

삶의 소리로부터

내 안의 시민성이 자라는

# 문화도시 부평

# 목차

## 1부 문화도시 필요성

Intro	4
부평사람들에게 던져진 질문과 응답	5
문화도시 부평의 가능성	6

## 2부 부평 문화도시 예비사업 성과와 과제

문화도시로 가는 부평의 노력	7
문화도시 예비사업 비전체계	8
문화도시 예비사업	9
문화도시 예비사업 주요 공간 및 장소	10
시민이 주도하는 문화로의 전환	11
지역의 내발적 문화력 강화	12
부평 고유의 지역적 장소성 발견	13
지역문화의 창조적 재생산	14
지역 주체 간의 상호 연대	15
문화도시 사업 추진을 위한 행재정 기반 구축	16
문화도시 추진을 위한 전담 조직 개편	17
예비사업 수행구조	18
문화도시 예비사업 성과와 과제	19
의견수렴	20

## 3부 문화도시 사업계획

부평 문화도시 비전체계	21
도시를 문화적으로 재구성하는 5개 축의 공간 장소	22
시민의 문화적 성장과 실천	23
지속가능한 문화생태계 구축	24
장소가치 발굴을 통한 미래가치 창출	25
창조적 문화생산구조 강화	26
연대를 통한 상생 협력체계 강화	27
지정분야 특성화 사업 계획	28
지정분야 특성화 사업 계획 추진체계	29
도시 공간의 문화적 상생과 연계 협력	30
부평 문화도시 추진체계	31
추진 성과 관리 전략	32
지역 선순환 구조 구축	33
행재정 지원 계획 문화도시 기금 조성	34
문화도시 연차별 예산계획	35
문화도시 추진 로드맵	36
10년 후, 문화도시 부평	37

# 문화도시 조성계획 수정·보완사항

연번	주요 검토(지적) 사항	수정, 보완 현황(페이지)	
		조성 계획(한글)	최종발표자료(PPT)
1	지역의 내재된 문화적 가치가 무엇이고 그 가치를 도출하기 위해 하고 있는 일 - 다양한 시민들의 요구를 도출하고 수렴하는 과정(구체적인 근거와 사례) - 삶의 소리(음악), 내 안의 시민성 등이 부평의 문화적 핵심 가치로 시민들 사이에 공감대가 형성된 과정 제시	46, 94~111 155~163	20
2	부평구가 예비 문화도시로 결정된 이후 1년 동안 있었던 주민들 삶의 변화, 이를 바탕으로 문화도시가 되고 난 후 5년 뒤 예상되는 변화	26, 164~170	19, 37~38
3	부평구의 도시전략과 문화도시 전략과의 상관관계	91~92, 259~261	22, 30
4	문화도시 비전을 만들어가는 지속적 담론구조	187, 205, 262	31
5	새로 발굴된 조직과 인력, 사업 성과의 지속 가능성	268~269	17, 32
6	‘문화특화지역 조성사업’과 ‘문화도시 조성계획’의 차별성 및 연계성에 대한 설명	112~114	7
7	사업성과(지역경제효과, 수익창출 등)를 낼 수 있는 구조	273~278	25~26, 32~34
8	문화도시 추진 주체와 현장의 참여·실행 주체 간 의사소통 방법	262~266	31
9	문화도시 추진 조직의 안정성 및 자율성 확보의 구체 방안	153~154, 267~269	17
10	문화도시 기금 조성의 규모 및 조달의 구체 방안	275~276	34
11	음악도시와 문화드레 등 비전의 통합 제시, 드레사업과의 연계 확장에 대한 명확한 설명	177~180	21
12	문화자원 안에 음악적 자원 조사가 있는지 추가 보강	64~66, 236~245	조성계획서 참조
13	캠프마켓의 활용 계획	213, 216~217	22, 25
14	부평공유원탁회의와 문화도시추진위원회의의 구체적 역할	268	31
15	에스컴시티가 문화도시의 거점공간이 될 가능성과 문화도시 사업과의 연계에 대한 향후 계획	213, 233~235	22, 30
16	부평역과 지하상가를 활용할 수 있는 구체적인 계획	208, 219 225~226, 257	26

삶의 소리로부터 내 안의 시민성이 자라는 도시

# “부평 사람이라 불러주세요”

## 뜨내기들의 도시

일제강점기 군수공장 . 미군 군수기지  
제조업 기반 공업도시 . 서울의 베드타운

강제된 혼종 다양성과 도시정체성의 결여

## 부평사람이 되고 싶다

농민운동 . 노동운동 . 시민운동을 거치면서  
생성된 시민의식

지역인으로서의 존재감 생성

### 개화기 및 일제강점기

부평평야 기반의 농업시대  
일본육군조병창 설립



### 해방

전재동포 및 월남인 유입 공단을  
중심으로 노동자 운동 전개



### 한국전쟁 전후

미군수지원사령부 (ASCOM) 주둔  
공업화, 도시화 진행



### 1960년대

부평공단 조성  
수출산업 공업단지로서 지정  
경인고속도로 개통, 경인철도 전철화



### 1970년대

급속한 도시화와 농업의 쇠퇴  
에스컴 해체,  
캠프마켓으로 축소



### 1980년대

급속한 경제 성장  
노동운동, 민주화 운동의 전개



### 1990년대

다양한 시민 주체 활동 강화  
환경 활동의 증가와 생활화



### 2000년대

시민 운동의 활발한 전개  
지역 환경 보존 인식 강화  
계양산 살리기, 미군부대 반환운동



# 부평사람들에게 던져진 질문과 응답

연도별 인천광역시 및 부평구 인구추이(명)

구분	2017	2018	2019	2020	감소인구
인천광역시	2,948,542	2,953,844	2,957,249	2,942,307	-6,235
부평구	539,941	525,654	512,610	495,882	-44,059
부평구 청년인구 (20~39세)	156,604	153,874	146,600	137,894	-18,710

출처: 주민등록인구 및 세대현황. 부평구 홈페이지.



## 살만한 도시인가?

청년의 지역 외 유출  
서울의 베드타운화  
근린생활권의 분절  
생활밀착형 문화기반의 미흡  
단순한 유흥소비 위주의 상권

## 지속 가능한가?

제조업기반의 산업구조 위기  
급격한 인구 감소와 고령화  
고용 없는 첨단산업으로 재구조화  
세대와 계층간 단절 문화 공유 부재

시민 주도의 내발적 문화력 강화  
파편으로 존재하는 동네와 삶의 연결  
부평역세권의 문화적 도시재생  
캠프마켓 등 역사문화적 장소 재생

# 문화도시 부평의 가능성

다양한 시민 주체가  
공존하는 도시



애스컴 역사와  
캠프마켓의 반환



역세권의  
원도심 중심 상권



삶을 관통하는  
음악 콘텐츠 및 창조력



창의적이고 실험적인  
청년들의 비주류문화  
기반의 창제작 활동



# 문화도시로 가는 부평의 노력

문화특화지역조성사업  
- 부평 음악·융합도시 조성사업

시민의 삶을 토대로 한  
문화 생태계 조성  
음악은 장르가 아니라  
라이프스타일

장소기반 전략 . 시민참여 거버넌스 구축  
음악도시 포지션 . 사업체계, 공간전략 추진

문화도시  
추진

재정비

- 음악친화 생활문화
- 장소기반 음악축제
- 음악융합 문화경관

부평사운드  
부평스타일  
대중음악생태계

문화도시 예비사업

기반을 다지고, 법정 문화도시로 가는 길

시민의 의견 수렴과 추진 체계 마련

- 2018 시민 중심 사업. 참여와 소통 확대  
장소성, 대중음악신(SCENE) 조성 기반 마련
- 2019 다양한 계층 참여와 실행, 문화력 재발견  
사업공유 네트워크 발굴. 협력 워킹그룹 확대  
문화적 상권 활성화 협력 기반, 네트워크 확대  
대중음악과 역사적 장소성 발굴/기록, 대외적 인지도 확대

2016

2020



# 문화도시 기반 마련 예비사업 운영

시민의 참여와 소통, 부평만의 문화 정체성을 구축하는 사업 운영

비전

삶의 소리와 함께 내 안의 시민성이 자라는 문화도시 부평

미션

“문화두레” 가치의 실현

작은 삶과 생업 기반의 상부상조하는 지역 문화생태계, 시민 주도 문화도시 거버넌스 체계

목표

시민이 주도하는  
문화로의 전환

지역의  
내발적 문화력 강화

부평 고유의  
지역적 장소성 발견

지역문화의  
창조적 재생산

지역 주체 간의  
상호 연대

추진전략

시민의 일상을 문화로 지역문화 생태계 형성

‘문화로 행복한 도시’ 를 제안/실천하는 시민 주체 성장

지역 문화 주체로 자리 잡는 청년의 문화 활동 환경 조성

차별화된 음악·융합 생태계 및 지역문화 브랜드 구축

상생·협력·교류 지향 문화도시 협력네트워크 구축

# 문화도시 예비사업 5개 목표 16개 사업 운영

시민의 참여와 소통, 부평만의 문화 정체성을 구축하는 사업 운영

목표	시민이 주도하는 문화로의 전환	지역의 내발적 문화력 강화	부평 고유의 지역적 장소성 발견	지역문화의 창조적 재생산	지역 주체 간의 상호 연대
주요사업	<p><b>시민기획단 부평뮤즈</b> 도시 탐사 기반 아이디어 제안 공모 청소년 도시탐구 프로젝트</p> <p><b>문화도시 시민교육</b> 문화+도시+재생 시민학교 청소년 그래피티 스쿨</p> <p><b>문화두레 시민학교</b></p>	<p><b>부평 공유원탁회의</b> <b>문화도시 추진위원회</b></p> <p><b>음악동네-뮤직데이</b> 생활문화 신규 동아리 유희공간 정착 지원사업(부평지하상가) 슬기로운 여가생활(부평문화의거리) 뮤직라이브러리(부개도서관) 굴포천둘레길 요가(굴포천)</p> <p><b>창작 공간 발굴 지원</b></p>	<p><b>애스컴시티프로젝트</b> 구술·채록 아카이브 다큐멘터리 제작 청소년 체험 교육 프로그램 개발</p> <p><b>문화도시 공공디자인</b> 스트리트아트 갤러리 조성</p> <p><b>뮤직게더링</b> <b>인천부평 10인 스토리북</b> <b>발간</b></p>	<p><b>디지털뮤직랩</b> DJ스쿨 심화과정 및 특강 청소년 에이블톤라이브, DJ 교육</p> <p><b>뮤직게더링</b> 음악도시 포럼, 전문가위원회 구성 인천 뮤지션 협력 음반 제작 지역뮤지션 기획공연</p> <p><b>창작 공간 발굴 지원</b> <b>뉴미디어 채널 운영</b> 온라인 콘텐츠 제작 지원사업 문화도시 온라인 채널 브랜드 구축 시민크리에이터 활동 지원</p>	<p><b>타 문화도시 상생협력 프로젝트</b> 문화1호선 프로젝트 부평-부천 공동기획 제작 프로젝트 문화도시 연대 협력 네트워크 (부평, 김해, 춘천, 제주)</p> <p><b>도시재생 뉴딜 사업 연계</b></p>

# 예비사업의 주요 공간 및 장소

부평의 과거-현재-미래를 연결하는 도시 발전 과정이 드러나는 6개 사업 축으로 대상지 선정

음악동네-뮤직데이, 시민기획단뮤즈  
**생활권 단위의 문화SOC**

굴포동레길 요가, 도시재생뉴딜연계  
**굴포천 및 부평구청역 일대**

온라인 콘텐츠 제작 지원사업  
 부평공유원탁회의 생중계  
 부천부평 공동기획 프로젝트  
**대면과 비대면의 공간 융합**

스트리트아트 갤러리 조성  
 애스컴시티프로젝트 다큐 제작  
 청소년 체험 교육 보드게임 개발  
 뮤직게더링, 인천부평 음악사 10인  
**캠프마켓의 문화재생**

부평문화사랑방  
 부평구청역  
**캠프마켓**  
 부평지하상가  
 인천생활문화공간  
 모두노라존  
 백운역

굴포천 청소년수련관  
 부평역사박물관  
 부평문화원  
 인천광역시교육청북구도서관  
 북극서점  
 현대문화공간샘

Riot LP펍 슬로스  
 베이지  
 부평문화의거리  
 부개도서관  
 부평역  
 부평지하상가  
 올래공연장

디지털뮤직랩 지하x실현가게  
 음악동네-슬기로운 여가생활  
**문화역세권 문화적 도시재생**

경기 부천시  
 부천역

서울 영등포  
 영등포역  
 부천부평 공동기획 프로젝트  
 문화1호선 포럼  
**문화지형의 확장 and 상생**



# 시민이 주도하는 문화로의 전환

도시를 이해하고, 경험하며 변화를 일으키는 시민의 주도적인 활동

## 시민기획단 부평뮤즈

도시 탐사 기반 아이디어 제안  
청소년 도시탐구 프로젝트



- 시민의 자기주도적 문화도시 추진 거버넌스 기반 조성
- 인하대 문화예술교육원, 교육청, 서구, 연수구 문화도시 기관 연계  
마을문화교육활동가 양성과정 연계 협력 협의

## 문화도시 시민교육

문화+도시+재생 시민학교  
청소년 그래피티 스쿨



- 시민이 직접 문화도시 사업을 고민하고 제안하는 사업 구조
- 청소년(중·고등학생) 중심 비주류문화(Sub-Culture) 향유 계층을 발굴
- 청소년의 주제적인 문화예술 참여 기회 제공

청소년을 포함한 다양한 계층들이 도시의 변화를 이끄는 시민참여의 확대 및 미래 주체의 발굴

# 지역의 내발적 문화력 강화

## 지역의 힘으로 문화생태계가 성장하는 기반 구축

### 부평 공유원탁회의



- 시민의 자발적이고 적극적인 참여를 통한 운영구조 마련
- 안정적인 상향식 추진체계 구축을 위한 핵심인력 발굴

### 문화도시 추진위원회



- 문화도시 사업의 심의, 의견 제안, 예산 운용 등 민관의 상향식 협력 구조 운영

### 음악동네 - 뮤직데이



골포천 골레길 요가, 슬기로운여가생활,뮤직라이브러리 생활문화 신규 동아리 유희공간 정착 지원사업



- 지역의 새로운 문화공간 발굴, 일상 공간을 문화적으로 재생
- 지역과 장소 가치에 대한 미래가치를 공유하는 기회 마련
- 부평의 숨은 문화공간 발굴, 시민 문화 향유 지원
- 장소 기반의 주도적인 사업 및 네트워크 추진. 활성화 도모

### 창작 공간 발굴 지원



창작 공간 프로젝트 지원 공모사업

**시민에 의해 지속가능한 지역문화의 선순환 구조를 확보**

# 부평 고유의 지역적 장소성 발견

근대 역사 문화유산을 발굴하여 부평만의 장소성을 현재화

## 에스컴시티프로젝트

구술·채록, 다큐멘터리 제작  
청소년 보드게임 프로그램 개발



- 현장 체험과 이론, 게임이 연계된 역사·문화자원 교육 콘텐츠 개발
- 교육청, 초등학교와 혁신 지구교육과정(마을연계교육과정) 연계

## 문화도시 공공디자인

스트리트아트 갤러리



- 캠프마켓의 역사를 시민과 전문가의 협력으로 시각화 추진
- 시민 참여 구술 자료 수집, 역사적 장소성을 담은 콘텐츠 개발

## 인천부평 10인 스토리북 발간



- 인천·부평, 과거와 현재를 아우르는 아티스트의 발굴과 기록, 음악도시 브랜드 구축

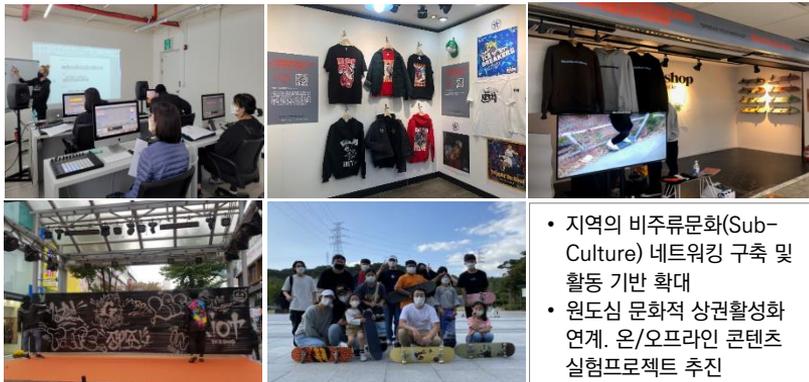
역사와 장소의 의미, 부평의 정체성을 담은 콘텐츠 개발로 지역의 다양한 주체에게 확산 성과

# 지역문화의 창조적 재생산

## 지역의 삶과 장소를 기반으로 도시의 미래가치 창출

### 디지털뮤직랩

지하x실험가게 프로젝트. 비주류문화 활성화 사업  
DJ스쿨, 청소년 에이블트라이브, 디지털뮤직랩 공간 운영



### 뉴미디어채널 운영

온라인 콘텐츠 제작 지원사업, 문화도시 SNS 채널 운영



- 시민의 자율적인 크리에이터 활동 지원, 협업으로 지역 내 콘텐츠 제작 네트워크 구축

### 뮤직게더링

인천뮤지션 협력 음반 제작, 지역 뮤지션 협력 온라인공연 제작  
음악도시 포럼, 전문가위원회 구성



- 음악 전문 역량의 발굴 및 연계, 콘텐츠 등 대중음악 자원의 유입
- 대중음악 씬에 부평의 역사적, 음악적 의미를 알리고 현재화하는 도시브랜드 개발 및 구축

**뮤직게더링과 디지털뮤직랩을 통한 음악도시 부평의  
브랜드 형성, 뉴미디어채널의 콘텐츠화**

# 지역 주체 간의 상호 연대

문화도시 추진을 위한 상호 협력과 지역간 경계를 허무는 협력 사업 추진

## 타 문화도시 상생 협력 프로젝트

부평-부천 공동기획 제작 프로젝트, 문화1호선 프로젝트  
문화도시 연대 협력 네트워크(부평, 김해, 춘천, 제주)



- 타 문화도시 간 연대·협력을 통해 지역 문화 기반 구축
- 예비 문화도시 실무자 간 교류 기회 마련 및 상호 경쟁이 아닌 상호 학습과 협력으로 상생 구조 기반 마련
- 도시 간 교류를 통해 상호 시너지 효과 확대 및 문화도시의 공간/장소성의 한계를 넘는 계기 마련

**부평, 부천, 영등포 3개 도시의 협력사업 및 예술 프로젝트 추진을 위한 기반 구축  
도시 간의 동반성장과 공진화를 위한 연대와 교류 분위기 조성**

# 문화도시 사업 추진을 위한 행재정 기반 구축

## 광역 협력



- 인천광역시와 부평구 문화도시 조성 추진 업무협약 체결(20.6.22.)
- 문화도시 조례 제정 및 공포(20.8.3.)
- 지속가능한 문화도시 추진 재원 마련 방안 '문화도시조성기금' 설치 근거 마련
- 지역 내 광범위한 자원조사를 통해 문화도시 사업을 분석하며, 부평구 문화도시 가능성 진단

## 문화도시 조례 제정

시민일보

2020년 08월 03일 월요일 009면 사회

### 인천 부평구, '문화도시 조성' 조례 제정

수익형 문화산업 기반등 조성  
지하상가 활용한 문화실현도

인천 부평구가 지속가능한 문화도시 조성을 위한 '인천광역시 부평구 문화도시 조성 및 지원 조례'를 제정해 3일 공포하면서 법정 문화도시 조성을 위한 법적 근거를 마련했다.  
이번 조례는 문화도시 부평을 구현하기 위해 마련된 것으로 구민 누구나 문화적 삶을 누리며, 자율적이고 참여적인 문화 역량을 발휘할 수 있는 도시환경 조성을 목표로 하고 있다.  
조례는 ▲구정장의 책무 ▲문화도시 추진위원회의 설치 및 기능

▲문화도시센터의 설치 및 운영 등을 규정하고 있으며 공포와 함께 시행된다.  
아울러 구는 법정 문화도시 지정 후 국비 지원(9년간 총사업비 기준 최대 200억원)이 지난 이후에 지속가능한 문화도시 사업을 추진하기 위해 문화산업 기반을 만들어 수익 창출 등 재원을 확보하는 방안도 구상한다는 방침이다.  
세부 계획으로 차별화된 고품격 공연사업 및 문화행사를 통해 수익을 창출하고, 서브유틸리티를 기반으로 한 청년 네트워킹을 형성에 부평 중심 상권인 지하상가와 공실을 활용한 다양한 문화실현을 시도하는 방안도 검토하고 있다.

또 장기적으로 문화도시 브랜드를 활용해 지역 기업의 매체나 활동을 장려, 문화를 통한 상생 협력으로 지역 활성화와 도시발전을 이끌겠다는 목표다.  
구 관계자는 "법정 문화도시로 지정 될 경우 5년 동안 다양한 실험을 통해 수익창출을 포트폴리오를 만들 것"이라며 "지역의 지속가능성을 강화해 나가겠다"고 강조했다.  
차준택 구청장은 "문화도시 사업에서 가장 중요한 것은 사업의 고유성과 지속가능성"이라며 "차별화된 도시 브랜드를 만들어 문화를 통해 지속적으로 발전하는 도시를 만들겠다"고 말했다.  
인천=문현석 기자 mcs@mininbo.co.kr

## 문화도시 종합발전계획수립 연구

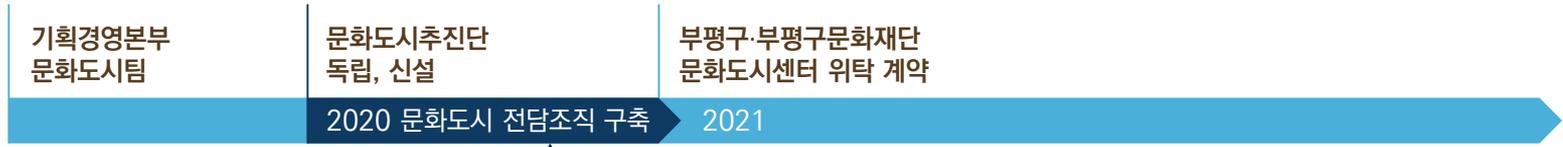


## 문화도시 문화영향평가



지속가능한 문화도시 추진을 위한 중장기 발전 전략의 기반 준비와 지원

# 문화도시 추진을 위한 전담 조직 개편



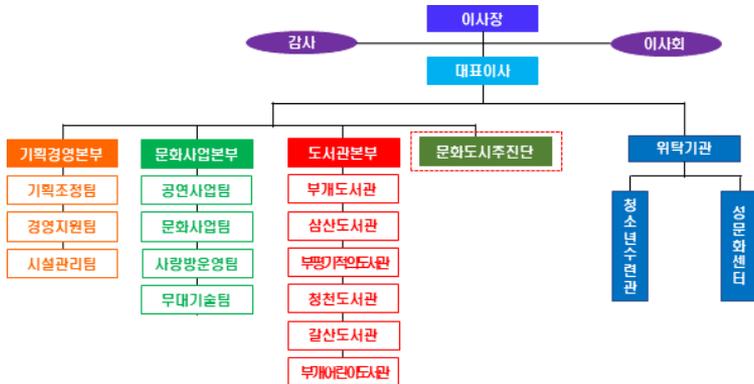
‘20.8월 부평구 문화도시 조례 제정

연차별 추진 단계에 따라 조직 확대. 지속가능하고 안정적인 체계 확보

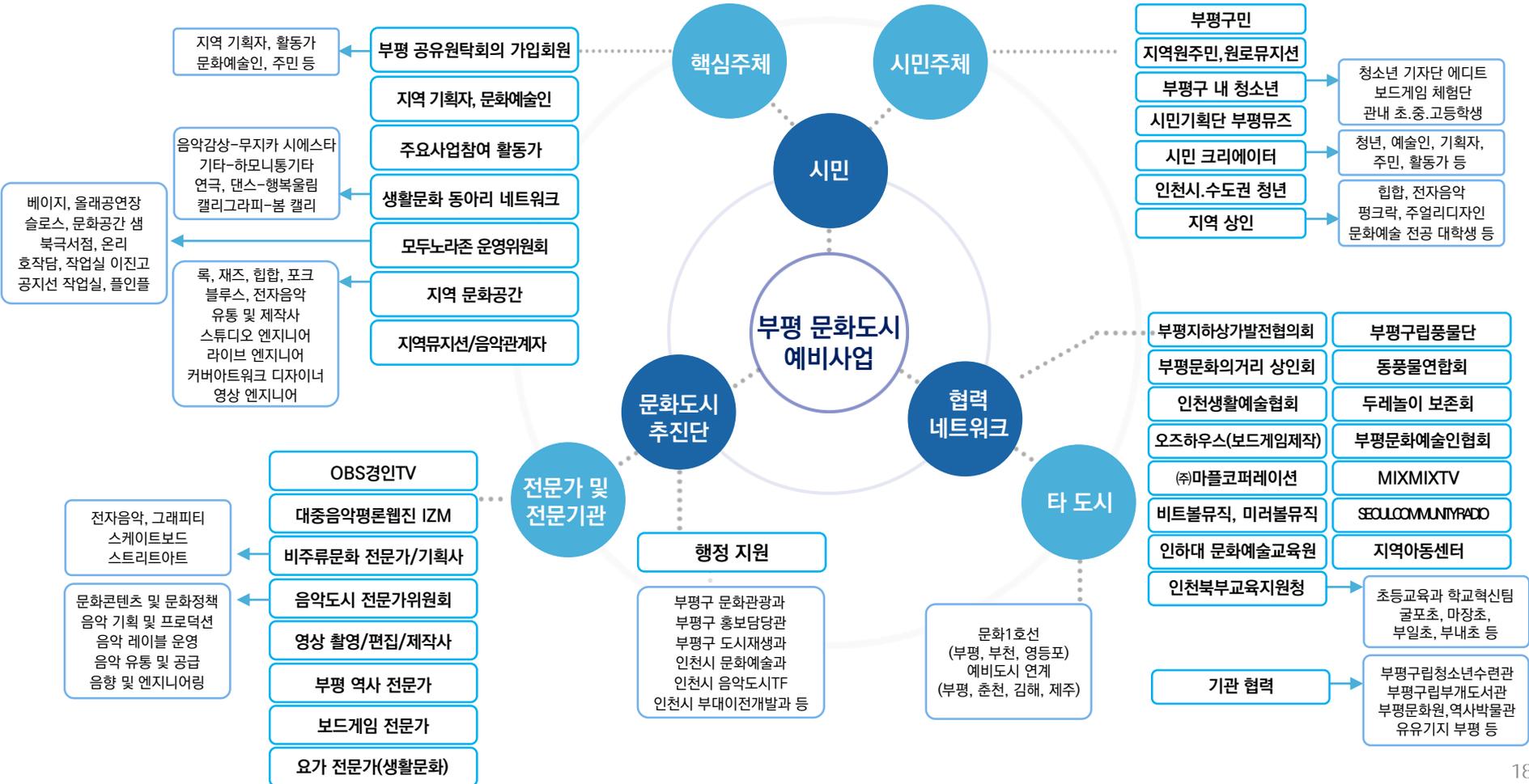
· 정원 : 총 6명 (임기직 5명, 정규직 1명(지원근무))



· 기본안 정원 : 총 6명 (정규직 3명, 임기직 3명)  
 · 확대안 정원 : 총 10명 (정규직 3명, 임기직 7명)



# 예비사업 수행구조



# 문화도시 예비사업 성과와 과제

사람/활동, 콘텐츠/프로그램, 공간/장소 3개의 축을 기반으로 지속가능한 문화도시 부평의 마중물 확보

## 시민이 주도하는 문화로의 전환

시민 참여 계층 확대, 미래 주체 발굴  
문화도시 시민 제안 확대



## 지역의 내발적 문화력 강화

공무원탁회의 문화자치 거버넌스 구축  
핵심 지역 역량 확장  
지역의 문화, 사회적 의제 발굴



## 부평 고유의 장소성 기록과 활용, 공유

지역 역사 다큐멘터리 기록 공식화  
청소년 보드게임 제작 역사 콘텐츠화  
지역의 음악적 역사 기록  
미래 음악 산업으로 연계 가능성



## 지역문화의 창조적 재생산

음악도시 전문가위원회 창작 협력  
음악 분야 핵심역량 강화  
상권과 청년창업 기반 문화적 창조  
비주류문화의 수용과 창제작



## 도시와 주체 간의 상호 연대

부천·부평 문화도시 간 문화자원 교류  
도시 경계를 허문 이웃화 전략  
문화1호선의 도시 간 연대 협력  
도시재생 뉴딜사업 연계



### 과제

시민 주체 성장  
문화적 실천력  
다양한 참여의 플랫폼 구축  
시민 교육 과정

시민성

지역 구성 주체의  
지속가능한 순환 구조  
생태계 성장

내발성

캠핑마켓의 반환과 활용  
부평구 문화 정체성 재조명  
미래 지향적인 사업의 연계

장소성

창조적 문화생산 역량  
다양한 분야로 확산  
문화도시의 도시문화화 구현

창조성

도시 안팎의 내실있는 연대 강화  
공동의 프로젝트 추진  
성과 공유

연대성



도시의 이야기가 있고  
문화도시 만들기에  
함께 힘을 모으는 도시

내안의 시민성

올래(來)

평창에서도 이런 활동들이 이루어질 수 있구나

심표가 있는 도시,  
문화를 접하기 쉬운  
장벽이 낮은 도시

시민들이  
문화도시의 자부심을 갖고  
살아가는 도시

# 함께 고민하고, 같이 걷는 길

지속적인 대화와 문화두레 공감대 형성 및 다양한 담론

## 문화도시 계획 갱신

부평 문화도시 정책 및 사업계획 수립  
시민의 의견과 현장의 소리를 반영한 부평 문화도시 계획 갱신

## 사업 제안. 협력네트워크

부평 문화도시 사업 계획과 기대하는 도시상 제안  
특강과 포럼, 문화도시 조성계획과 예비사업 계획의 공유

## 문화도시 의견 논의

시민 중심의 사업 의견 제안  
내 안의 시민성을 키우며 성장하는 시민 거버넌스

## 시민의 자기주도적 활동

도시탐사 . 자원조사 . 의제설계 . 사업제안  
도시를 학습하고, 이해하는 과정과 살고싶은 도시 탐구 경험

## 문화도시 정책 공론화

부평의 이해. 공감대 형성  
특강과 포럼, 문화도시 조성계획과 예비사업 계획의 공유

- 부평  
공유원탁  
회의
- 문화+도시  
특강
- 문화도시  
온라인  
포럼
- 시민기획단  
부평뮤즈
- 문화도시  
시민교육
- 음악도시  
포럼

비전

## 삶의 소리로부터 내 안의 시민성이 자라는 문화도시 부평

핵심가치

시민성

내발성

장소성

창조성

연대성

미션

## 시민 주도의 문화두레 실현

추진전략

시민의 문화적 성장과 실천

지속가능한 도시경영  
조직화와 문화생태계 구축

장소 가치 발굴을 통한  
미래가치 창출

창조적 문화생산구조 강화

연대를 통한  
상생협력체계 강화

세부사업

- 문화도시 시민문화 플랫폼
- 시티랩 (City LAB)
- 문화두레 시민학교
- 부평 문화매개자 교육
- 부평문화탐정단
- 음악도시 아카데미
- 청소년 교육 및 활동 지원

- 부평 문화도시 거버넌스
- 문화도시센터 운영
- 문화도시 공유체계 구축
- 지역문화생태계 활성화 지원
- 즐겁고 신명나는 음악동네 만들기
- 뮤직라이브러리 조성 및 지원

- 역사문화자원 발굴 및 아카이브
- 굴포천 예술천 조성
- 장소성 기반의 음악자원 발굴
- 음악도시 브랜드 창출을 위한 축제

- 시민크리에이터 활동 지원
- 부평 예술과 도시 LAB
- 지역뮤지션 및 기획자 지원
- D-LAB 및 비주류문화 기반의 로컬임팩트 확산

- 부평 내 영역별 기관 연대
- 부평 내 문화다양성 주체 연대
- 문화도시 협력 네트워크

# 도시를 문화적으로 재구성하는 5개 축의 공간장소

- 문화두레사랑방 20개소
- 문화두레 시민문화 플랫폼  
문화도시센터 운영
- 문화두레음악사랑방 5개소
- 굴포천 예술천 조성
- 역사문화자원 발굴 및 아카이브  
장소성 기반의 음악자원 발굴, 활용  
음악도시 아카데미
- 지역뮤지션 및 기획자 지원  
D-Lab 및 비주류문화 기반의  
로컬임팩트 확산
- 문화도시 협력 네트워크

지속가능한 문화생태계 조성

굴포천 도시재생  
뉴딜사업과의 연계

문화지형의  
확장과 상생



# 시민의 문화적 성장과 실천

성숙한 문화시민으로써 자기주도적인 문화활동을 펼치는 실천주체로 성장

핵심가치

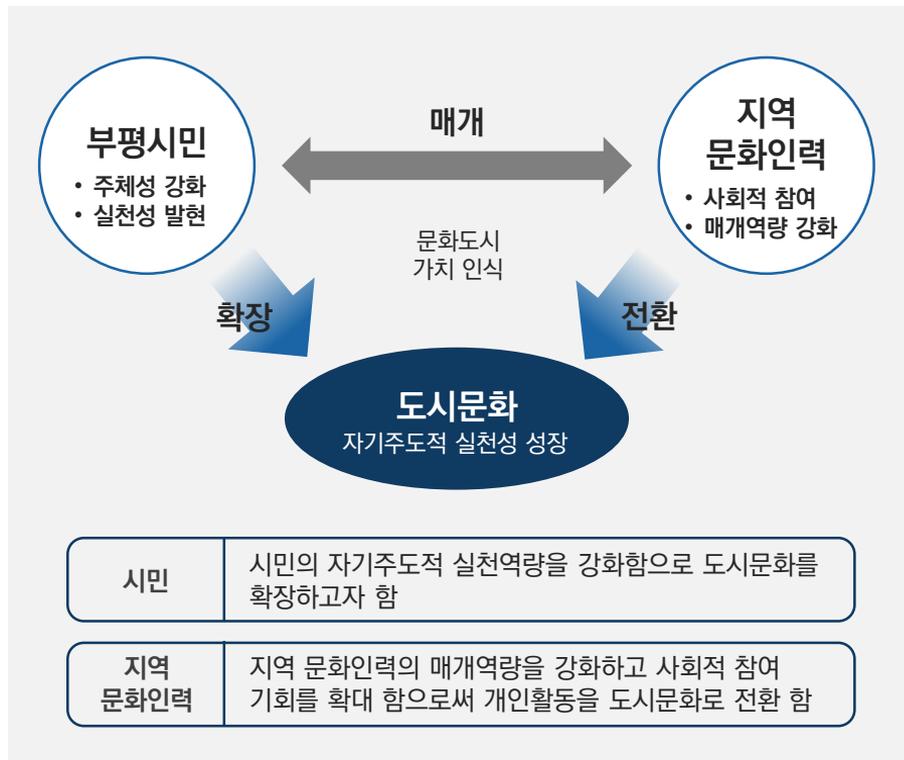
시민성

**목표** 시민의 자기 주체성 발견, 실천적 역량 성장  
개인에서 도시로 인식 확장, 사회적 참여 도출 목표

**사업구성** 지역문화인력(예술인, 기획자, 매개자, 마을활동가 등)들의  
개인활동이 도시문화로 확장·전환될 수 있도록  
문화매개역량 강화 사업 구성 추진

(단위: 백만원)

사업명	구분	예산
1-1. 문화도시 통합플랫폼 구축	협력	350
1-2. 시티 랩(City LAB)	협력	480
1-3. 문화두레 시민학교	협력	400
1-4. 부평 문화매개자 교육	협력	355
1-5. 부평문화탐정단	협력	230
1-6. 음악도시 아카데미	특성화	540
1-7. 청소년 교육 및 활동 지원	특성화	320



# 지속가능한 문화생태계 구축

시민들을 문화도시의 경영주체로 조직화하여 사업의 지속가능성을 담보

핵심가치

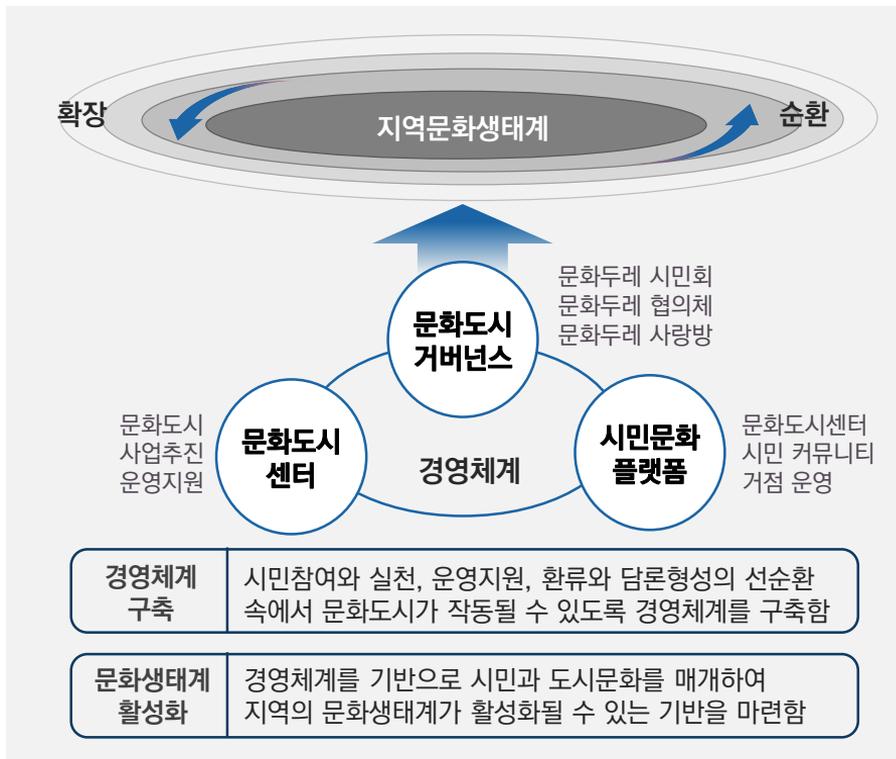
내발성

목표 문화도시 거버넌스 운영을 전문적으로 지원·관리  
지속적인 환류와 담론형성을 위한 문화도시 공유체계 구축

사업구성 시민의 문화적 삶이 일상 속에서 실현되고,  
지역 문화생태계가 활성화될 수 있도록  
시민과 도시문화를 매개하는 사업으로 구성 추진

(단위: 백만원)

사업명	구분	예산
2-1. 부평 문화도시 거버넌스	협력	2,260
2-2. 문화도시센터 운영	협력	2,520
2-3. 문화도시 공유 체계 구축	협력	215
2-4. 지역 문화생태계 활성화	협력	1,500
2-5. 즐겁고 신명나는 음악동네 만들기	특성화	1,300
2-6. 뮤직라이브러리 조성 및 지원	특성화	500



# 장소가치 발굴을 통한 미래가치 창출

삶이 녹아있는 장소성을 발굴하고 현재화하여 미래가치의 창출을 위한 지역자원으로 활용

핵심가치

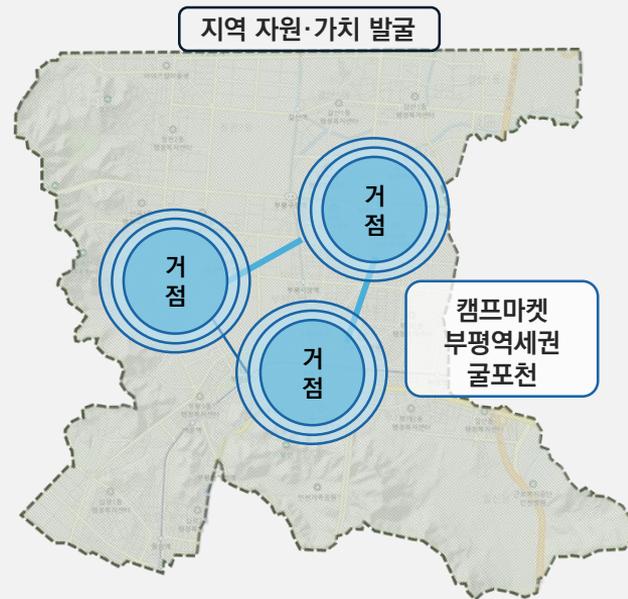
장소성

목표 지역문화 자원을 활용한 콘텐츠 창제작 및 문화창업, 문화일자리 창출과 함께 문화 기반의 장소마케팅과 도시 브랜드 창조

사업구성 근대역사문화 자원의 아카이브와 장소콘텐츠화 생태자원, 음악자원 등을 활용한 도시브랜드 형성

(단위: 백만원)

사업명	구분	예산
3-1. 역사문화자원 발굴 및 아카이브	협력	510
3-2. 굴포천 예술천 조성	연계	440
3-3. 장소성 기반의 음악자원 발굴, 활용	특성화	1,300
3-4. 음악도시 브랜드 창출을 위한 축제	특성화	1,600



자원·발굴	지역문화 자원과 가치를 지속적인 발굴을 통해 사업 추진의 연계자원을 제공함
장소성 구축	부평의 문화 활동력이 결집될 수 있도록 주요 거점별로 장소성을 구축함

# 창조적 문화생산구조 강화

수동적 문화소비지에서 문화의 발산지·생산지로의 전환을 위한 창조적 문화환경을 조성

핵심가치

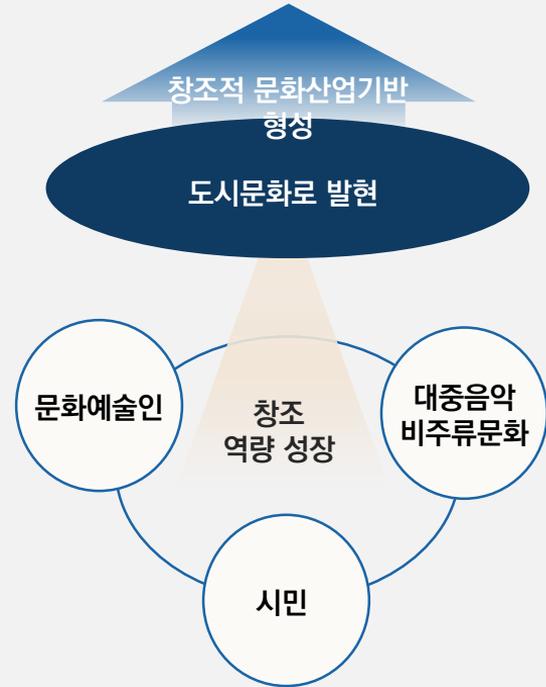
창조성

**목표** 시민과 지역문화예술인의 문화창조력과 젊은 창조역량의 랩(Lab) 활동을 결합하여 문화일거리 제공과 자기주도적 문화창업생태계를 형성하도록 함

**사업구성** 누구나 크리에이터로서의 역량을 키울 수 있는 창제작 환경 제공  
문화예술인들이 도시문제를 예술로 해결하는 공공적 사회 참여 활동 지원. 비주류문화 및 디지털음악을 통한 문화창업, 문화일거리 공급의 지역생태계를 조성

(단위: 백만원)

사업명	구분	예산
4-1. 시민크리에이터 활동 지원	협력	370
4-2. 부평 예술과 도시 LAB	협력	640
4-3. 지역뮤지션 및 기획자 지원	특성화	730
4-4. D-Lab 및 비주류문화 기반의 로컬임팩트 확산	특성화	1,030



창조성  
성장구조 구축

문화도시 각 주체들의 창조적 역량을 강화하여 도시문화로 발현하고자 함

# 연대를 통한 상생 협력체계 강화

나이, 성별, 계층, 지역 등 서로의 차이가 발전과 상승의 계기로 작용하는 포용적 문화도시를 지향

핵심가치

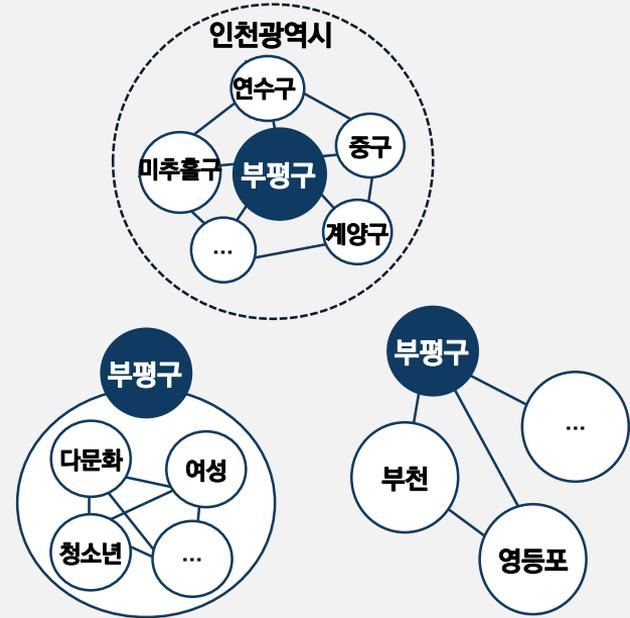
연대성

**목표** 다양한 주체들이 협력적 경쟁을 통한 동반성장의 파트너로 설정하고 상호지원과 교류협력을 위한 연대체계를 구축

**사업구성** 문화도시 추진의 지속가능성을 확보하기 위한 상생협력체계를 구축하고 강화하고자 함. 또한 부평의 다양한 영역에서 존재하는 현장에 밀착된 이슈를 발굴하고, 문화도시라는 울타리 안에서 함께 성장하고 미래를 그릴 수 있는 사업 추진

(단위: 백만원)

사업명	구분	예산
5-1. 부평 내 영역별 기관 연대	연계	390
5-3. 부평 내 문화다양성 주체 연대	연계	590
5-5. 문화도시 협력 네트워크	연계	430



**상생 협력체계 강화** 문화도시 가치의 확장 and 지속가능성 확보를 위해 도시 내외로 연대하여 상생협력체계를 강화하고자 함

장르나 콘텐츠가 아닌,  
시민의 삶에 기반한 음악도시 지향

삶의 소리가 흐르는 생활음악생태계 조성

시민의 일상에서 음악활동을 즐길 수 있는 환경 구축

즐겁고 신명나는 음악동네 만들기

문화두레음악사랑방 조성 및 프로그램 운영  
두레·풍물 연계 음악동네살이

뮤직라이브러리 조성 및 지원

음악이 있는 도서관  
공간 별 음악활동 네트워크 구성 및 운영

청소년 교육 및 활동 지원

청소년 음악제  
청소년 음악 교육 및 진로체험 지원  
동아리활동 및 창작작 지원

음악도시 아카데미

시민 음악 교육 프로그램 운영  
음악 콘텐츠 제작 지원과 지역사회 환원 활동  
시민창작스튜디오 조성 운영

지역의 삶과 장소적 가치가 중심에 있는 음악도시 만들기

지역기반의 음악도시 브랜드 구축과 대중음악산업의 토대마련

장소성 기반의 음악자원 발굴, 활용

엑스컴시티 및 캠프마켓 시대 음악 아카이브 및 활용  
1950~70년대초 엑스컴 시절의 음악 리메이크  
캠프마켓 뮤직라이브러리 조성·운영

음악도시 브랜드 창출을 위한 축제

컨퍼런스형 무경계 음악 축제 개최  
축제 네트워크 조성  
대중음악부터 풍물까지 소통하는 국제페스티벌

D-Lab 및 비주류문화 기반 로컬임팩트 확산

디지털뮤직랩 창작자·교육 프로그램 운영  
라이프스타일 기반의 새로운 지역가치 창출  
UnderCity-Commons mall 실험 운영 및 조성  
캠프마켓 스트리트컬처 프로젝트

지역뮤지션 및 기획자 지원

신인뮤지션 발굴, 기존 뮤지션 활동, 콘텐츠 제작 지원  
창제작 과정 전문 교육  
디지털음악 전문 교육

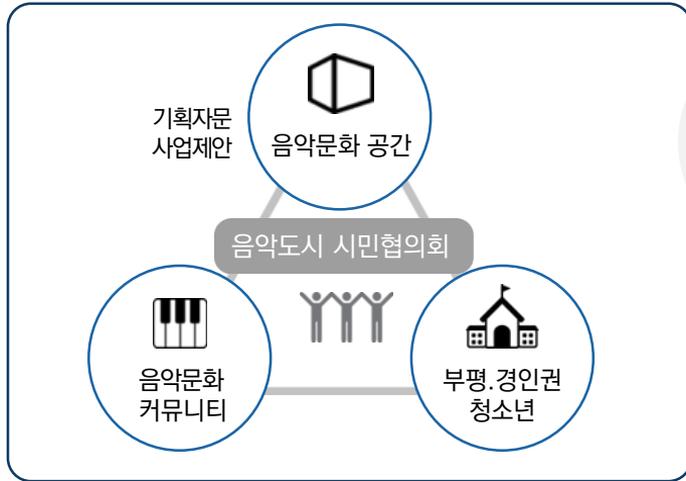
시민의 삶은  
음악도시의 토대

음악산업의 미래는  
지역

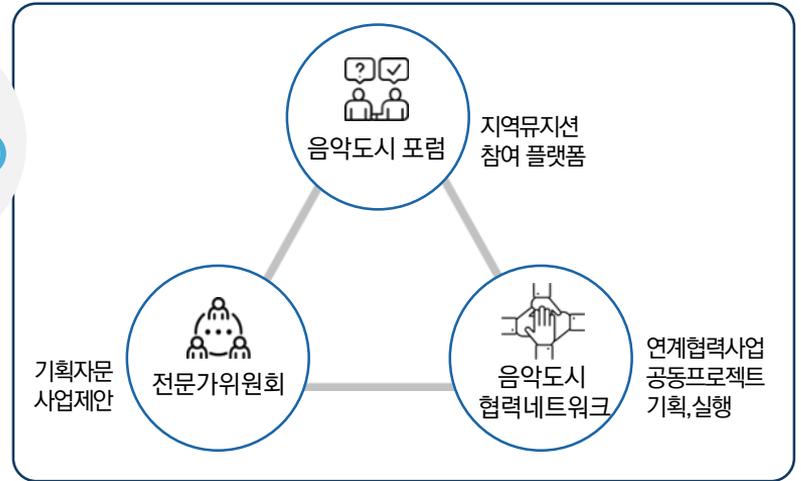
음악다양성 존중  
무경계 음악도시

디지털음악 + 비주류 문화  
라이프스타일 창조 도시 조성

삶의 소리가 흐르는 생활음악생태계 조성



지역의 삶과 장소적 가치가 중심에 있는 음악도시 만들기

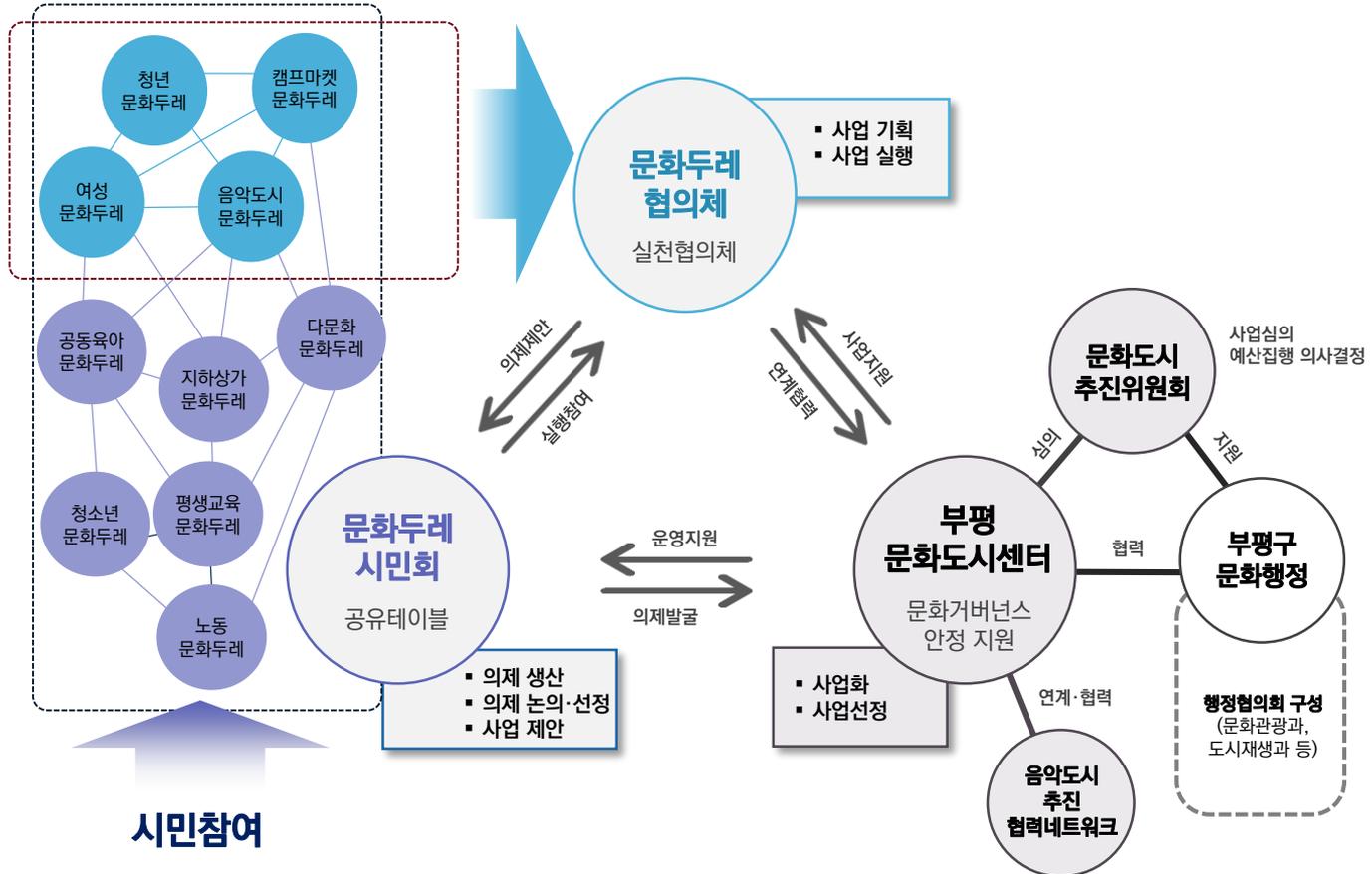


## 도시 공간의 문화적 상생과 연계 협력

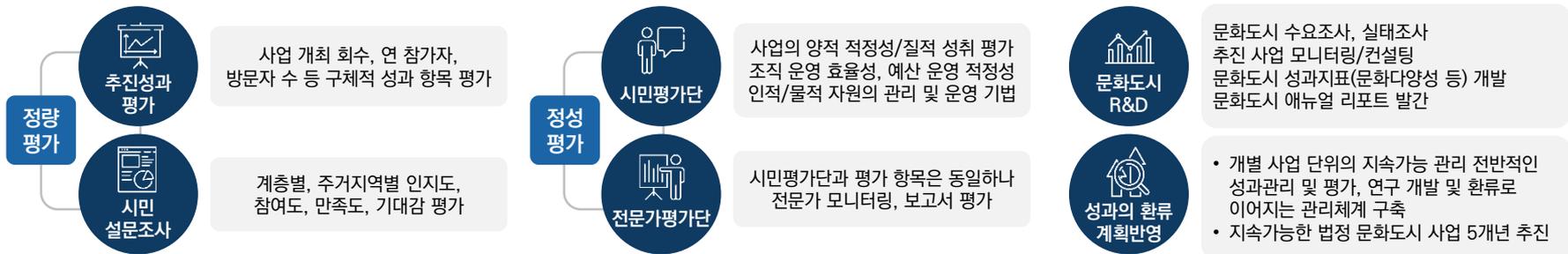
- 도시재생뉴딜사업 **굴포천** 도시공간의 문화적 연계
- 인천 음악도시 **마스터플랜** 한국대중음악자료원 및 음악대학 유치, 인천음악창작소 연계
- 경인권 문화도시 추진 **도시 상생협력구조**, 문화1호선 연계사업 추진
- **부평 전역 생활권 단위 문화SOC** 도시환경의 문화적 질 향상



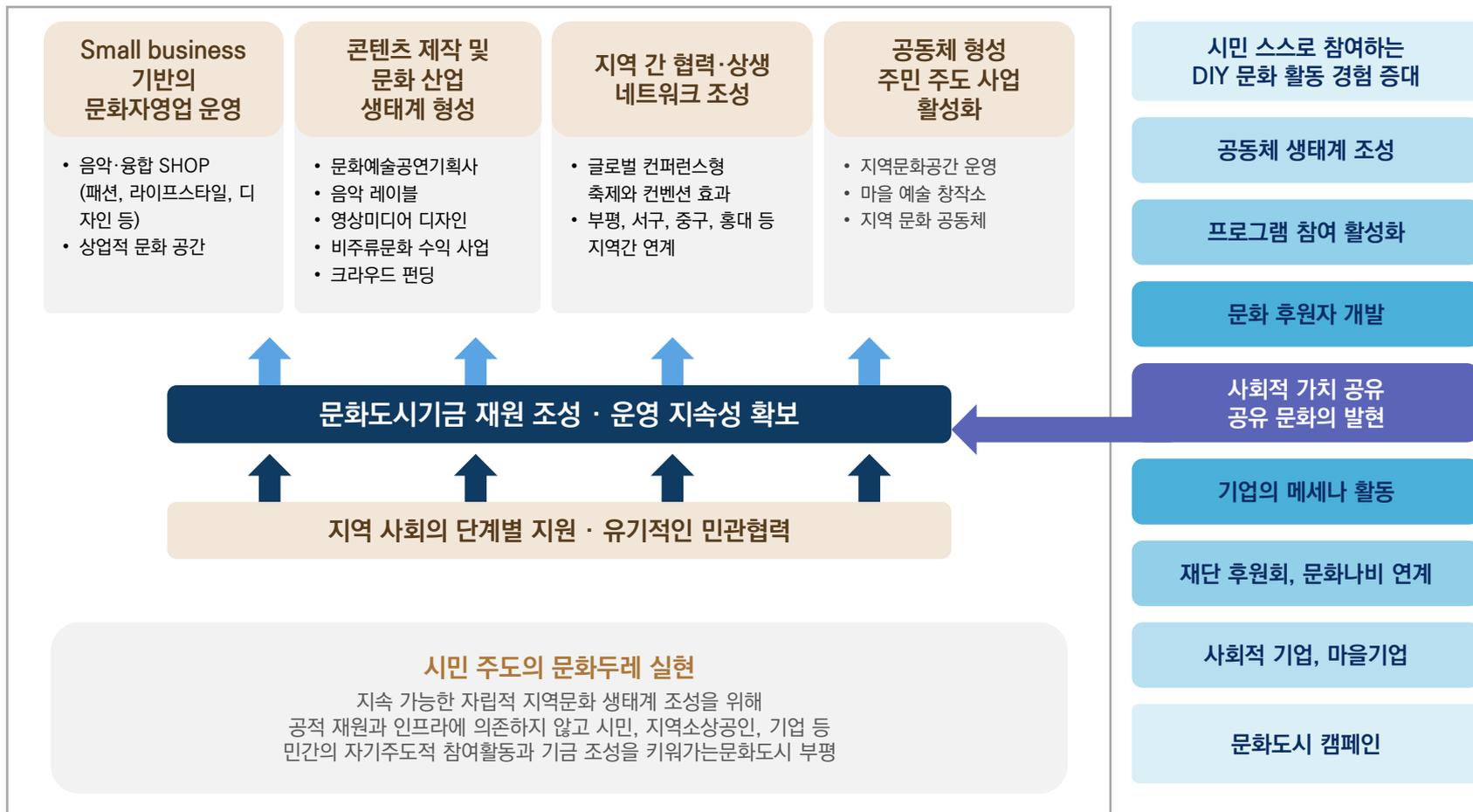
# 부평 문화도시 추진체계



# 추진 성과 관리 전략



## 민간의 자기주도적 참여 활동으로 지역 선순환 구조 구축



# 행재정 지원 계획 문화도시 기금 조성

출연금, 문화산업 기반 조성을 통한 수익 창출  
기업 메세나 장려, 클라우드 펀딩 프로젝트 추진으로  
2030년까지 기금 100억 조성 목표



마을기업, 사회적 기업 등  
협동조합 지원을 통한  
지역 선순환 구조 활성화

구분	연차별 조성 방안			
	2021	2022~2023	2024~2025	2026~2030
세부사항	- 기금 설치 - 출연금 적립 - 수익사업 파일럿 운영	- 출연금 적립 - 기금운용수익금적립 - 수익사업 발굴·추진 (유료공연 입장수입, 공간대관 수입, 프로그램 참가수입 등)	- 출연금 적립 - 기금운용수익금적립 - 수익사업 지속 추진 - 기업메세나 활동 장려 - 클라우드 펀딩 등 프로젝트 추진	- 기금운용수익금 활용 사업 발굴 - 수익사업 지속 추진 - 기업메세나 활동 장려 - 클라우드 펀딩 등 프로젝트 추진
조성 목표액	2억	15억	30억	100억

## 서민일보

2020년 08월 03일 월요일 009면 사회

### 인천 부평구, '문화도시 조성' 조례 제정

수익형 문화산업 기반등 조성  
지하상가 활용한 문화실험도

인천 부평구가 지속가능한 문화도시 조성을 위한 '인천광역시 부평구 문화도시 조성 및 지원 조례'를 제정해 3일 공포하면서 법정 문화도시 조성을 위한 법적 근거를 마련했다.  
이번 조례는 문화도시 부평을 조성하는 데 필요한 문화도시 조성

▲ 문화도시센터의 설치 및 운영 등을 규정하고 있으며 공포와 함께 시행된다.  
이윤라 부는 법정 문화도시 지정 후 최대 200억원이 지난 이후에 지속가능한 문화도시 사업을 추진하기 위해 문화산업 기반을 만들어 수익 창출 등 재원을 확보하는 방안도 구상한다는 방침이다.

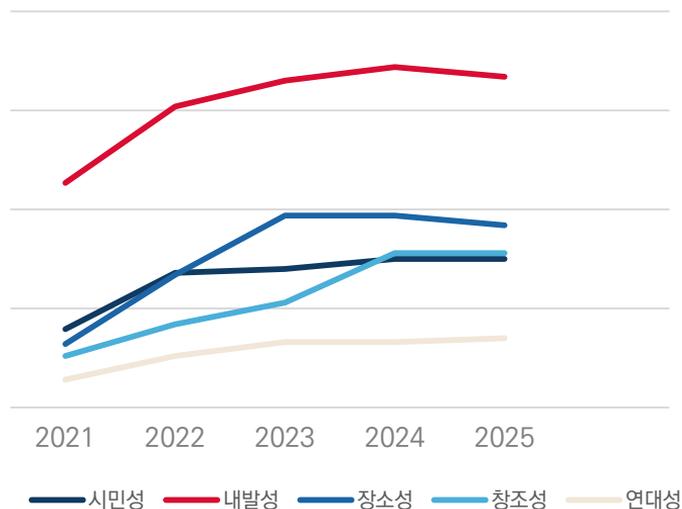
또 장기적으로 문화도시 브랜드를 활용해 지역 기업의 메세나 활동을 장려, 문화를 통한 상상 협력으로 지역 활성화와 도시발전을 이끌겠다는 목표다.  
구 관계자는 "법정 문화도시로 지정 될 경우 5년 동안 다양한 실험을 통해 수익창출 포트폴리오를 만들 것"이라며 "사업의 지속 가능성을 강화해 나가겠다"고 강조했다.



## 연차 별 예산계획

- 총 예산 : 금19,000백만원(일백구십억원)
- 자체 자원 10억 기금으로 별도 조성 추진

연차별 예산 투입 계획



추진전략	2021	2022	2023	2024	2025	총합
	2,250	3,550	4,180	4,550	4,470	19,000
시민의 문화적 성장과 실천	395	680	700	750	750	3,275
지속가능한 문화생태계 구축	1,135	1,520	1,650	1,720	1,670	7,695
장소 가치 발굴을 통한 미래가치 창출	320	670	970	970	920	3,850
창조적 문화생산구조 강화	260	420	530	780	780	2,770
연대를 통한 상생협력체계 강화	140	260	330	330	350	1,410

추진 단계	기반 확보/준비기		본격 추진기			
	2020년	2021년	2022년	2023년	2024년	2025년
	도시 추진기반 확보/ 시민공감 및 인식 확산	문화도시 원년선언 시민중심 추진 활성화	문화도시 생태계 기반 구축	문화적 장소 기반 구축	창조적 문화산업 토대 형성	부평 문화도시 선언
비전	삶의 소리로부터 내 안의 시민성이 자라는 문화도시 부평					
미션	시민 주도의 문화두레 실현					
부평 문화 도시	문화도시 지정신청 및 단계 절차 추진					
	사업컨설팅 진행 문화도시 지정 심의	문화도시 지정 및 추진 문화도시 원년 선포식				
	추진전략: 시민의 문화적 성장과 실천					
	문화도시 시민교육 시민기획단 부평뮤즈 인천-부평 10인 스토리북	문화도시 시민 문화 플랫폼 시티랩(City LAB)	문화두레 시민학교, 부평 문화매개자 교육, 부평문화탐정단 음악도시 아카데미	청소년 교육 및 활동 지원		
	추진전략: 지속가능한 문화생태계 구축					
	문화도시 추진단 정식운영 문화도시 조례 제정 문화도시 추진위원회 조직 부평-인천 간 협약 체결	부평 문화도시 거버넌스 문화도시센터 운영 즐겁고 신명나는 음악동네 만들기	뮤직라이브러리 조성 및 지원 지역(기반) 문화생태계 활성화 지원	문화도시 공유 체계 구축		
	추진전략: 장소 가치 발굴을 통한 미래가치 창출					
	창작 공간 발굴 지원 에스컴시티 프로젝트	역사문화자원 발굴 및 아카이브 장소성 기반의 음악자원 발굴, 활용	굴포천 예술전 조성 음악도시 브랜드 창출을 위한 축제			
	추진전략: 창조적 문화생산구조 강화					
	문화도시 공공디자인 뉴미디어 채널 운영 음악동네 뮤직데이 디지털뮤직랩, 뮤직계더링	부평 예술과 도시 LAB D-Lab 및 비주류 문화 기반의 로컬임팩트 확산	시민크리에이터 활동 지원 지역뮤지션 및 기획자 지원			
추진전략: 거점 플랫폼을 중심 공간에서 도시 전체로 확장되는 지역문화 씬 형성						
타 문화도시 상생협력	부평 내 영역별 기관 연대	부평 내 문화다양성 주체 연대				

부평 문화 도시  
2025 ~ 2050  
장기계획 추진

## 10년 후, 문화도시 부평

몸 가까운 곳에서 문화로 삶을 충전할 수 있는 부평

- 도보15분거리 근린생활권 내 문화거점공간 20개소 조성
- 문화두레 사랑방, 문화두레 음악사랑방 등

시민 모두가 저마다의 방식으로 활동하는 포용적  
문화도시 부평

- 출신, 국적, 성별, 나이를 초월해 자유롭게 참여하고  
연대할 수 있는 N개의 문화도시 구축
- 여성문화연대, 청소년문화공동체, 미얀마문화협동조합,  
시니어들의 동단위 두레놀이 등



## 10년 후, 문화도시 부평

### 음악이 삶의 소리가 되어 흐르는 음악도시

- 누구나 음악을 만들고 발표할 수 있는 음악메이커스 도시
- 음악, 춤으로 삶을 재생산할 수 있는 나이트컬처노믹스 도시
- 디지털음악과 삶이 융합한 비주류문화로 라이프스타일 창조

### 문화로 놀고 먹고 일하는 창조도시

- 무한경쟁과 고비용에 지친 문화예술인, 크리에이터가 모이는 문화창조환경 구축
- 지역 내부의 창조에너지를 통해 자기주도적 문화창업과 일거리가 증식되는 지역 선순환의 문화산업생태계 조성



감사합니다