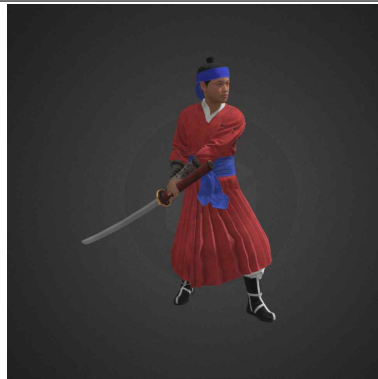
디지털휴먼 및 의복



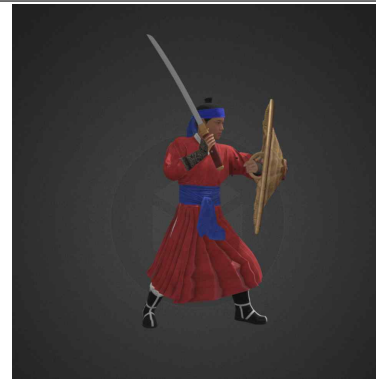
무예24기 모션캡처 데이터



권법(拳法)



교전(交戰)



낭선(狼筥)



등패(藤牌)