

보도 일시	2023. 3. 6.(월) 09:00	배포 일시	2023. 3. 6.(월) 09:00
담당 부서	미디어정책국 출판인쇄독서진흥과	책임자	과장 김도영 (044-203-3241)
		담당자	주무관 이숙은 (044-203-3248)

K-그림책의 예술적 상상력, 볼로냐 아동도서전에서 수출로 이어진다

- 2023년 볼로냐 라가치상 픽션 부문 등에서 K-그림책 4편 우수상 수상
- 3. 6.~9. 한국관에 국내 출판사 26개 사 참가, 도서 전시 및 수출상담
- 권정민, 노인경, 이기훈, 이수지, 이지은, 최덕규 등 그림책 작가, 독자행사 참여

문화체육관광부(장관 박보균, 이하 문체부)는 한국출판문화산업진흥원(원장 김준희), (사)대한출판문화협회(회장 윤철호)와 함께 3월 6일(월)부터 9일(목)까지 이탈리아의 ‘볼로냐 아동도서전’을 통해 한국 아동도서와 작가들의 저력을 세계무대에 선보이며, K-그림책의 수출과 세계화에 박차를 가한다.

한국의 아동도서, 특히 K-그림책은 해외수출 실적이 높을 뿐 아니라 주요 아동문학상인 안데르센상^①, 린드그렌상^②, 볼로냐 라가치상^③ 등을 수상하면서 대한민국을 문화매력국가를 이끄는 K-콘텐츠의 주역으로 성장해 왔다. 또한 그림책은 애니메이션, 웹툰, 굿즈 상품 등 다양한 사업군의 원천 콘텐츠로서 IP 거래의 무한한 가능성을 지닌 K-북의 대표 주자이기도 하다.

* ^①국제아동청소년도서협의회(IBBY) 주관('22년 이수지 작가 수상), ^②스웨덴예술위원회 주관('20년 백희나 작가 수상), ^③볼로냐아동도서전 주관(한국 그림책 거의 매년 수상)

올해 60주년을 맞이한 ‘볼로냐 아동도서전’은 세계 최대 규모의 어린이 책 전시회 중 하나로 매년 전 세계 70여 개국 1,000개 이상의 출판사와 5,000여 명의 출판인, 작가, 삽화가(일러스트레이터)가 참가해 아동도서에 대한 최신 정보를 교류하고 저작권을 거래하고 있다.

2023년 볼로냐 라가치상에 이지연 작가의 <이사가> 등 K-그림책 4편 수상

‘볼로냐 아동도서전’은 볼로냐 라가치상*으로도 유명하다. 올해 우리나라는 ▲ 픽션 부문에서 이지연 작가의 <이사가>(엔씨소프트), ▲ 오페라 프리마 부문에서 미아 작가의 <벤치, 슬픔에 관하여>(스튜디오 움), ▲ 만화(중등, 만 9~12세) 부문에서 김규아 작가의 <그림자 극장>(책읽는곰)과 5unday (글·윤희대(그림) 작가의 <House of Dracula>(5unday) 등 총 4편이 우수상을 받는다. 이는 지난해 이수지 작가와 최덕규 작가의 작품이 픽션과 논픽션 부문 우수상(스페셜 멘션)을 수상한 데 이은 쾌거이다. 볼로냐 라가치상은 아동문학계의 노벨상으로 불릴 만큼 권위를 인정받는 상이며, K-그림책은 2004년 첫 입상을 시작으로 거의 매년 라가치상을 수상하면서 전 세계에 저력을 알려왔다. 올해 시상식은 3월 6일(월)과 7일(화) 이틀에 걸쳐 열린다.

* 1966년에 제정된 볼로냐 라가치상은 볼로냐 아동도서전에 출판된 도서 중에서 예술성과 창의성이 우수한 책에 수여하는 상으로 ①픽션, ②논픽션, ③뉴호라이즌(새롭고 혁신적인 책), ④오페라 프리마(작가의 첫 작품), ⑤포토그래피(사진활용 그림책), ⑥만화(만 6~9세, 만 9~12세, 만 13세 이상) 부문으로 나누어 분야별 대상 1권과 우수상(Special Mention) 2~3권 선정함.

문학동네, 비룡소, 글로연, 킨더랜드 등 한국 출판사 26개 사 참가,
권정민, 노인경, 이기훈, 이수지, 이지은, 최덕규 작가 6인, 독자들과 만나

올해 한국관(출판사 단체관, 224㎡)에서는 문학동네, 비룡소, 글로연, 킨더랜드 등 26개 출판사가 참가한 가운데 자사 도서의 수출 상담을 진행하고, 직접 참가하지 못하는 22개 출판사의 도서 70권도 위탁받아 전시한다. 특히 킬러콘텐츠 전시관(96㎡)을 마련해 권정민, 이기훈, 이지은, 최덕규 등 작가 4인의 그림책 19종과 특별 전시 도서 24종을 전시한다. 특별 전시 도서는 국제아동청소년도서협의회 한국지부(KBBY) 주관으로 최근 출간된 K-그림책 중에서 장르와 주제의 다양성, 표현방식의 과감한 시도 등 경계의 확장을 꾀한 그림책으로 선정했다.

킬러콘텐츠 전시관에서는 ▲ 이기훈 작가의 그림책 <09:47>을 재해석한 라이브 페인팅, ▲ <이파라파냐무냐무> 이지은 작가와의 만남, ▲ 최덕규 작가의 시각적 연상 놀이 퍼포먼스, ▲ 권정민 작가의 북토크 ‘그림책에서

블랙 코미디를’, ▲ 노인경 작가 낭독회 등 총 8회의 작가 행사와 해외 그림책 관계자와의 교류 등 다채로운 부대 행사도 펼쳐진다. 도서전 주최 측과 연계해 마련된 특별 무대에서는 권정민, 이기훈 작가의 그림책 세미나를 만나볼 수 있고, 도서전 초청 작가이자 이번 도서전의 일러스트레이터 작품집 표지 작가로도 선정된 이수지 작가는 이기훈, 최덕규 작가와 함께 ‘그림으로 이야기하는 한국 그림책’ 세미나를 열어 자신의 작품 세계를 들려준다.

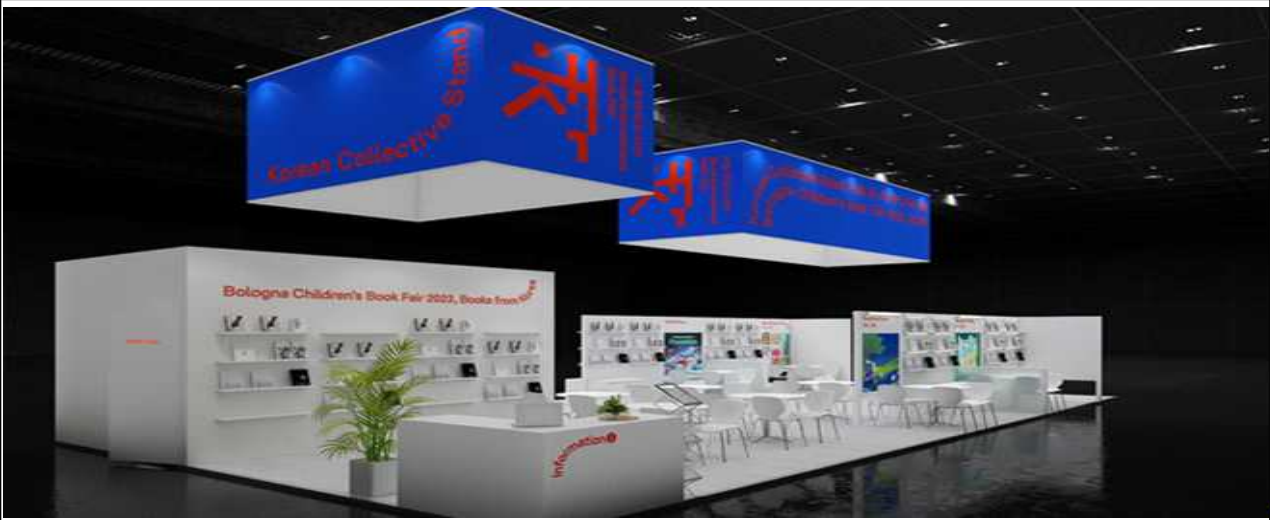
문체부 정책 담당자는 “K-그림책은 해외에서 인정받는 한국의 대표 콘텐츠로 전 세계 독자들이 K-그림책을 읽으며 무한한 상상력을 펼쳐나가길 바란다. 문체부는 우리 그림책이 보다 넓은 세상에서 더 많은 독자와 만날 수 있도록 도서전 참가를 비롯해 K-그림책의 해외 보급과 확산, 국내 그림책상 시상, 국내 작가의 해외 소개 등을 추진해 K-그림책의 국제 경쟁력을 더욱 강화해 나가겠다.”라고 밝혔다.

- 붙임 1. ‘볼로냐 아동도서전’ 한국관 및 킬러콘텐츠 전시관 부스, 포스터
2. 2023년 볼로냐 라가치상 한국 수상 내역
3. 도서전 참여 작가(6인) 소개
4. 볼로냐 아동도서전 한국관 참가사(26개사) 주력 전시 도서
5. 킬러콘텐츠 전시관 작가(4인) 도서 및 특별 전시 도서
6. 킬러콘텐츠 전시관 행사 일정표



붙임1

한국관 및 킬러콘텐츠 전시관 부스, 포스터



▲ 한국관(국내출판사 단체관) 224㎡(약 67평)



▲ 킬러콘텐츠 전시관(작가홍보관, 작가교류행사) 96㎡(약 29평)



▲ 2023년 블로리아동도서전 한국관 포스터

라가치상 분야		도서명(작가/출판사)	
1	픽션(FICTION) (Special Mention)	이사가 (이지연 / 엔씨소프트)	
2	오페라 프리마(OPERA PRIMA) (Special Mention)	벤치, 슬픔에 관하여 (미 아 / 스튜디오 움)	
3	만화(중등) COMICS - MIDDLE GRADE (Special Mention)	그림자 극장 (김규아 / 책읽는곰)	
4	만화(중등) COMICS - MIDDLE GRADE (Special Mention)	House of Dracula (윤희대 / 5unday)	

붙임3

도서전 참여 작가(6인) 소개

성명	주요경력
<p>권정민 (Kwon Jung min)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 작품 <ul style="list-style-type: none"> - 2016년 『지혜로운 멧돼지가 되기 위한 지침서』, 2019년 『우리는 당신에 대해 조금 알고 있습니다』, 2020년 『이상한 나라의 그림 사전』, 2021년 『엄마도감』, 2022년 『사라진 저녁』 ○ 『엄마도감』 2021년 한국일보 제62회 한국출판문화상 어린이청소년부문 수상
<p>이기훈 (Lee Gi hun)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 작품 <ul style="list-style-type: none"> - 2012년 『라니』, 『양철곰』, 2014년 『빅 피쉬』, 2016년 『알』, 2021년 『09:47』 ○ 2010년 블로냐국제아동도서전 '올해의 일러스트레이터' & '2010 MENTION' 선정 ○ 2013년 BIB브라티스라바 국제 일러스트레이션 전시회 '어린이 심사위원장' 수상 ○ 2022년 『09:47』 롯데출판문화대상 본상 수상 ○ 2022년 천보추이 국제아동문학상 그림책상 부문 본선 진출
<p>이수지 (Suzy Lee)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 작품 <ul style="list-style-type: none"> - 2008년 『파도야 놀자』, 2009년 『거울 속으로』, 2010년 『그림자 놀이』, 2018년 『강이』, 2021년 『여름이 온다』 ○ 2005년 블로냐국제아동도서전 픽션부문 올해의 일러스트레이터 선정 ○ 2019년 『강이』 제60회 한국출판문화상 어린이청소년부문 수상 ○ 2022년 『여름이 온다』 블로냐 라가치상 픽션 부문 스페셜 멘션 선정 ○ 2022년 『여름이 온다』 한스 크리스티안 안데르센상 일러스트레이터 부문 수상
<p>이지은 (Lee Jee eun)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 작품 <ul style="list-style-type: none"> - 2014년 『종이 아빠』, 2016년 『할머니 엄마』, 2018년 『빨간 열매』, 2019년 『팔빙수의 전설』, 2020년 『이파라파나무나무』 ○ 『이파라파나무나무』 2021년 블로냐국제아동도서전 라가치상 코믹-유아 그림책 부문 대상 수상
<p>최덕규 (Choi Deok kyu)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 작품 <ul style="list-style-type: none"> - 2011년 『나는 괴물이다』, 2015년 『거북아, 뭐하니?』, 2016년 『여름이네 병아리 부화 일기』, 2018년 『빛을 비추면』, 2020년 『커다란 손』 ○ 2021년 『빛을 비추면』 롯데출판문화대상 본상 수상 ○ 2022년 『커다란 손』 블로냐국제아동도서전 라가치상 논픽션 부문 스페셜 멘션 선정
<p>노인경 (Noh In Kyung)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 작품 <ul style="list-style-type: none"> - 2014년 『고슴도치 엑스』, 2016년 『곰씨의 의자』, 2017년 『나는 봉지』, 2022년 『밤이랑 달이랑』 시리즈, 2022년 『임금님 귀는 당나귀 귀』 ○ 『코끼리 아저씨와 100개의 물방울』 2013년 BIB브라티스라바 국제 일러스트레이션 전시회 황금사과상 ○ 『고슴도치 엑스』 2015년 뮌헨 국제어린이도서관 화이트 레이븐 선정 ○ 『숨』 2019년 IBBY 사일런트북 선정

붙임4

한국관 참가사(26개사) 주력 전시 도서 목록

No.	출판사명	도서명	저자명
1	글로연	너의 정원	글/그림 나현정
		겨울 별	글/그림 이소영
2	문학동네	우리가 케이크를 먹는 방법	글/그림 김호은
		꽃	글/그림 이명애
3	(주)비룡소	여름이 온다	글/그림 이수지
		우화	글/그림 이보나 호미엘레프스카
4	킨더랜드(반달)	내 어깨 위 두 친구	글/그림 이수연
		콩나물	글/그림 정은선
5	(주)사계절출판사	근육 아저씨와 똥보 아줌-호수편	글/그림 조원희
		마트로시카	글 유은실, 그림 김지현
6	섬북스	키스	글/그림 조선경
		토끼전	글/그림 김수영
7	(주)교원	똑똑 생각단추	글 김유리, 그림 윤희재
		창의 표현 아틀리에	글 김유리, 그림 정은선
8	길벗어린이(주)	하늘 조각	글/그림 이순옥
		옥춘당	글/그림 고정순
9	(주)창비	튤립 호텔	글/그림 김지안
		푸른 사자 와니니	글 이현, 그림 오윤화
10	(주)예림당	올림푸스 히어로 vol. 3 포세이돈	글 윤상석, 그림 이유철
		인플루언서 엄마를 고발합니다	글 제성은, 그림 차상미
11	봄봄출판사	사과 먹는 법	시 전병호, 그림 송선옥
		꼬마 거미 당당이	글/그림 유명금
12	미래엠앤비	초록 강물을 떠나며	글 유다정, 그림 이명애
		기울어진 탑과 유령 가족	글/그림 박연철
13	(주)웅진씽크빅	친구의 전설	글/그림 이기은
		달 가루	글/그림 이명하
14	향출판사	옥두두두두	글/그림 한연진
		테트릭스	글/그림 오세나
15	도서출판기역	빛의 바다	글/그림 김경균
		여든, 꽃	글 이대건, 그림 김선순
16	고래벳속	내일	글/그림 백혜영
		공룡이 되고 싶어	글 조은혜, 그림 진경
17	윤에디션	커다란 손	글/그림 최덕규
		빛을 비추면	글 김윤정, 그림 최덕규
18	이야기꽃	양코르	글/그림 유리
		괴물이 오면	글/그림 안정은
19	(주)현암사	이야기는 계속될 거야	글/그림 서선정
		오이 괴물	글/그림 유지우
20	노란상상	하얀 밤의 고양이	글 주애령, 그림 김유진
		너의 숲으로	글/그림 양양
21	도서출판 봄별	내가 예쁘다고?	글 황인찬, 그림 이명애
		김철수빵	글/그림 조영글
22	마음이음	편지 도둑	글 딸기, 그림 이희은
		내겐 소리로 인사해 줘	글 안미란, 그림 심보영
23	주식회사 책읽는곰	연이와 버들 도령	글/그림 백희나
		국경	글 이아람, 그림 박해랑
24	(주)창의와탐구	미래가 온다, 대멸종	글 김성화, 권수진, 그림 이철민
		영똥하지만 과학입니다 1. 개가 똥을 누는 방향은?	글 원종우, 최향숙, 그림 김성연
25	도서출판 북극곰	달토끼	글/그림 최영아
		내 친구 거미	글/그림 이승범
26	한솔수북	아빠를 빌려줘	글 허정윤, 그림 조원희
		오늘 우리는	글/그림 주연경

□ **작가 4인 전시도서**

no.	출판사명	도서명	저자명
1	보림	지혜로운 멧돼지가 되기 위한 지침서	권정민
2	문학동네	우리는 당신에 대해 조금 알고 있습니다	권정민
3	문학과지성사	이상한 나라의 그림 사전	권정민
4	웅진주니어	엄마 도감	권정민
5	창비	사라진 저녁	권정민
6	글로연	09:47	이기훈
7	비룡소	알	이기훈
8	비룡소	빅 피쉬	이기훈
9	리젬	양철곰	이기훈
10	사계절출판사	빨간 열매	이지은
11	사계절출판사	이파라파나무나무	이지은
12	웅진주니어	친구의 전설	이지은
13	웅진주니어	팔빙수의 전설	이지은
14	웅진주니어	할머니 엄마	이지은
15	국민서관	헤엄치는 집	최덕규
16	윤에디션	거북아, 뭐하니?	최덕규
17	윤에디션	빛을 비추면	글/김윤정, 그림/최덕규
18	윤에디션	커다란 손	최덕규
19	창비	여름이네 병아리 부화 일기	최덕규

□ **특별 전시도서(KBBY Special Mention)**

no.	출판사명	도서명	저자명
1	그림책공작소	다 같은 나무인 줄 알았어	김선남
2	길벗어린이	물속에서	박희진
3	노란상상	돌아오지 못한 아이들	고정순
4	모래알	휴가	이명애
5	문학동네	임금님 귀는 당나귀 귀	노인경
6	비룡소	나는 사자	경혜원
7	비룡소	여름이 온다	이수지
8	사계절	다음 달에는	전미화
9	사계절	근육 아저씨와 똥보 아줌마 : 호수	조원희
10	사계절	내 마음 쓱쓱	김지영
11	사계절	용맹호	권윤덕
12	시공주니어	차곡차곡	서선정
13	우리학교	호랑이 생일날이렷다	강혜숙
14	우주나무	나는 나 나해석	글/정하섭, 그림/윤미숙
15	이야기꽃	아빠의 작업실	윤순정
16	이야기꽃	우리 집은	조원희
17	이야기꽃	답답이와 도깨비	하수정
18	창비	잊었던 용기	휘리
19	책읽는곰	국경	글/구돌, 그림/해랑
20	책읽는곰	밤바다로 해루질 가요!	조혜란
21	책읽는곰	연이와 버들 도령	백희나
22	킨더랜드	어서 오세요 만리장성입니다	글/이정록, 그림/김유경
23	파란자전거	선물이 특!	김도아
24	한솔수북	아빠를 빌려줘	글/허정윤, 그림/조원희



한국 그림책 작가 프로그램 안내

시간	3월 6일(월)	3월 7일(화)	3월 8일(수)
10:00 11:00	Books From Korea	Books From Korea	<p><전설 시리즈> 북토크</p> <p>-연사- 이지은 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>
11:00 12:00	<p><09:47> 라이브 페인팅</p> <p>-연사- 이기훈 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	<p>시각적 연상놀이 퍼포먼스</p> <p>-연사- 최덕규 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	Books From Korea
12:00 13:00	Books From Korea	Books From Korea	<p>최후의 만찬: 기호 위기의 시대를 고통스럽게 직면하는 그림책 작가들의 생존기</p> <p>-연사- 권정민, 이기훈 작가, 최현경 노란상상 편집자</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 30 Illustrator's survival corner</p>
13:00 14:00	<p><귀다람 손> 작가와의 만남</p> <p>-연사- 최덕규 작가, 윤희미 대표</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	<p>그림책에서 블랙 코미디를</p> <p>-연사- 권정민 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	Books From Korea
14:00 15:00	Books From Korea	<p>노인경 작가 남독회 및 사인회</p> <p>-연사- 노인경 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	<p>신진 그림책 작가 육성에 대하여</p> <p>-연사- 오승현 글로연 편집자, 박진아 프로젝트 매니저, 안나영 작가(통역가)</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>
15:00 16:00	<p>그림으로 이야기하는 한국의 그림책</p> <p>-연사- 이수지, 최덕규, 이기훈 작가, 심향분 교수</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	<p>이수지 작가의 작품 (Masterclass)</p> <p>-연사- 이수지 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 30 Illustrator's survival corner</p>	<p>이수지 작가와의 만남</p> <p>-연사- 이수지 작가</p> <p>-장소- Illustrator's cafe</p>
16:00 17:00	<p><이파라파나무나무>로 보는 그림책 콘텐츠의 개인 브랜드화와 지속 가능성</p> <p>-연사- 이지은 작가</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	<p>글로벌 그림책 관계자 네트워킹 데이</p> <p>-연사-</p> <p>-장소- BolognaFiere Hall 29 A16/B15</p>	Books From Korea